

JoJo's Bizarre Adventure

Golden Wind

Hirohiko Araki



DELCOURT / TONKAM

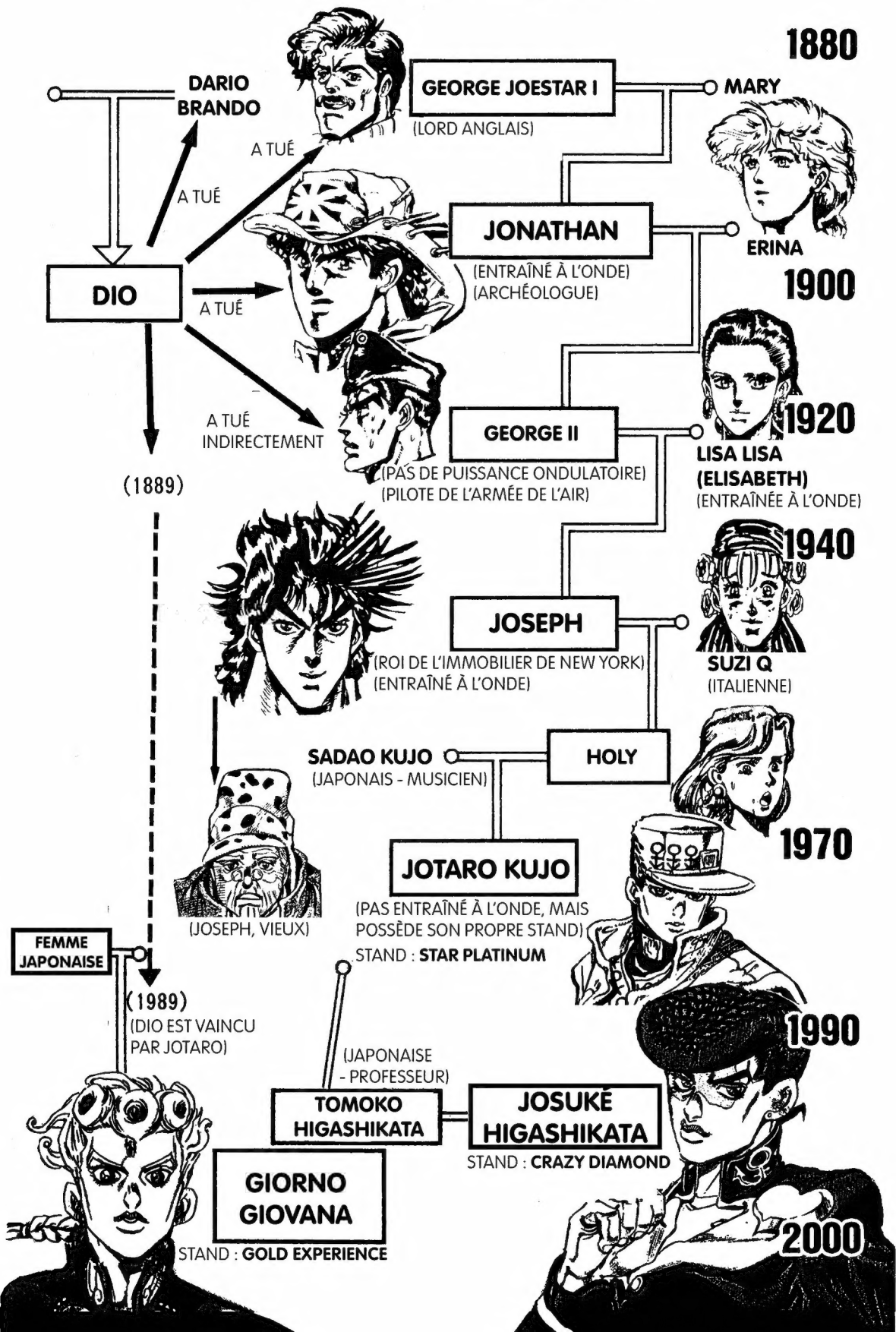
JoJo's Bizarre Adventure
Golden Wind

5. Le deuxième ordre du Boss



Hirohiko Araki

Les racines de la famille Joestar





Buccellati (20 ans)

Stand : Sticky Fingers



Abbacchio (20 ans)

Stand : Moody Blues



Giorno Giovanna
[Haruno Shiobana]

Fils de Dio. Vit en Italie depuis l'âge de 6 ans. Actuellement élève dans un collège internat (15 ans).



Mista (18 ans)

Stand : Sex Pistols



Fugo (16 ans)

Stand : Purple Haze



Narancia (17 ans)

Stand : Aerosmith

Résumé des volumes précédents

Ceci est l'histoire sur plus d'un siècle des destins entremêlés de Dio et de la famille Joestar...

Japon contemporain... Le petit-fils de Joseph Joestar, Jotaro Kujo, possède un pouvoir psychique appelé Stand. Afin de sauver sa mère, malade à cause de l'influence néfaste de ce pouvoir, et de terrasser Dio, l'origine de cette influence, Jotaro et ses compagnons partent pour l'Égypte et, au terme d'un combat à mort, viennent à bout de Dio.

Japon, 1999. À Morioh, une ville de province dans la banlieue de Sxxxxx, l'Arc et la Flèche multiplient les manieurs de Stand !! Josuké Higashikata et ses compagnons, guidés par leur esprit de justice, traquent Yoshikagé Kira, maléfique manieur de Stand et tueur en série, et le vainquent enfin...

Italie, 2001. Giorno, le fils de Dio, intègre les rangs du gang de la "Passione", et part pour Capri avec Buccellati et son équipe. Celui-ci obtient la place de lieutenant en échange d'une fortune cachée, et se voit par la même occasion chargé d'escorter la fille du Boss.

Sommaire

L'Aerosmith de Narancia 4.....	7
L'Aerosmith de Narancia 5.....	27
L'Aerosmith de Narancia 6.....	47
L'Aerosmith de Narancia 7.....	67
L'Aerosmith de Narancia 8.....	89
Le deuxième ordre du Boss	109
Man in the Mirror et Purple Haze 1	129
Man in the Mirror et Purple Haze 2	149
Man in the Mirror et Purple Haze 3	169

Golden Wind vol. 5

JoJo' s Bizarre Adventure vol. 51

Le deuxième ordre du Boss

L'Aerosmith de Narancia 4

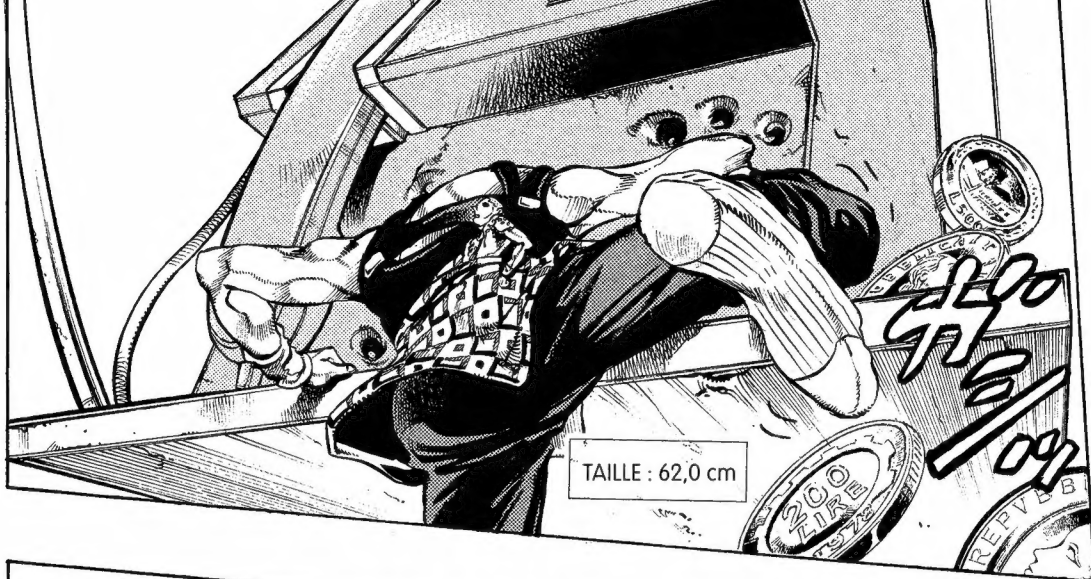
UH !

JE
N'AIME
PAS
ÇA...

TAILLE ACTUELLE DE
NARANCIA : 62,5 cm

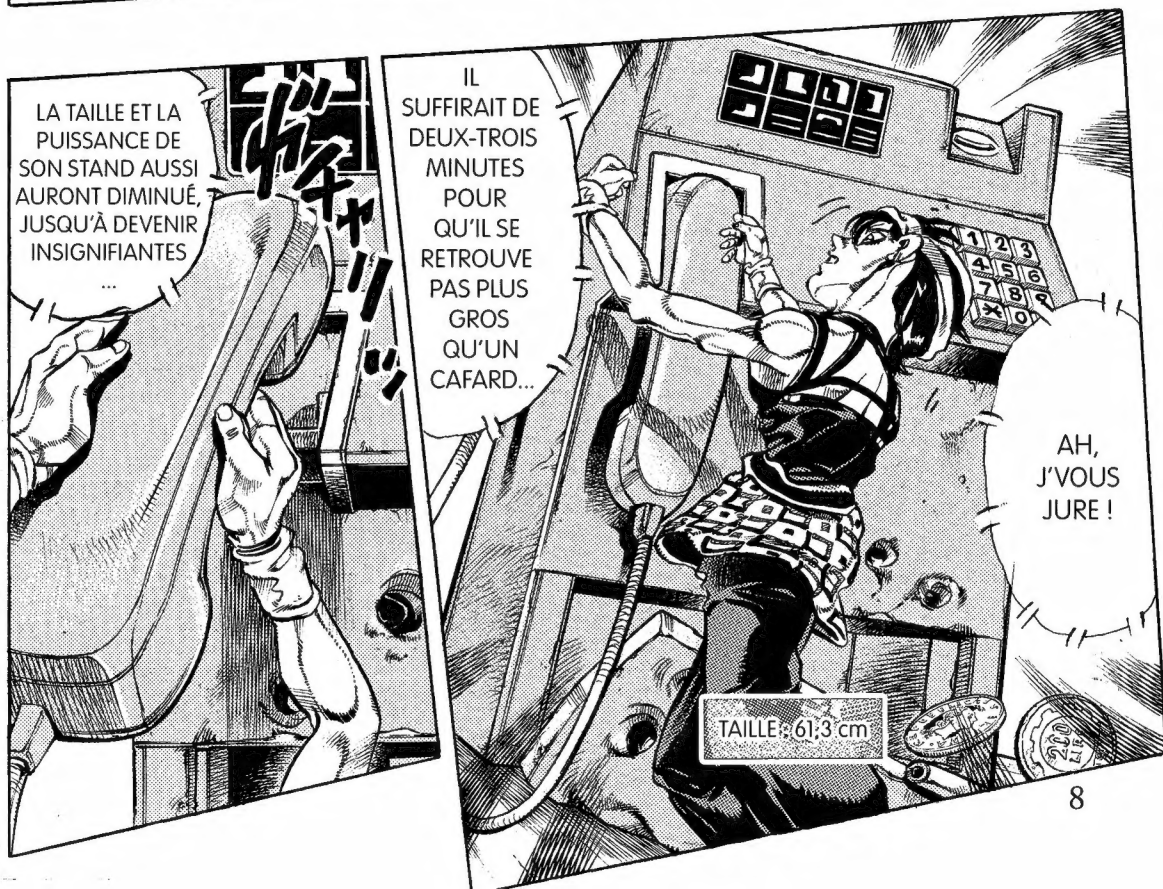
Golden
Wind

JoJo's Bizarre
Adventure



PRIMO, JE NE VEUX PAS
QU'IL BALANCE LE POUVOIR
DE MON STAND **LITTLE FEET**
À SES POTES ! SECUNDO,
APRÈS LE COUP DE FIL,
BUCCELLATI IRAIT TOUT DE
SUITE CACHER **LA FILLE**
AILLEURS. BREF, JE NE
PEUX VRAIMENT PAS
LE LAISSER FAIRE !

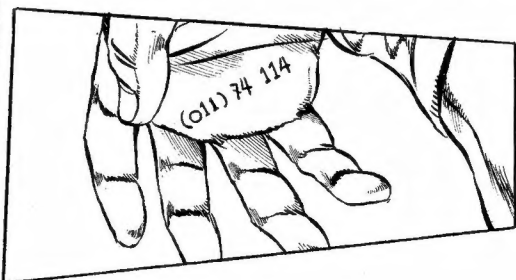
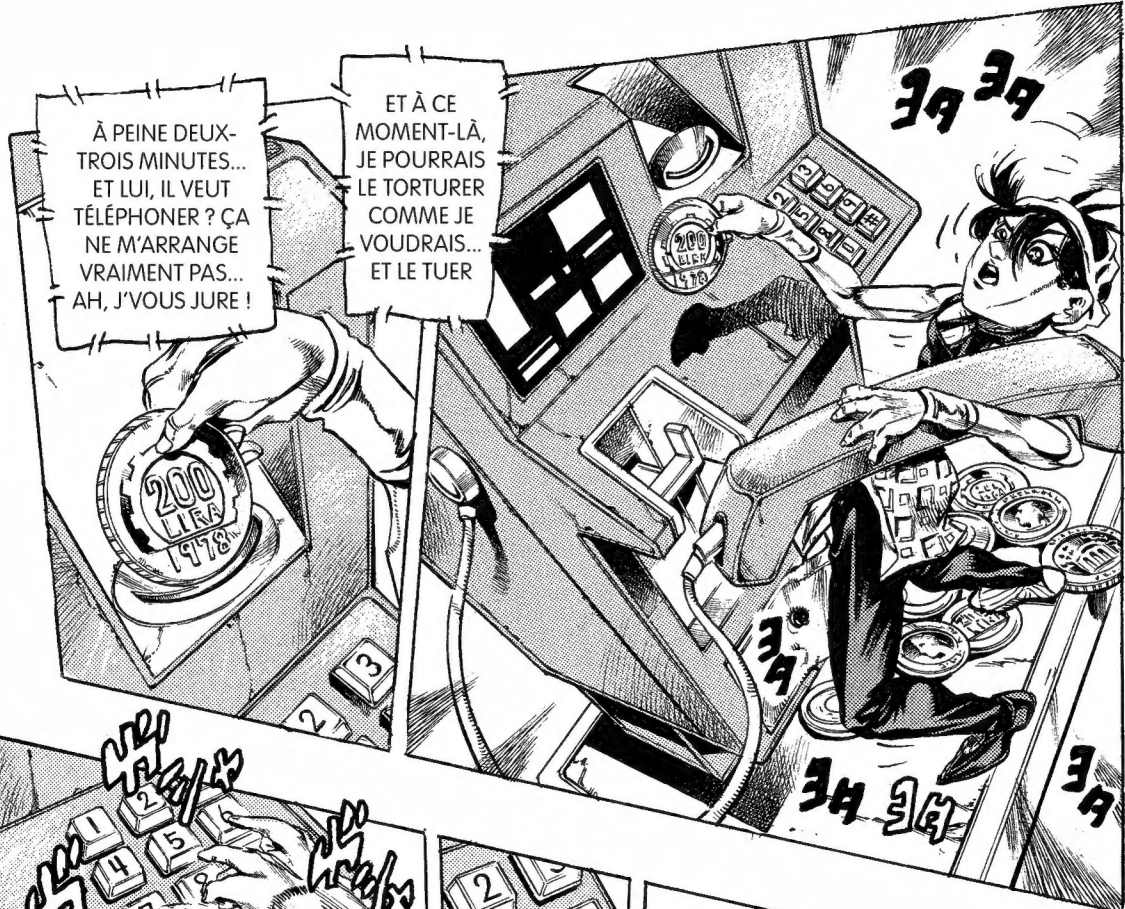
JE NE
PEUX PAS
LE LAISSER
TÉLÉPHO-
NER...

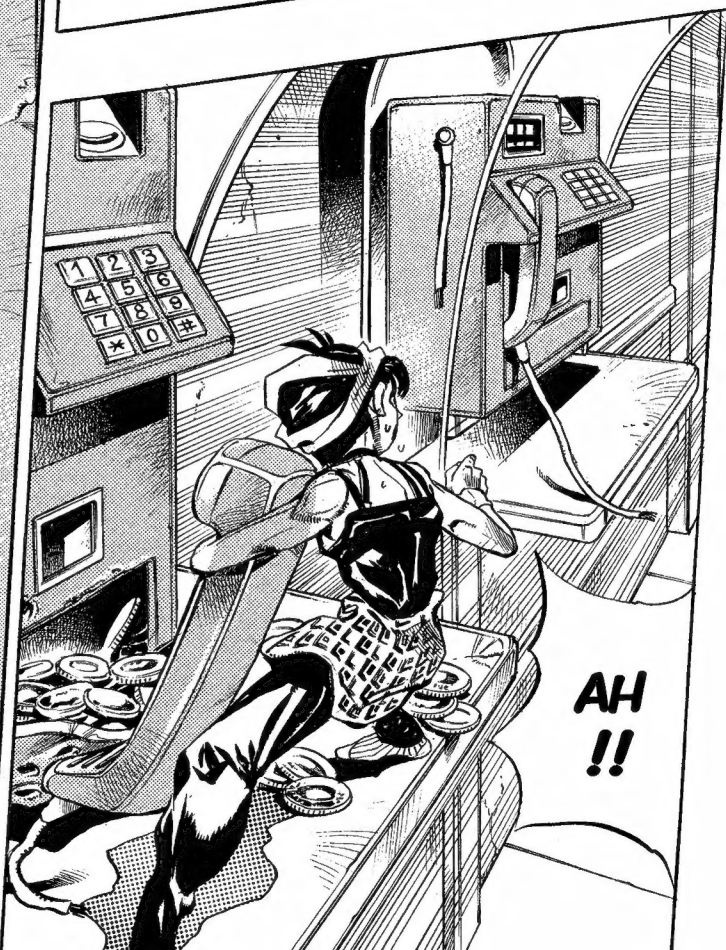
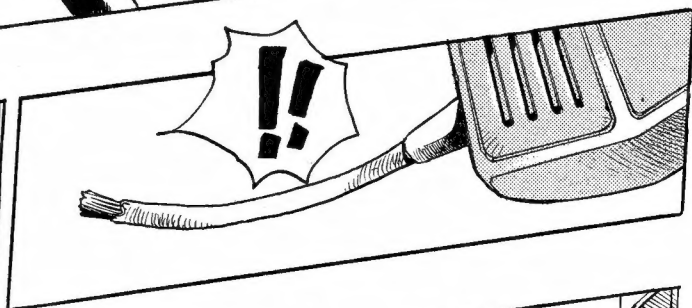


LA TAILLE ET LA
PUISSANCE DE
SON STAND AUSSI
AURONT DIMINUÉ,
JUSQU'À DEVENIR
INSIGNIFIANTES
...

IL
SUFFIRAIT DE
DEUX-TROIS
MINUTES
POUR
QU'IL SE
RETROUVE
PAS PLUS
GROS
QU'UN
CAFARD...

AH,
J'VOUS
JURE !

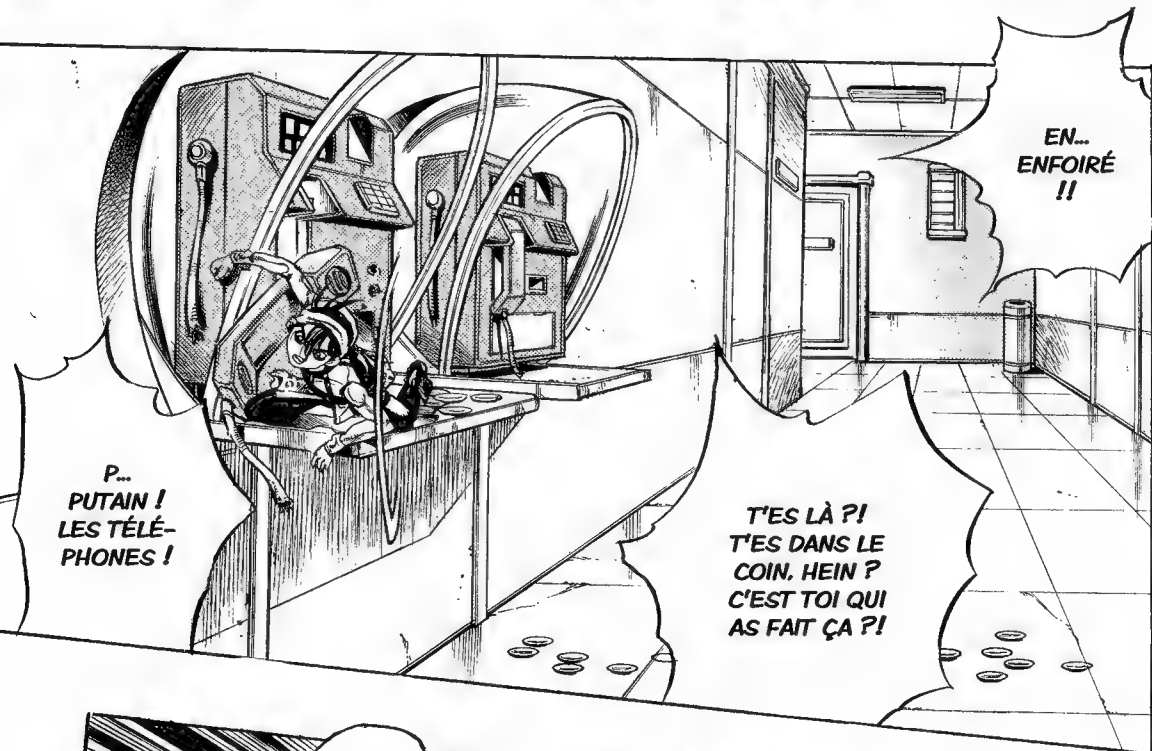






IL...
IL EST
LÀ !

おっ！



EN...
ENFOIRÉ
!!

P...
PUTAIN !
LES TÉLÉ-
PHONES !

T'ES LÀ ?!
T'ES DANS LE
COIN. HEIN ?
C'EST TOI QUI
AS FAIT ÇA ?!

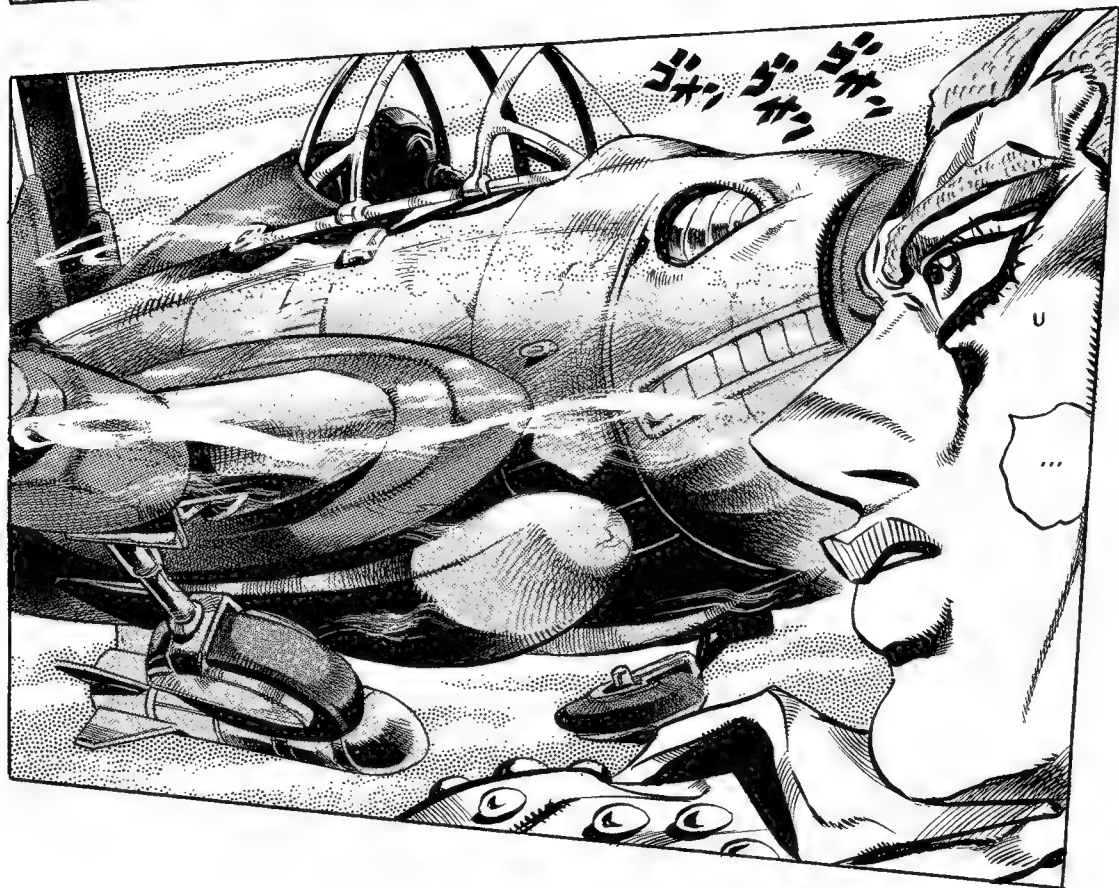
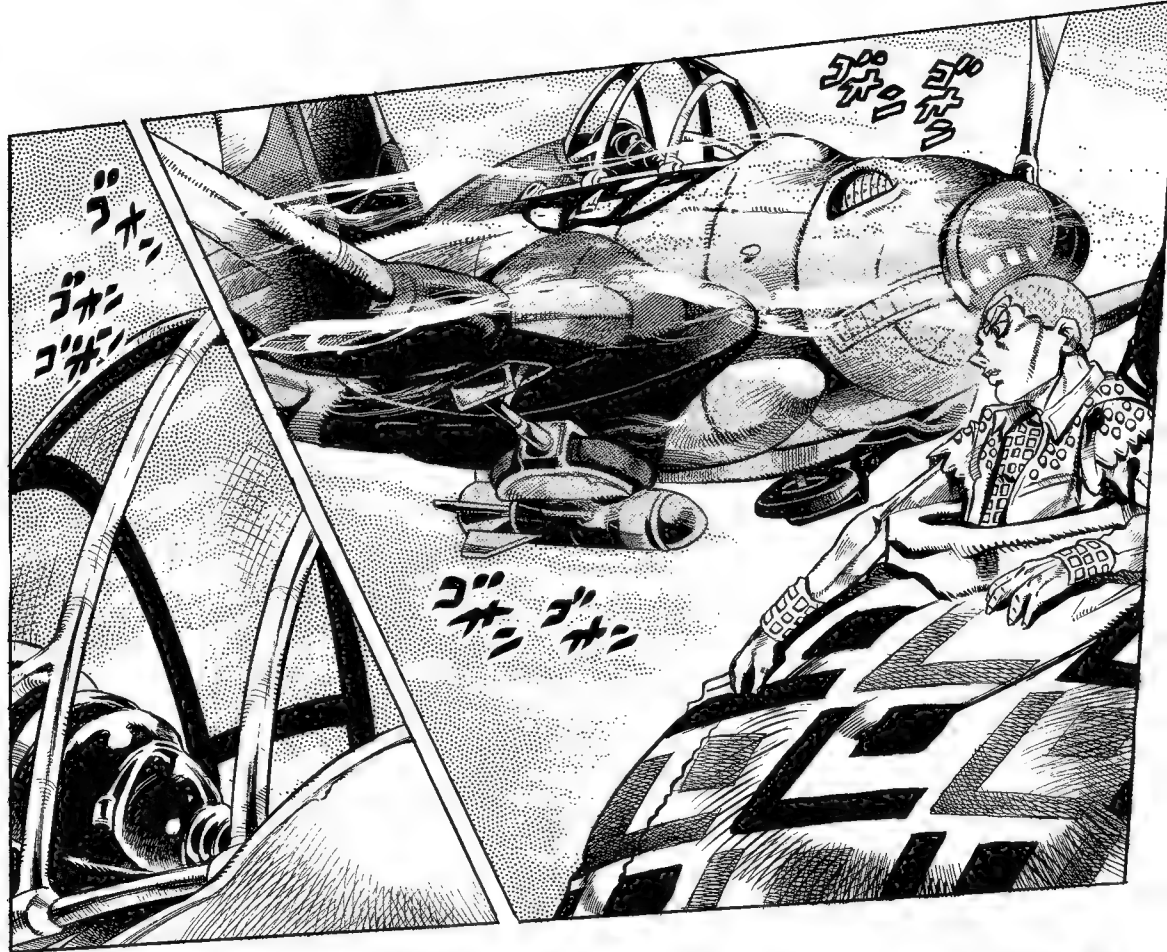


hé hé
hé hé
hé !

ET MAINTENANT,
C'EST FOUTU, POUR
TON COUP DE
FIL... IL Y A PEUT-
ÊTRE D'AUTRES
TÉLÉPHONES ?
MAIS BON, EN
DEUX MINUTES,
PAS LA PEINE D'Y
COMPTER...

OÙ
T'ES !?
RAMÈNE-
TOI !

T'ES LÀ-
DESSOUS
?!
おっ！





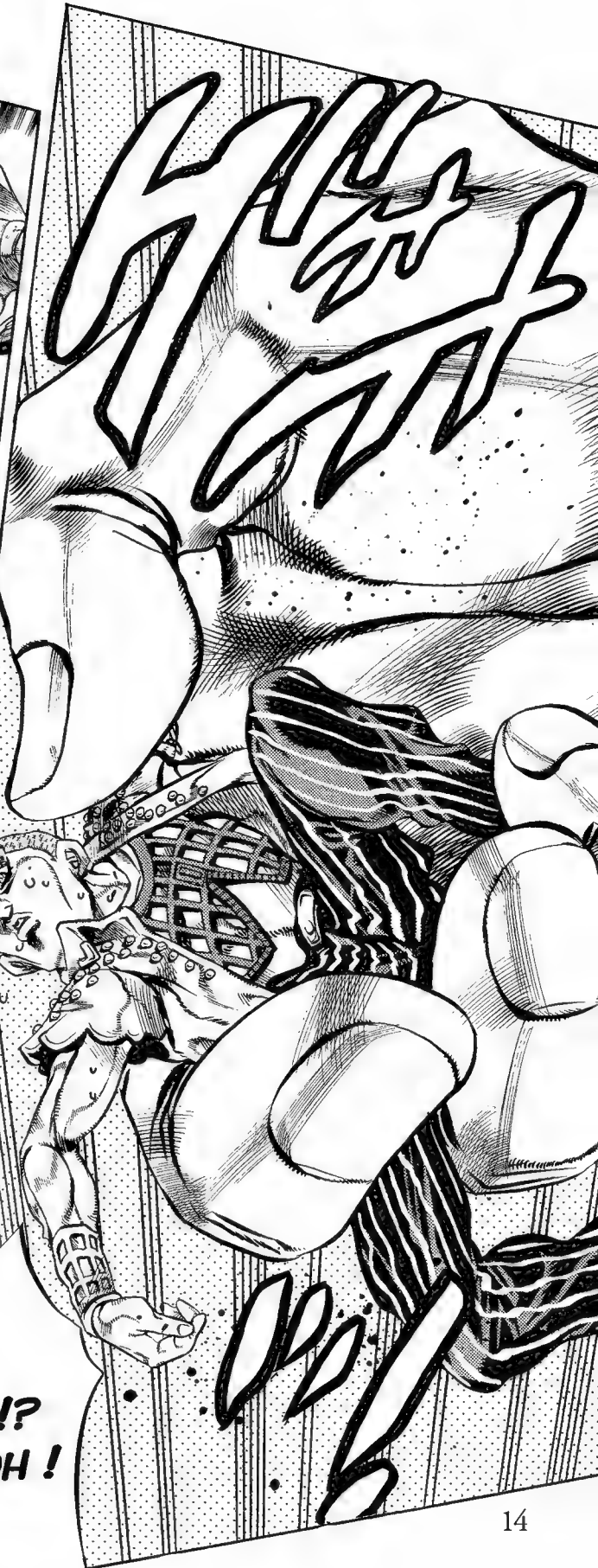
T'ES QUELQUE
PART SUR
MOI ! MON
PANTALON ! ?
T'ES PLANQUÉ
DANS MON
PANTALON ! ?

J'AI
COMPRIS !
PUTAIN !

ENCORE À PEU
PRÈS DEUX
MINUTES... MIEUX
VAUT RESTER
CACHÉ. JE VAIS
ATTENDRE TOUT
AU FOND DE
SA POCHE...



ÇA Y EST, JE
SAIS ! ALORS
COMME ÇA,
T'ÉTAIS DANS
MA POCHE
ARRIÈRE
GAUCHE ?!
CONNARD !

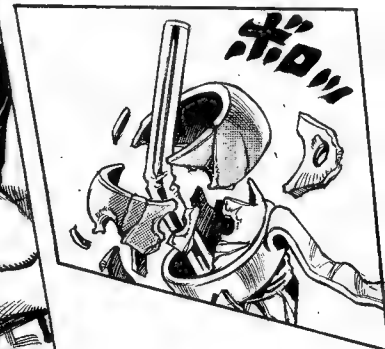
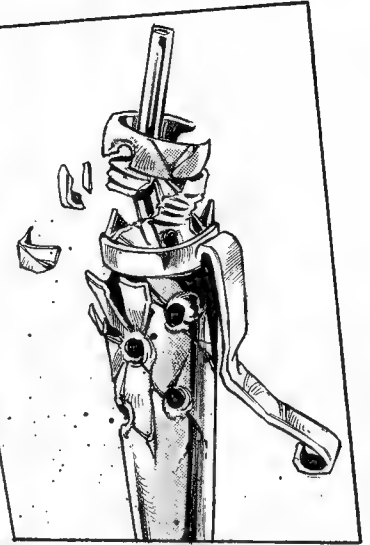
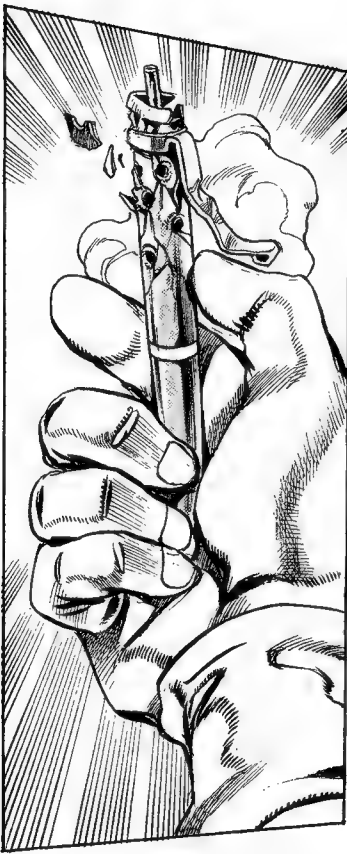


UH !?
WOOH !

MAIS...
COMMENT
IL A DEVINÉ QUE
J'ÉTAIS
DANS SA
POCHE
?

JE TE TIENS !
UN POUVOIR QUI RAPETISSE !
ALORS T'ÉTAIS PLANQUÉ
LÀ-DEDANS, DEPUIS TOUT
À L'HEURE ! ? PUTAIN !
MAIS T'ES VRAIMENT
TOUT PETIT, LÀ !
HEIN, ENFOIRÉ ? !





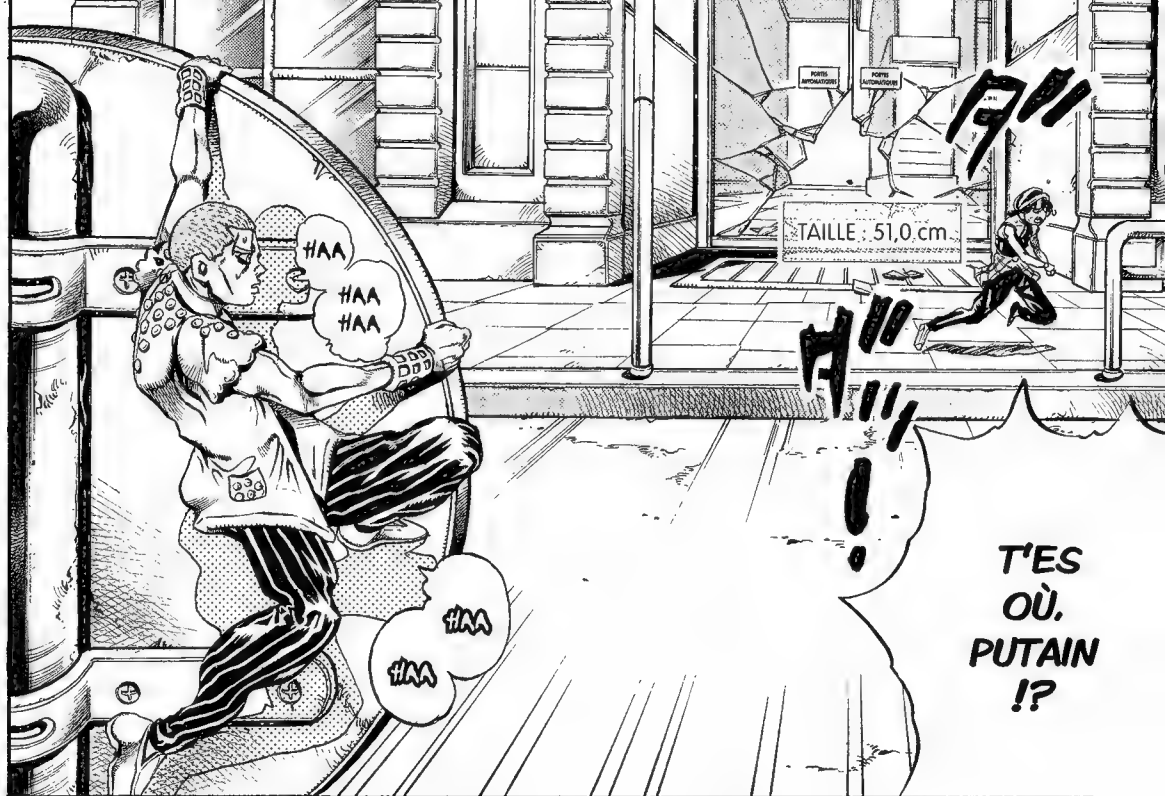
**GWAAH
!!**

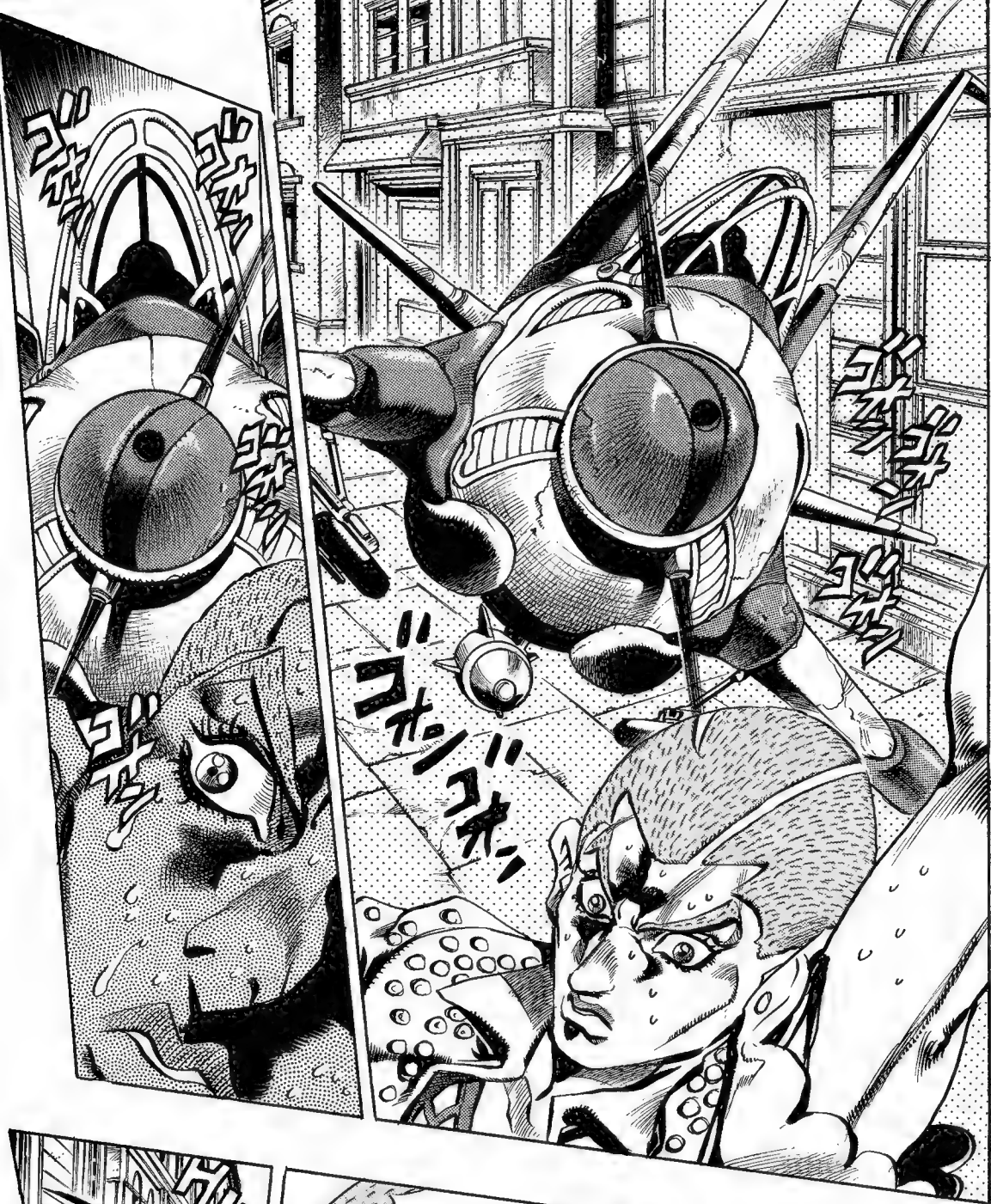
**QUOI
!?**
(UN...
UN
STYLO-
BILLE
!?)

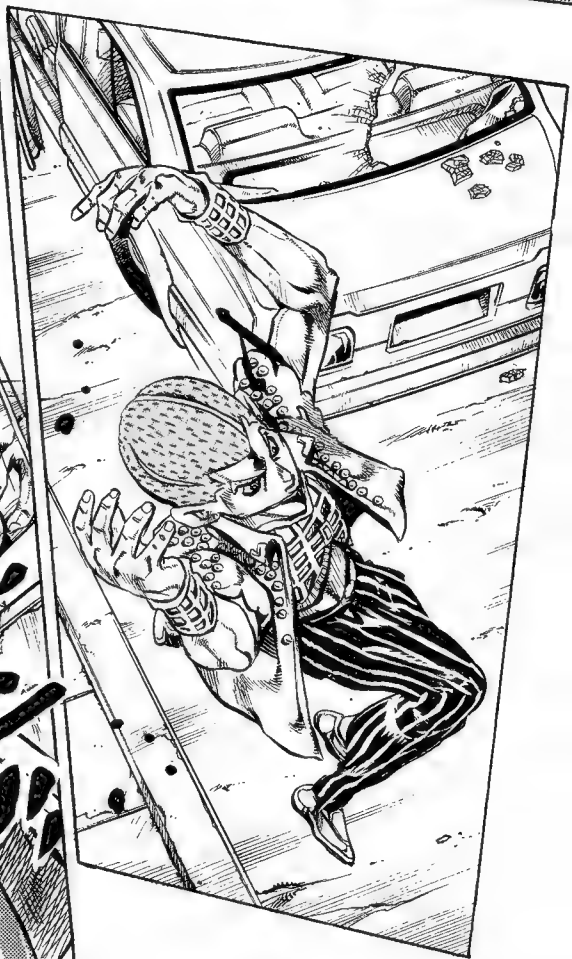
TAILLE : 53,5 cm

**OÙ T'ES ?!
OÙ T'ES ?!
OÙ EST-CE QUE
T'ES PASSÉ ?!**

**PUTAIN !
OÙ IL EST
PASSÉ ?!
QU'EST-CE
QU'IL M'A
FAIT, LÀ !?**









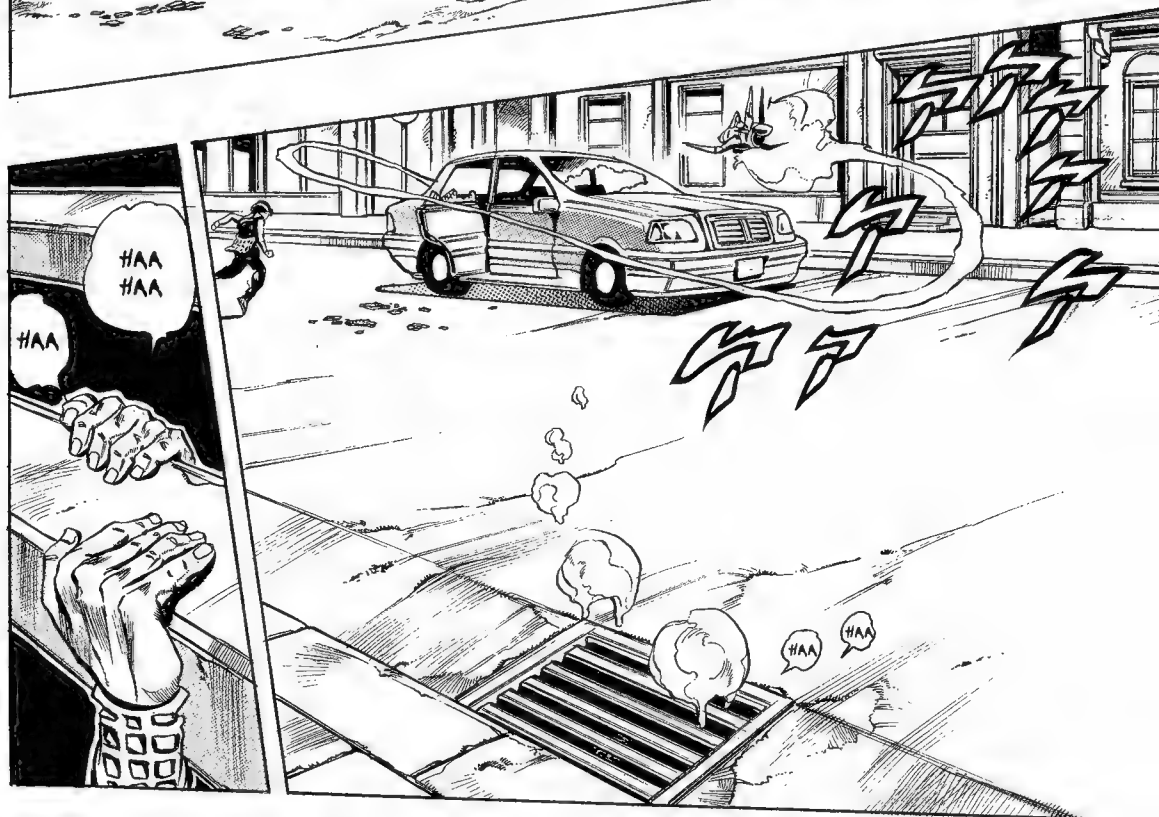
IL ME
COLLE AUX
FESSES !

M... Mais c'est pas possible ! Je m'étais caché derrière le panneau après avoir été propulsé à plusieurs mètres par le stylo !! Comment est-ce que Narancia a su !?



OW !



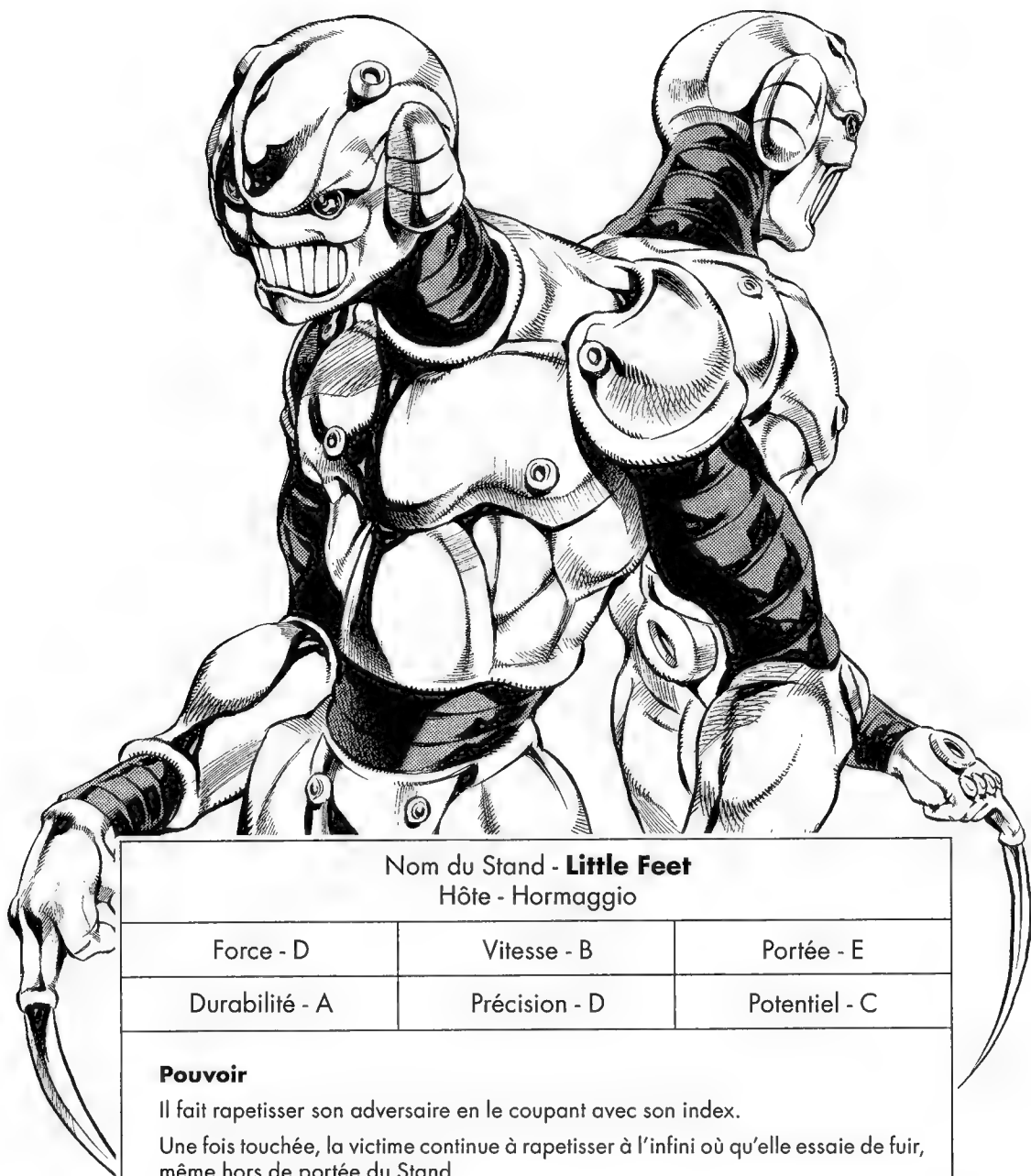




Il sait où je
suis ! D'une
manière ou
d'une autre,
il arrive à me
trouver, et à
me suivre à
la trace !

Ce stand...
Aerosmith !
Ce n'est
pas juste
un pouvoir
qui tire dans
le tas !

TAILLE ACTUELLE DE
NARANCIA : 50,0 cm



Nom du Stand - **Little Feet**
Hôte - Hormaggio

Force - D	Vitesse - B	Portée - E
Durabilité - A	Précision - D	Potentiel - C

Pouvoir

Il fait rapetisser son adversaire en le coupant avec son index.

Une fois touchée, la victime continue à rapetisser à l'infini où qu'elle essaie de fuir, même hors de portée du Stand.

A - Très élevé B - Élevé C - Moyen D - Faible E - Très faible

TAILLE : 49,5 cm



TAILLE : 48,2 cm



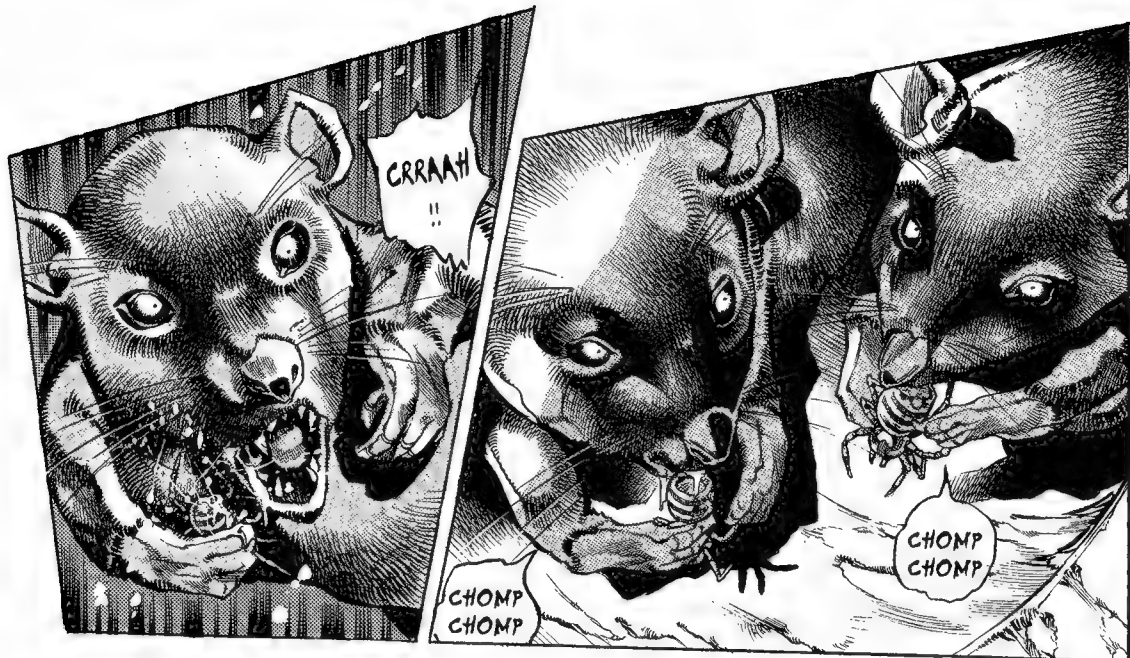
CE N'EST PAS
COMME S'IL M'AVAIT
VU BOUGER...
NI COMME S'IL
M'ENTENDAIT ME
DÉPLACER...

ÇA
N'EXPLIQUERAIT
PAS COMMENT
IL ARRIVE À ME
RETROUVER
CACHÉ AU FOND
DE SA POCHE,
OU PROPULSÉ
JUSQU'ICI PAR
LA PRESSION
DU PNEU !

SON...
SON
POUVOIR...

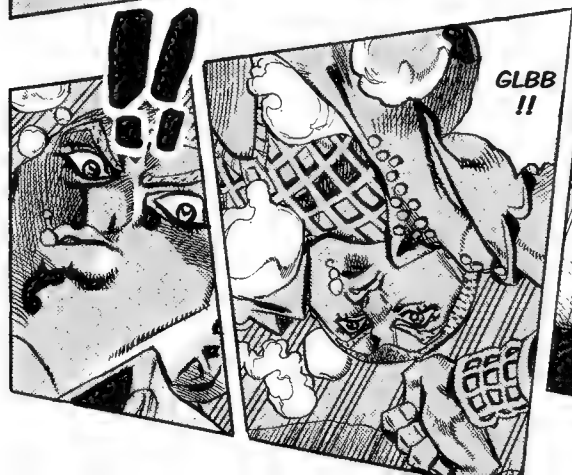


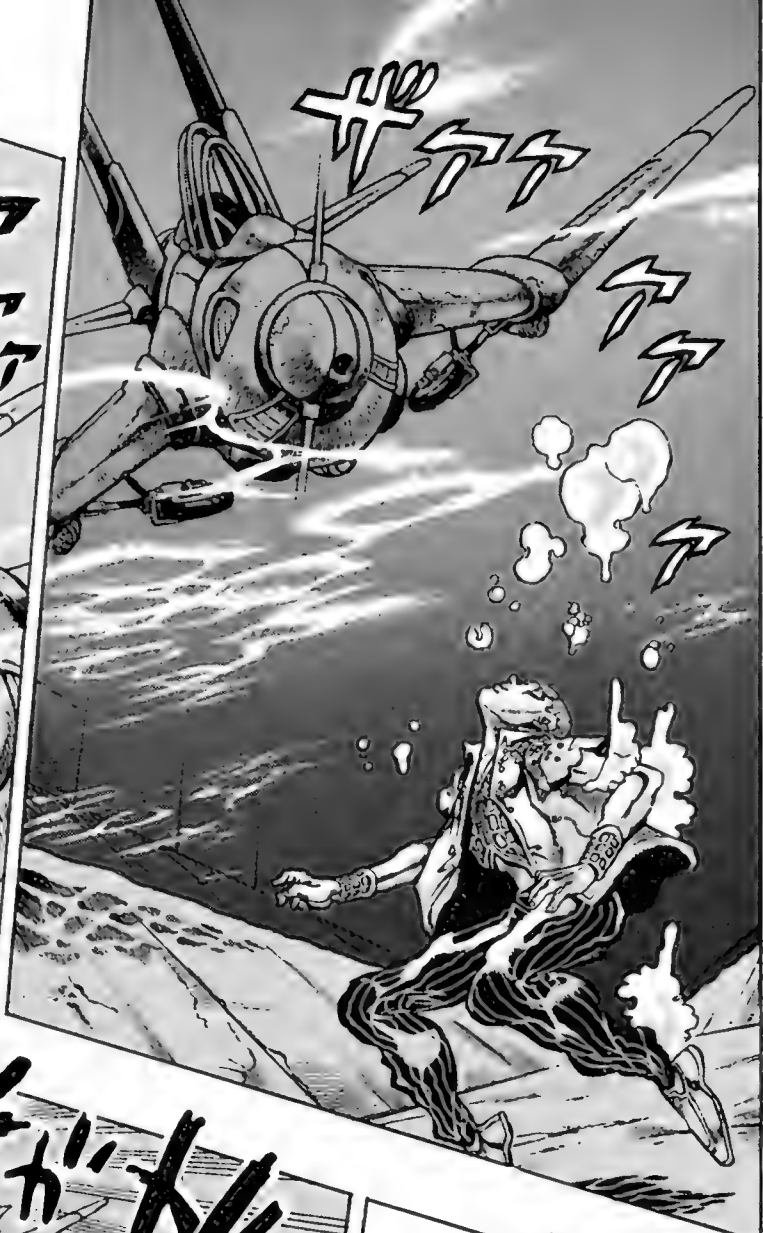
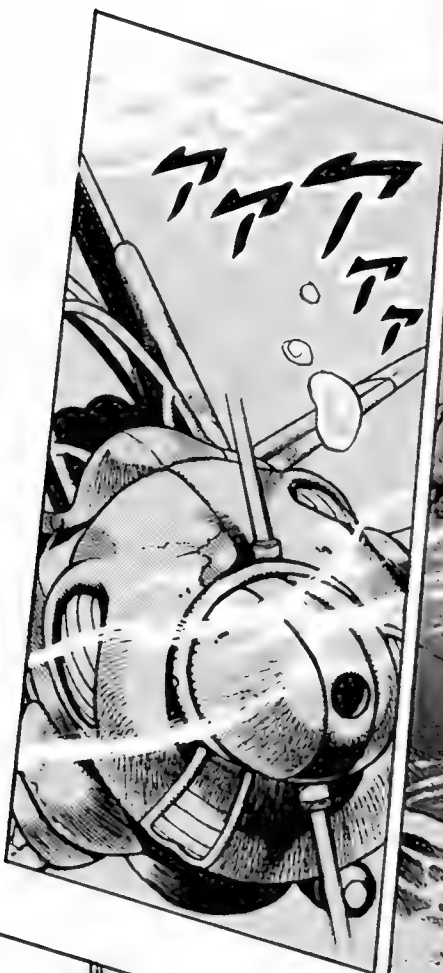
HM
?!

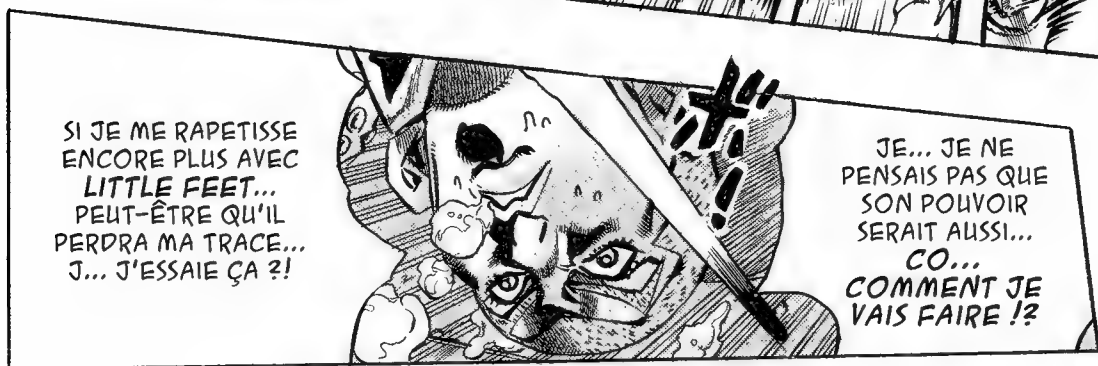


JE SAIS !
ENFOIRÉ !
T'ES DANS LES
ÉGOUTS, HEIN ?!
C'EST ÇA ?!















MON SOUFFLE !
C'EST PARCE QUE JE RETIENS MON SOUFFLE ! LE STAND DE NARANCIA... AEROSMITH ME SUIIT EN SE FIANTE À MA RESPIRATION !!

LA RESPIRATION !

IL M'A DÉPASSÉ... IL EST EN TRAIN DE ME CHERCHER !!

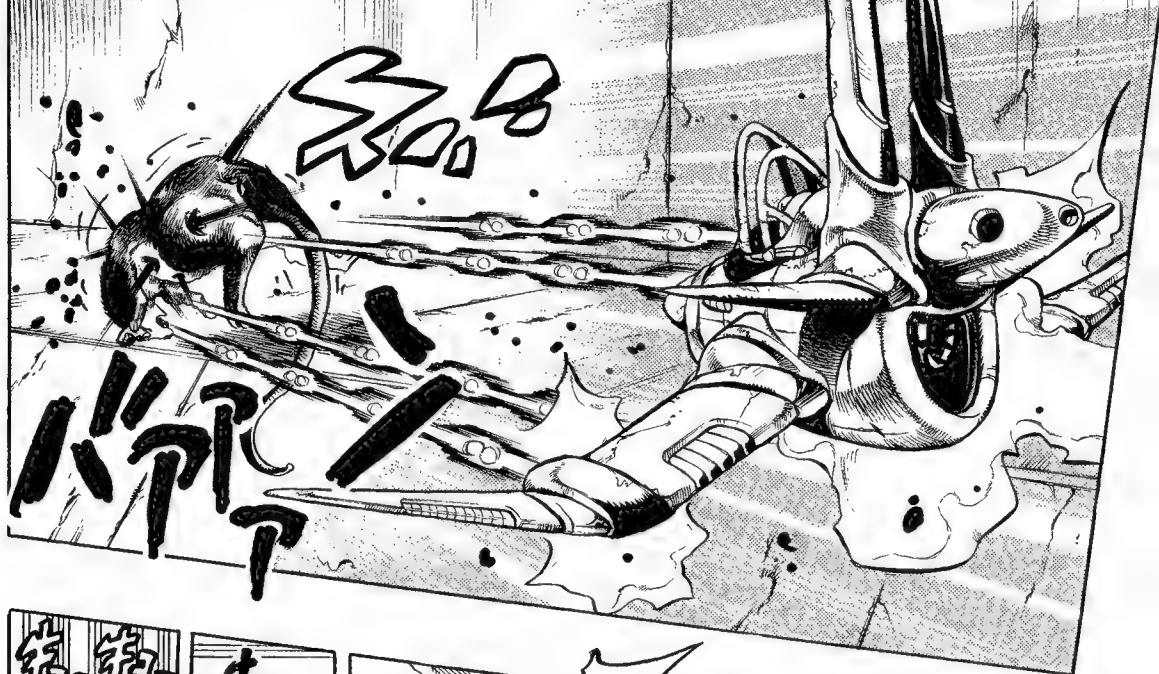


COUC !



C'EST PAREIL ICI... AERO-SMITH SE GUIDE À MON DIOXYDE DE CARBONE !!

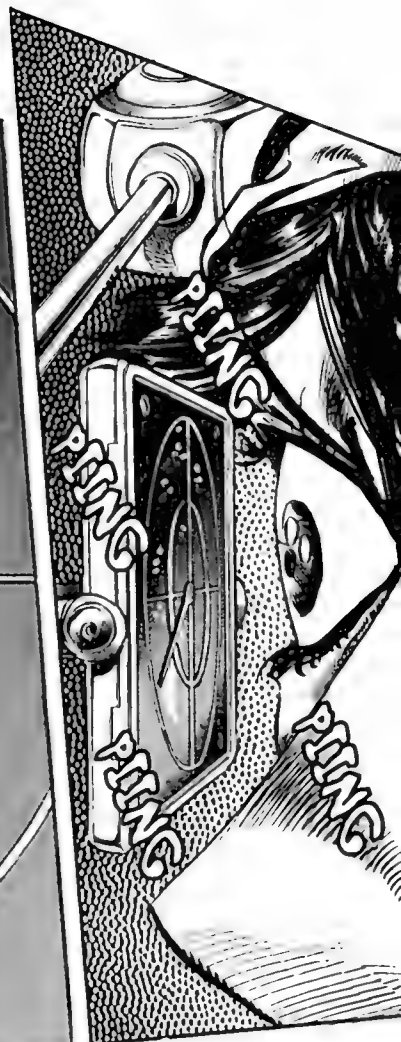
ON DIT QUE LES MOUSTIQUES TROUVENT LA PEAU DES ANIMAUX ET SUCENT LEUR SANG EN SE FIANTE AU DIOXYDE DE CARBONE DE LEUR RESPIRATION ET À L'ACIDE LACTIQUE DE LEUR SUEUR...



ENCORE UN !
IL NE FAIT PAS LA
DIFFÉRENCE ENTRE
MA RESPIRATION ET
CELLE DES RATS ! PLUS
DE DOUTE ! C'EST
LA RESPIRATION ! IL
DÉTECTE LE DIOXYDE
DE CARBONE !

C'EST POUR ÇA QU'IL A SU QUE
J'ÉTAIS DANS SA POCHE ! ET
MAINTENANT QUE J'Y PENSE,
IL A ARRÊTÉ DE ME CHERCHER,
QUAND DES BADAUDS ONT
COMMENCÉ À SE POINTER DANS
LA RUE ! C'ÉTAIT POUR NE PAS
EN FLINGUER UN PAR ERREUR !







C'EST...
C'EST
QUOI, CES
POINTS ?

!?

ÇA S'EST MIS
À BOUGER...
NON, COURIR
DANS TOUS
LES SENS...

D'UN
SEUL
COUP...

C'EST DES RATS.
TOUTES CES
RESPIRATIONS
?!





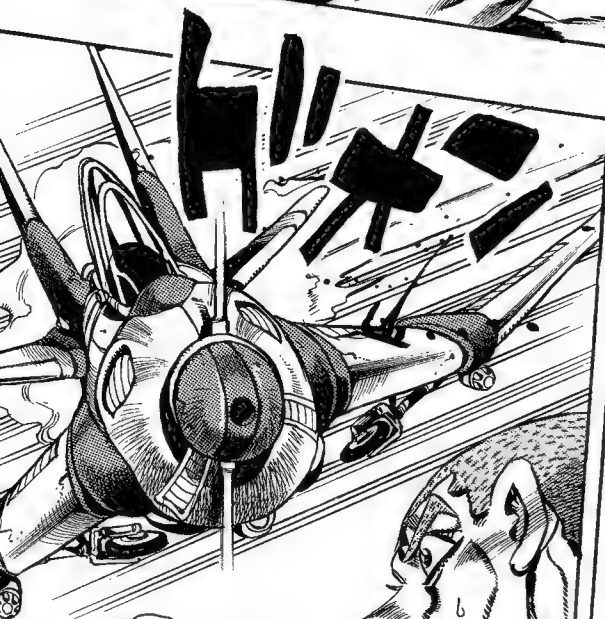
ÇA TIENT AU
MYSTÈRE QUI
L'ENTOURE !
UNE FOIS LE
MYSTÈRE PERCÉ,
TON POUVOIR
N'EST PAS PLUS
DANGEREUX QU'UN
MOUSTIQUE !





ÇA... ÇA
V EST !

HA
HA
HA !



HEIN ?

J'AI GAGNÉ,
NARANCIA !
JE ME
PLANQUE,
ET JE
REVIENS TE
TORTURER,
CONNARD !

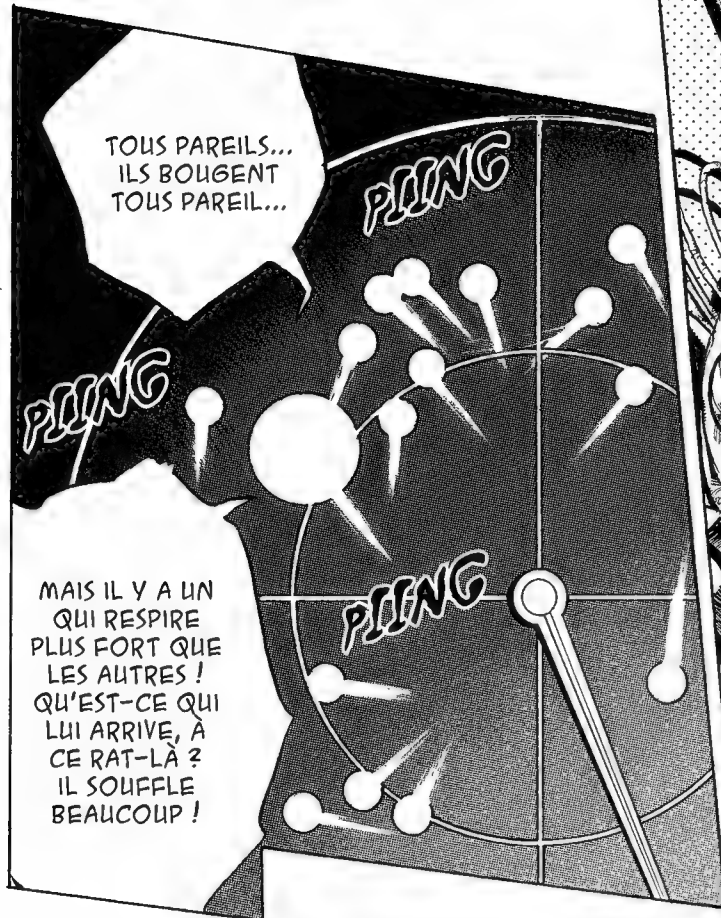


TU AS
PERDU
MA
TRACE !
HA HA
HA HA !



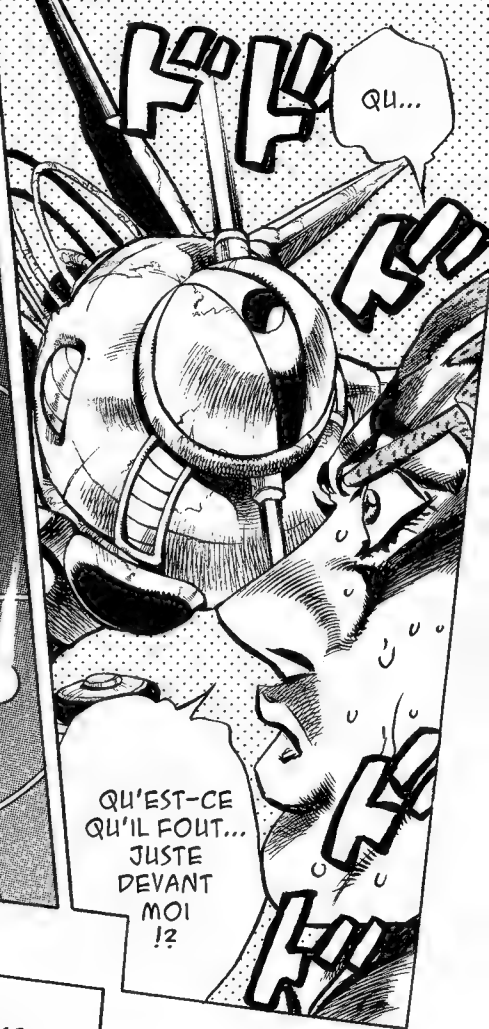
!!





TOUS PAREILS...
ILS BOUGENT
TOUS PAREIL...

MAIS IL Y A UN
QUI RESPIRE
PLUS FORT QUE
LES AUTRES !
QU'EST-CE QUI
LUI ARRIVE, À
CE RAT-LÀ ?
IL SOUFFLE
BEAUCOUP !



QU'EST-CE
QU'IL FOIT...
JUSTE
DEVANT
MOI
!?



JUSTE PAR
CURIOSITÉ...
JE CROIS QUE
ÇA VAUT LE
COUP DE LE
MITRAILLER
POUR VOIR,
CELUI-LÀ !!

IL EST
FATIGUÉ !? IL
A L'AIR TOUT
ESSOUFFLÉ...
IL PORTE
QUELQUE
CHOSE DE
LOURD, PEUT-
ÊTRE ?!!



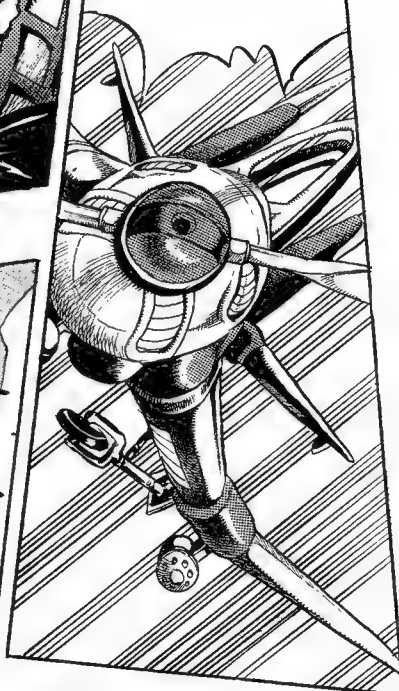
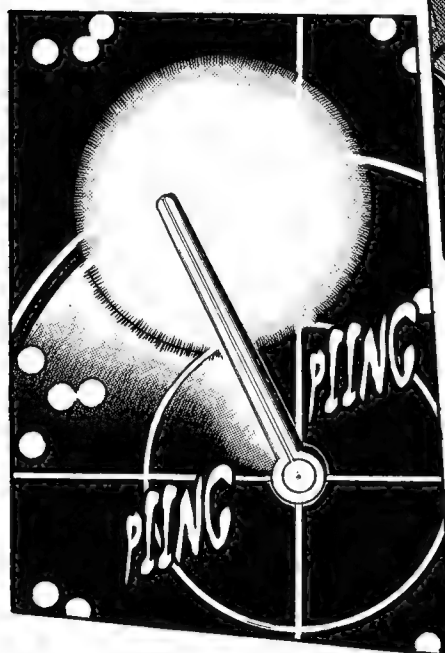


M...
MERDE !





OUI !
TOUCHÉ !





J...
JE L'AI
PAS
EU...

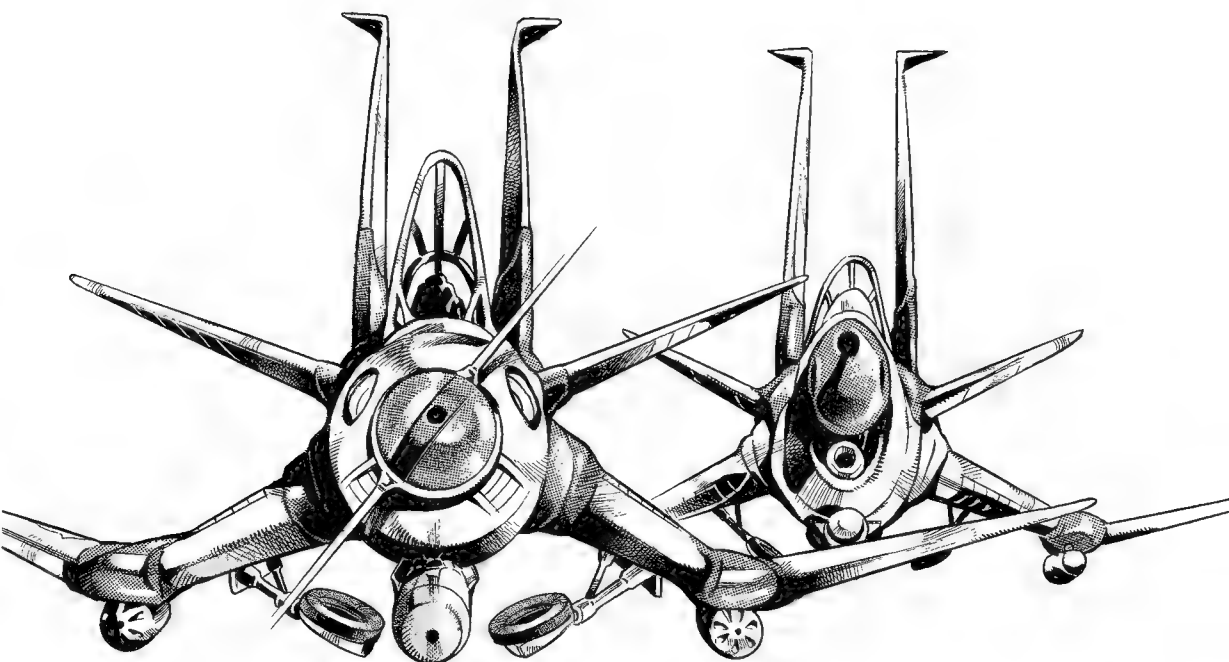
C...
C'ÉTAIT
MOINS
UNE

SI TU
N'AVAIS PAS
RAPETISSÉ
AU POINT
DE PERDRE
AUSSI TOUTE
PUISSANCE
STAND,
JE SERAIS
MORT !

L'HEURE EST
ARRIVÉE...
NARANCIA

SI JE N'AVAIS
PAS REPRIS
MA TAILLE
D'ORIGINE...
JE ME SERAIS
FAIT AVOIR

TAILLE : 13,2 cm



Nom du Stand - Aerosmith Hôte - Narancia Ghirga (17 ans)		
Force - B	Vitesse - B	Portée - Plusieurs dizaines de mètres
Durabilité - C	Précision - E	Potentiel - C
Pouvoir Il vole comme un avion, et est armé de mitrailleuses et autres bombes. Il peut suivre et trouver humains et animaux en se fiant à leur respiration (dioxyde de carbone). Comme il manque de précision, il doit attaquer à tort et à travers pour espérer toucher sa cible.		

A - Très élevé B - Élevé C - Moyen D - Faible E - Très faible



L'Aerosmith de Narancia-6



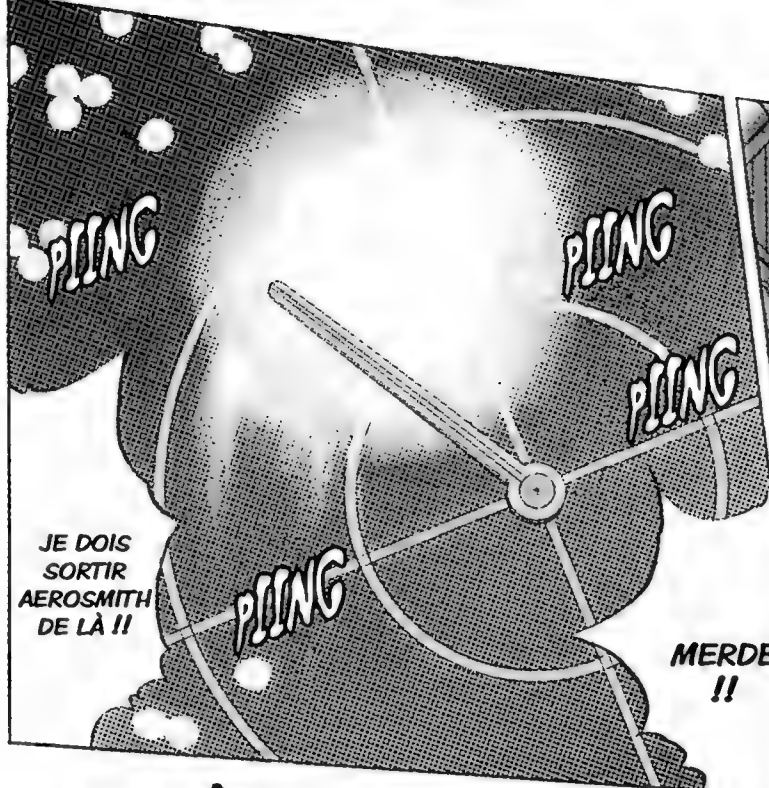
QUOI, ÇA VEUT
DIRE QUE LA
PUISSANCE
D'AEROSMITH
AUSSI A
DIMINUÉ ?!!

SES
ATTAQUES
N'ONT PLUS
D'EFFET !!

TAILLE : 13,0 cm



L'Aerosmith de Narancia 6



TAILLE : 12,7 cm

SI JAMAIS
IL ME
CHOPAIT...

IL... IL FAUT
QUE JE
ME CACHE
QUELQUE
PART... SI
JAMAIS...

ÇA... ÇA ME
FAIT BIEN
CHIER, MAIS...

LUI AUSSI,
IL EST
PRÊT À
TOUT...

IL ESSAIERAIT
DE ME FAIRE
CRACHER LE
MORCEAU SUR LA
PLANQUE DE LA
FILLE DU BOSS,
PAR N'IMPORTE
QUEL MOYEN...





WOH !!
C'EST...
C'EST
TROP
LOIN !

IL... EST
TROP
LARGE, CE
TROTTOIR !

JE SUIS
TOUJOURS
PAS
ARRIVÉ !



J'AI
PAS LE
TEMPS
!!

DÉGAAGE !!





hé hé hé
hé hé hé

hé hé hé
hé hé

HAA... HAA...
HAA... HAA...
HAA...

hé
hé...

HAA

HAA

HAA

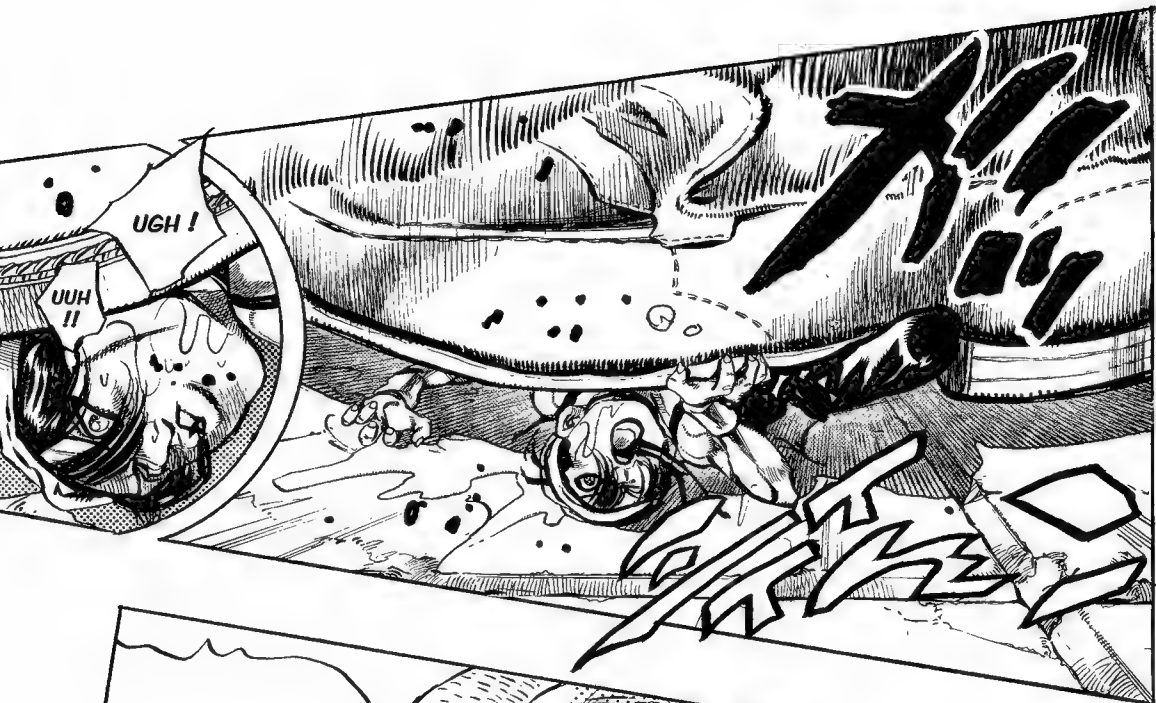
HAA

HAA

HM
?!

66H

!?



AH,
J'VOUS
JURE...
TOUT ÇA
MANQUE
VRAIMENT
D'ENVER-
SURE...

ÇA
DÉGOÛ-
TERAIT
N'IMPORTE
QUI !!
ON A DIT
QU'ON LA
PROTÈGERAIT,
ET C'EST
CE QU'ON
VA FAIRE !

CELLE QUE
VOUS VOULEZ
ENLEVER...

ELLE EST PAS DU
MILIEU NI RIEN,
C'EST JUSTE
UNE FILLE !
BUCELLATI,
ORDRES OU PAS,
ÇA LE DÉGOÛTE,
CE GENRE
DE PLAN...

ET ON
VA S'EN
EMPARER !
C'EST TROP
TARD POUR
FAIRE
MARCHE
ARRIÈRE !

DES
CENTAINES
DE
MILLIARDS
...
BEAUCOUP
SONT
MORTS POUR
LARGEMENT
MOINS
QUE ÇA

LA FILLE !
ON A BESOIN DE
CETTE FILLE
POUR DÉCOUVRIR
L'IDENTITÉ
DU BOSS !!

MOI, JE TE
PARLE DE
TRUCS D'UNE
TOUT AUTRE
ENVERGURE,
NARANCIA...
JE TE PARLE
DE PRENDRE
LE CONTRÔLE
D'UN
RÉSEAU DE
DROGUE QUI
GÉNÈRE DES
CENTAINES DE
MILLIARDS !

TES POTES ?
PROTÉGER
UNE FILLE ?

HAA
HAA

HAA
HAA

...

LE BOSS AVAIT
ANTICIPÉ
CETTE
TRAHISON
AVANT LA
CRÉATION DE
L'ORGANISA-
TION, ET
DISSIMULÉ
SON
IDENTITÉ...

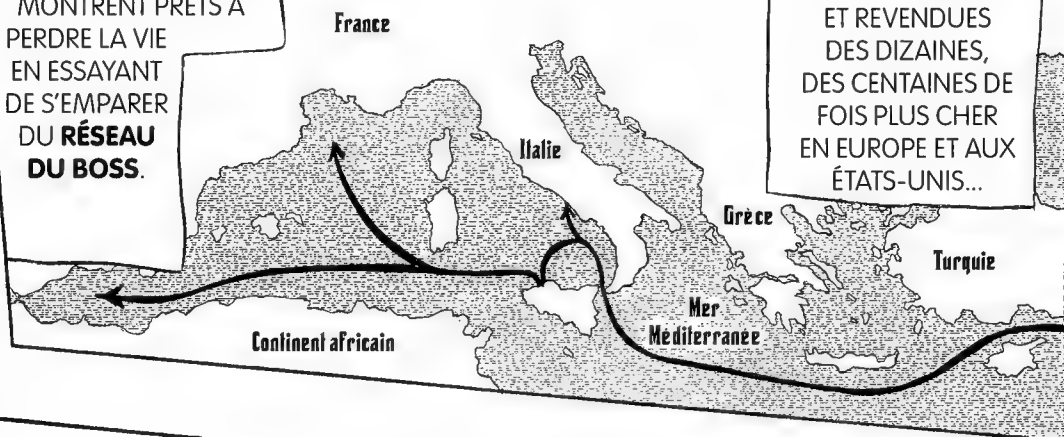


INÉVITABLEMENT,
CERTAINS DE
SES ÉLÉMENTS
FINISSENT PAR
SE RÉVOLTER
CONTRE LEUR
DIRIGEANT.

QUAND UNE
ORGANISATION
SE FORME ET
ATTEINT UNE
CERTAINE
IMPORTANCE...

IL N'Y A RIEN
D'ÉTONNANT
À CE QUE CERTAINS SE
MONTRENT PRÊTS À
PERDRE LA VIE
EN ESSAYANT
DE S'EMPARER
DU **RÉSEAU**
DU BOSS.

MAIS LORSQU'IL
EST QUESTION DE
DROGUES OBTENUES
À BON MARCHÉ
EN ASIE CENTRALE
ET REVENDES
DES DIZAINES,
DES CENTAINES DE
FOIS PLUS CHER
EN EUROPE ET AUX
ÉTATS-UNIS...



L'**HUMILIATION** SUBIE
PAR SON ÉQUIPE...
ET LA CHANCE
QUI SE PRÉSENTAIT
MAINTENANT À
EUX DE DÉCOUVRIR
L'IDENTITÉ DU BOSS !

HORMAGGIO
SE RAPPELAIT...



UN JOUR, ILS DÉCIDÈRENT D'ENQUÊTER EN SECRET SUR LE SUJET TABOU DE LA **VÉRITABLE IDENTITÉ DU BOSS**.

PARMI EUX SE TROUVAIT LE TANDEM DE **SORBE ET GELATO**... DE VÉRITABLES PSYCHOPATHES, QUI TRAVAILLAIENT TOUJOURS ENSEMBLE ET S'ENTENDAIENT SI BIEN QUE DES RUMEURS COURAIENT SUR LA **NATURE DE LEUR RELATION**.

L'ÉQUIPE DE **HORMAGGIO** EST COMPOSÉE EN TOUT DE NEUF MEMBRES ! OU PLUTÔT, ELLE L'ÉTAIT.



IL ÉTAIT MORT **ASPHYXIÉ**, UN MORCEAU DE TISSU ENFONCÉ DANS LA GORGE. SON CORPS NE PRÉSENTAIT PAS DE **BLESSURE**...

UN JOUR, ON TROUVA LE CORPS SANS VIE DE **GELATO**, CHEZ LUI, ÉTENDU SUR LE SOFA.

ESTIMANT MÉRITER D'AVANTAGE, ÉTANT DONNÉ LEURS CAPACITÉS...

ILS NOURRISSAIENT UN CERTAIN RESSANTIMENT À L'ÉGARD DU BOSS QUI CONTRÔLAIT LE TRAFIC DE DROGUE.

L'ÉQUIPE DE **HORMAGGIO** AVAIT ÉTÉ CONSTITUÉE SPÉCIFIQUEMENT POUR DES MISSIONS D'**ASSASSINAT**...



MAIS EN DÉPIT DES DANGERS ET SACRIFICES INHÉRENTS À CE TRAVAIL, ILS N'AVAIENT D'AUTRES REVENUS QUE LES RÉCOMPENSES VERSÉES PAR LE BOSS...

CONFRONTÉS À LA MORT DE GELATO, HORMAGGIO ET SES COÉQUIPIERS SENTAIENT TOUS UNE GRANDE COLÈRE MONTER EN EUX... MAIS QU'ÉTAIT-IL ADVENU DE **SORBE**, SON COMPAGNON ?

ILS ESSAYÈRENT DE LE RETROUVER, EN VAIN.

DÉCOUVERT PAR LE BOSS ALORS QU'IL ENQUÊTAIT SUR LE PASSÉ DE CE DERNIER, IL AVAIT ÉTÉ EXÉCUTÉ...

MAIS UN PAPIER PORTANT LE MOT "**CHÂTIMENT**" ÉTAIT COLLÉ SUR LUI.

"Châtiment"

MAIS CE N'ÉTAIT PAS DE LA **PEINTURE**.

QUELQUES JOURS PLUS TARD, UN COLIS FUT DÉLIVRÉ À L'ÉQUIPE.

QU'ÉTAIT CETTE CHOSE ? ET QUI L'AVAIT ENVOYÉE ?

IL S'AGISSAIT D'OBJETS INDÉFINISSABLES, ENFERMÉS DANS UNE FINE CAGE DE VERRE. LE TOUT ÉTAIT ENCASTRÉ DANS UN **CADRE**.

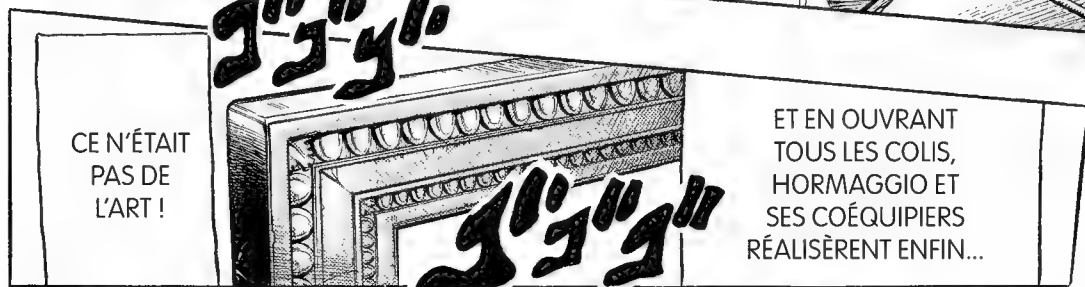
UNE FOIS OUVERT ...

IL S'AVÉRA CONTENIR UNE SORTE DE TABLEAU.



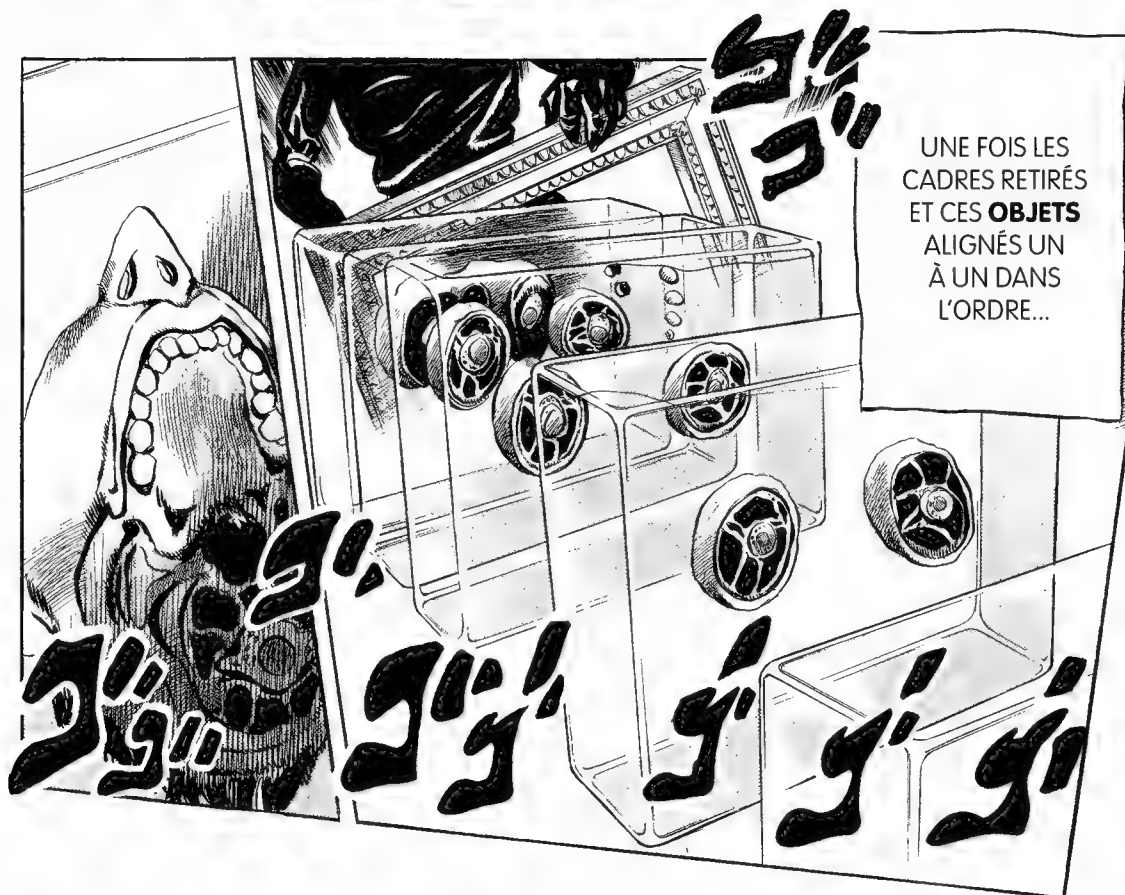
PORTANT
FINALEMENT
LE NOMBRE
DE CES OBJETS
D'ART À
TRENTE-SIX.

ALORS QU'ILS
S'INTERRO-
GEAIENT,
D'AUTRES
LIVRAISONS
SIMILAIRES LEUR
PARVENAIENT
LES UNES APRÈS
LES AUTRES...



CE N'ÉTAIT
PAS DE
L'ART !

ET EN OUVRANT
TOUS LES COLIS,
HORMAGGIO ET
SES COÉQUIPIERS
RÉALISÈRENT ENFIN...



UNE FOIS LES
CADRES RETIRÉS
ET CES **OBJETS**
ALIGNÉS UN
À UN DANS
L'ORDRE...



IL
S'AGISSAIT
DE SORBE...

DÉCOUPÉ EN
TRANCHES ET
FIXÉ DANS LE
FORMOL !

MAIS
HORMAGGIO ET
SES COÉQUIPIERS
COMPRIRENT
ÉGALEMENT
AUTRE CHOSE...

RECONSTITUÉ, SON
VISAGE ÉTAIT TORDU
DE TERREUR. **SORBE**
AVAIT SANS DOUTE
ÉTÉ DÉCOUPÉ VIVANT
AVEC UNE **LAME**
ACÉRÉE, TRONÇON
PAR TRONÇON ET EN
PARTANT DES PIEDS.

POURQUOI
GELATO AVAIT
ÉTÉ RETROUVÉ
MORT AVEC UN
MORCEAU DE
TISSU AU FOND
DE LA GORGE
ET LE MOT
"**CHÂTIMENT**"...

BIEN ENTENDU...
IL AURA SANS
DOUTE RENDU
L'ÂME AVANT
LA FIN... UNE
MORT BIEN
EFFROYABLE.

MUSELÉ AVEC
UN MORCEAU
DE TISSU...

SELON TOUTE
VRAISEMBLANCE,
LES DEUX COMPÈRES
AVAIENT ÉTÉ
CAPTURÉS PAR LE
BOSS EN MÊME
TEMPS... (PEUT-ÊTRE
ONT-ILS ALORS VU
SON VISAGE, MAIS
NUL N'EN SAURA
JAMAIS RIEN)

ET **SORBE** AVAIT
ÉTÉ DÉCOUPÉ
EN TRANCHES
SOUS LES YEUX
DE **GELATO**...

GELATO ÉTAIT
MORT EN
AVALANT
SON PROPRE
BÂILLON.

ET SOUMIS AU
SPECTACLE DE LA
LENTE AGONIE DE
SON AMI, AU COMBLE
DE LA TERREUR ET
DU DÉSESPOIR...



ET EFFECTIVEMENT,
HORMAGGIO ET SES
SIX COÉQUIPIERS
EN VINRENT À SE
DEMANDER SI
ENQUÊTER SUR
L'IDENTITÉ DU
BOSS ÉTAIT TOUT
SIMPLEMENT
POSSIBLE...

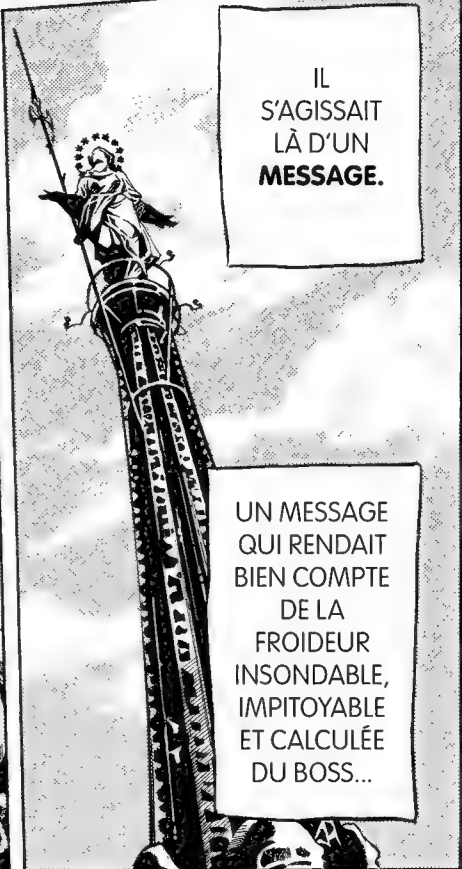
APRÈS UNE TELLE
DÉMONSTRATION DE
FORCE, DIGNE D'UNE
PUNITION DIVINE,
QUI SONGERAIT
ENCORE SANS
FRÉMIR À S'EMPARER
DE SON RÉSEAU ?

JUSQU'À
CE QU'ILS
EURENT
VENT DE
L'EXISTENCE
DE SA
FILLE...



IL
S'AGISSAIT
LÀ D'UN
MESSAGE.

UN MESSAGE
QUI RENDAIT
BIEN COMPTE
DE LA
FROIDEUR
INSONDABLE,
IMPITOYABLE
ET CALCULÉE
DU BOSS...





TU VAS ME
DIRE OÙ EST
LA FILLE,
NARANCIA !

SI C'EST
BIEN LA
FILLE DU
BOSS...



ELLE AUSSI, ELLE
DOIT AVOIR
UN POUVOIR
STAND ! C'EST ÇA
QUI EMMERDE
LE BOSS ! SINON,
IL N'ESSAIERAIT
PAS DE LA
CACHER !



ON POURRA
SÛREMENT
DÉDUIRE
L'IDENTITÉ DU
PÈRE ! CETTE FILLE
EST UNE PISTE !
UNE PISTE POUR
BATTRE LE BOSS

À PARTIR
DU
POUVOIR
DE LA
FILLE...

TU VEUX
JOUER UN
PEU AVEC
ELLE ?

DANS LES
ÉGOUTS, TOUT
À L'HEURE...
J'AI RAMASSÉ
ÇA...

UNE
MA-
NIEUSE
DE
STAND
!?

CETTE
FILLE ?

JUSQU'À
CE QUE CE
QUE TU ME
SUPPLIES DE
TE LAISSER
PARLER !
HEIN,
NARANCIA
?!

TAILLE : 7,8 cm



L'Aerosmith de Narancia





JE TE CONSEILLE
DE LE FAIRE
MAINTENANT...

SI TU
VEUX ME
DIRE...

OÙ EST LA
FILLE...

AÏE !

A... AÏE...



PFF...

UH !

UH !

TAILLE : 7,1 cm



ÇA VA PAS ME
LAISSER DES
TROUS DANS LES
CHEVEUX, CES
CONNERIES,
AU MOINS !?

AH, J'VOUS
JURE !!

**LARGEMENT
ASSEZ POUR
PARALYSER
ET BOUFFER
UN AVORTON
DE QUELQUES
CENTIMÈTRES !**

CELLE-LÀ,
C'EST PAS
UNE VEUVE
NOIRE. C'EST
UNE ARAIGNÉE
TOUTE BÊTE...
COMPLÈTEMENT
INOFFENSIVE...

ELLE A
DES TRUCS
VENIMEUX
PRÈS DE LA
BOUCHE...
ET SI ELLE
TE MORD,
T'ES MAL

EN AMÉRIQUE DU
SUD, ILS ONT UNE
ARAIGNÉE QU'ON
APPELLE LA VEUVE
NOIRE... IL PARAÎT
QUE SON VENIN
EST MORTEL
MÊME
POUR LES
HUMAINS

T'ES AU
COURANT,
NARANCIA
?

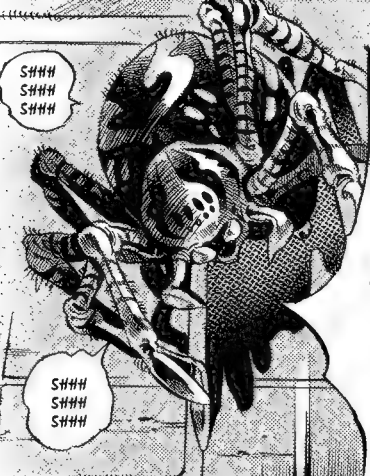
MAIS LES
ARAI-
GNÉES
ORDI-
NAIRES
AUSSI, ÇA
MORD
ET C'EST
VENI-
MEUX...

HEP
LÀ !

AEROSMITH !







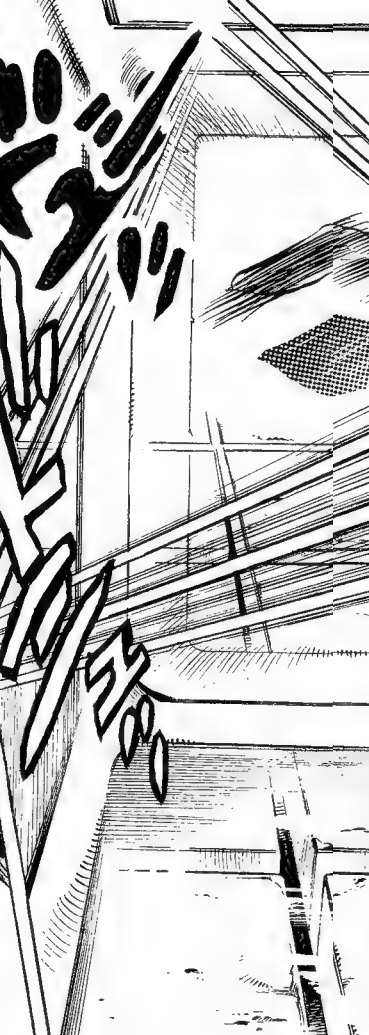
SHHH
SHHH
SHHH

SHHH
SHHH
SHHH



ELLE TE
REGARDE.
ELLE TE
REGARDE
!!

OOH !



ELLE TE
FIXE
DE SES HUIT
PETITS YEUX,
NARANCIA



UH !



UUH



UUH



UH !





LES SUCS EN QUESTION TE LIQUÉFIERAIENT LENTEMENT DE L'INTÉRIEUR, FAÇON SHAKE VANILLE. C'EST POUR POUVOIR TOUT ASPIRER APRÈS...

ET LÀ, ÇA RIGOLE VRAIMENT PLUS

MAIS SI ELLE DEVAIT TE PARALYSER ET TE PRENDRE AU PIÈGE, LÀ, TU SERAIS DANS LA MERDE ! EN PLUS DU VENIN, ELLE COMMENCERAIT À T'INJECTER DES SUCS DIGESTIFS DANS LE CORPS...



MAIS JE TE PRÉVIENS : TU FERAIS MIEUX DE TE METTRE À TABLE MAINTENANT... JE NE TIENS PAS À VOIR UN MEC SE FAIRE LIQUÉFIER ET BOUFFER PAR UNE ARAIGNÉE, PERSO...

MÊME LÀ, TU SERAIS ENCORE CONSCIENT... SI TU VOULAIS PARLER, TU POURRAIS LE FAIRE MÊME PENDANT QU'ELLE TE BOUFFE





WOOH !
ELLE... ELLE
VA SUPER
VITE !



SALOPERIE !



HM
?!



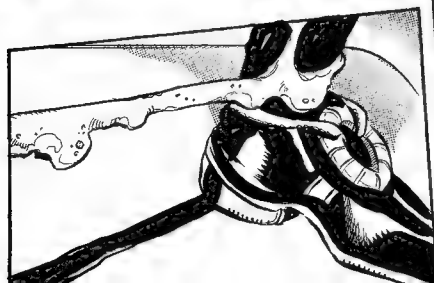
LÂCHE-MOI,
PUTAIN !



HM ?!

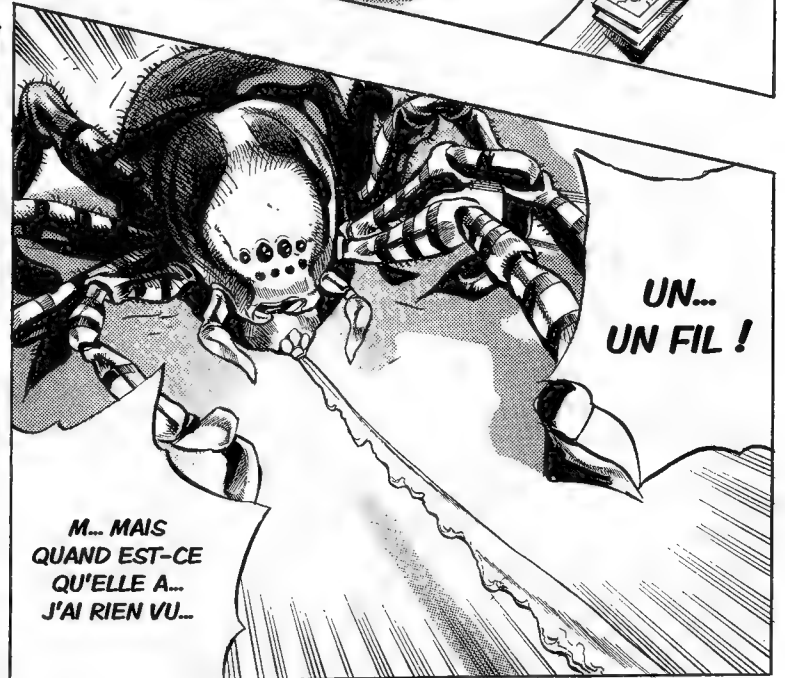
UN
BOUT
DE
VERRE
?

PFF ! C'EST
NOUVEAU,
ÇA... IL L'A
RAMASSÉ
TOUT À
L'HEURE ?



BSHAAH

M'APPROCHE
PAS OU JE
TE BUTE.
CONNASSE
!!





AAH !!

WOOH





OOH
!!

ELLE L'A
MORDU...



DÉPÊ-
CHE-
TOI DE
PARLER

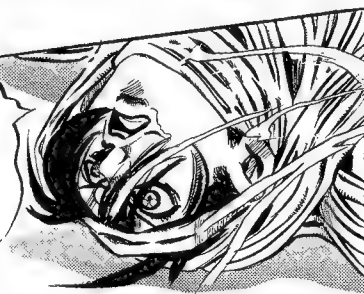
C'EST TERMINÉ,
NARANCIA...
ELLE T'A PRIS
AU PIÈGE ! TES
MUSCLES SE
CONTRACTENT
ET NE TE
RÉPONDENT
PLUS, PAS VRAI ?

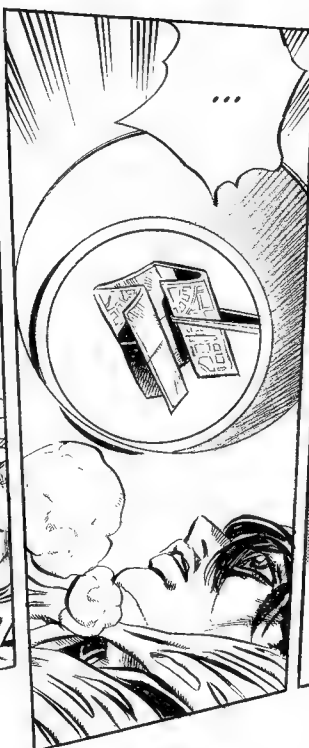
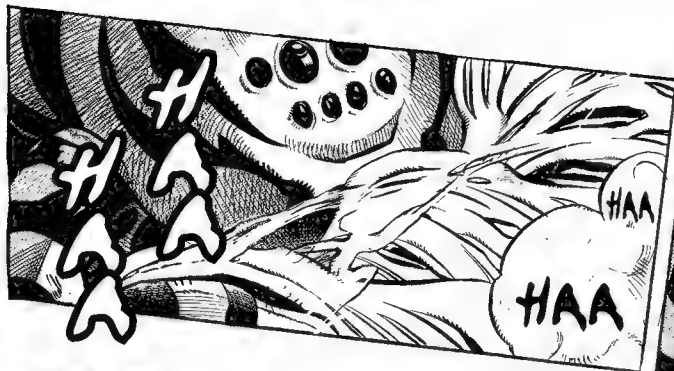
C'EST
MAINTÉ-
NANT OU
JAMAIS

ELLE A AUSSI
COMMENCÉ
À T'INJECTER
SES **SUCS**
DIGESTIFS
DANS LE CORPS...
ELLE VA TE
LIQUÉFIER



UH !
UH !
UUH !





UNE CARTE
ROUTIÈRE !

C'EST UN
PLAN DE LA
VILLE, ÇA...
NON ?

AVEC UN
CHEMIN
MARQUÉ
AU
CRAYON...

C'ÉTAIT
POUR PAS TE
PERDRE ?!

T'AS NOTÉ TOUS
LES VIRAGES
QUE TU PRENAIS
PENDANT
QUE TU
CONDUISAIS ?!



**J'AI QU'À REMONTER
TON ITINÉRAIRE POUR
VOIR D'OÙ T'ES PARTI !**

**LES
VIGNOBLES !**

**TU VIENS DES
VIGNOBLES, À UNE
QUARANTAINE DE
KILOMÈTRES AU
SUD-EST, HEIN ?!**

**MAIS T'ES
CON OU
QUOI ?!!**



**ÇA Y EST,
JE SAIS !
TRISH, LA
FILLE DU
BOSS... ELLE
DOIT ÊTRE
DANS UNE
MAISON
DE CE
COIN-LÀ !**





**GRAZIE,
NARANCIA !
TU PEUX BIEN
TE FAIRE
BOUFFER
OU FARCIR
D'ŒUFS,
POUR CE
QUE J'EN AI
À FOUTRE !
CRÉTIN !**

**WAH HA HA
HA HA HA HA
HA HA HA !
J'AI RÉUSSI !
JE L'AI
TROUVÉE !
C'EST PLUS
LA PEINE DE
PARLER !
WAH HA HA
HA HA HA HA
HA HA HA
HA HA HA !**

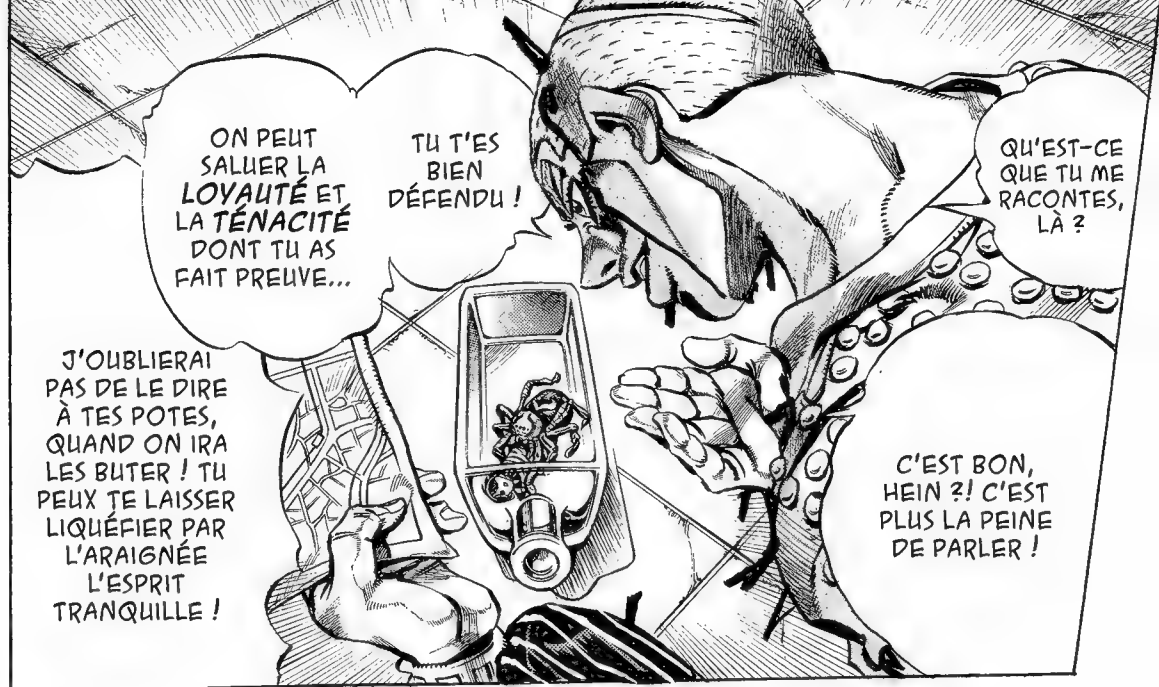
**QUAND
QUELQUE
CHOSE BRÛLE,
ÇA EN FAIT
AUSSI...**

**MON
AEROSMITH
A LE POUVOIR
DE SENTIR ET
DE SUIVRE LE
DIOXYDE DE
CARBONE...**

**MAIS IL N'Y A
PAS QUE LA
RESPIRATION
DES ÊTRES
VIVANTS QUI
PRODUIT DU
DIOXYDE DE
CARBONE...**

?





ON PEUT
SALUER LA
LOYAUTÉ ET
LA TÉNACITÉ
DONT TU AS
FAIT PREUVE...

TU T'ES
BIEN
DÉFENDU !

QU'EST-CE
QUE TU ME
RACONTES,
LÀ ?

J'OUBLIERAI
PAS DE LE DIRE
À TES POTES,
QUAND ON IRA
LES BUTER ! TU
PEUX TE LAISSER
LIQUÉFIER PAR
L'ARAIGNÉE
L'ESPRIT
TRANQUILLE !

C'EST BON,
HEIN ? ! C'EST
PLUS LA PEINE
DE PARLER !



COMME LES
IMPACTS DE
BALLES SONT
BRÛLANTS,
ILS
PRODUISENT
DU DIOXYDE
DE
CARBONE !

**C'EST LÀ
QUE J'AI EU
L'IDÉE !**

JE ME SUIS
DIT QUE SI
SEULEMENT JE
POUVAIS SAVOIR
OÙ C'ÉTAIT...
JE POURRAIS
METTRE LE FEU
À L'ESSENCE...

JE PEUX
LES
LOCALISER
AVEC
AEROSMITH
!!



QUE J'AVAIS
TIRÉ SUR LA
BAGNOLE,
TOUT À
L'HEURE, EN TE
POURSUIVANT
AVEC
AEROSMITH...

JE ME
SUIS
SOU-
VENU...

JE
ME SUIS
SOUVENU
QUE JE
L'AVAIS
TROUÉE
PRÈS DU
RÉSERVOIR...

MAIS D'ICI, JE PEUX PAS
TROP DIRE OÙ C'ÉTAIT
EXACTEMENT... APRÈS TOUT,
MON STAND ET MOI, ON
NE FAIT QUE QUELQUES
CENTIMÈTRES...
C'EST TROP LOIN...



CE N'ÉTAIT PAS
L'ARAIGNÉE QU'IL
VISAIT, TOUT À
L'HEURE. ...MAIS
LES BALLES SONT
TELLEMENT
PETITES... IL A
FALLU UN PEU
DE TEMPS POUR
QUE LE FEU
PRENNE, ET JE
COMMENÇAIS À
M'INQUIÉTER...

L'AEROSMITH
QUE TU TIENS
AVEC TON
LITTLE FEET...

ALORS
J'AI
TIRÉ



QUOI
?!!



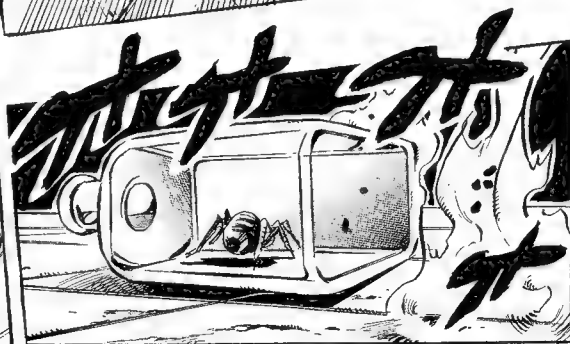
HAA HAA
HAA... PUTAIN,
MES SACS DE
COURSE... ILS
ONT TOUS
CRAMÉ,
MAINTENANT...

MAIS
BON...
ÇA FAIT
DU BIEN DE
RETRouver
UNE TAILLE OÙ
LES MORsURES
D'ARAIGNÉES
NE FONT
PLUS RIEN !

TAILLE :
5,5 cm → 170,5 cm
(TAILLE D'ORIGINE)



WOOAAH
!!





TES
POTES,
JE VAIS
TOUS LES
BUTER !

TU VAS
ME LE
PAYEER !

L'Aerosmith de
Narancia 8

VOTRE...
UGHB !

PLANQUE...
EBH !

LES
VIGNOBLES...
GBBH !

W
O
O
A
A
H



TU NE
PERDS
RIEN POUR
ATTENDRE,
NARANCIAA !

!?

**L'Aerosmith
de Narancia 8**





LITTLE
FEET
!!



QU...





IL S'EST COUPÉ AU
POIGNET POUR
ÉTEINDRE LES
FLAMMES AVEC SON
PROPRE SANG...



SON POUVOIR
QUI RAPETISSE
LES CORPS...







M...

PING

PING

PING

PING

C'ÉTAIT UNE
BONNE
OU UNE
MAUVAISE
CHOSE ?

PFFF...
PFFF...
PFFF...
PFFF...
GH!
GGH!

AVEC
LE
FEU
...

M...
MERDE...

LE... LE
RADAR...

NARANCIA...
C'EST TOI QUI AS
MIS LE FEU À LA
VOITURE, ET AVEC
TOUT LE DIOXYDE
DE CARBONE
PRODUIT PAR CES
FLAMMES...



SI ON DOIT
PARLER EN
TERMES DE
VICTOIRE OU
DE DÉFAITE...



TU NE PEUX PLUS
ME REPÉRER
NI ME SUIVRE !
PFFF... PFFF...



OÙ
T'ES
T'?

C...
CON-
NARD
!!



ET
TU ME
REVAU-
DRAS
ÇA
LA-
BAS !

TU NE PEUX
PLUS ME
TROUVER !
J'AI
GAGNÉ !
HA HA HA
HA HA HA
HA HA
HA HA !



MON
OBJECTIF
ÉTAIT DE
DÉTERMINER
OÙ ÉTAIT
LA FILLE DU
BOSS !!

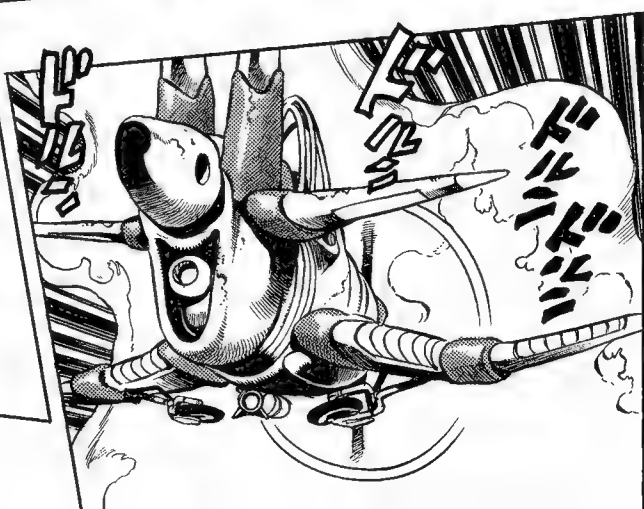
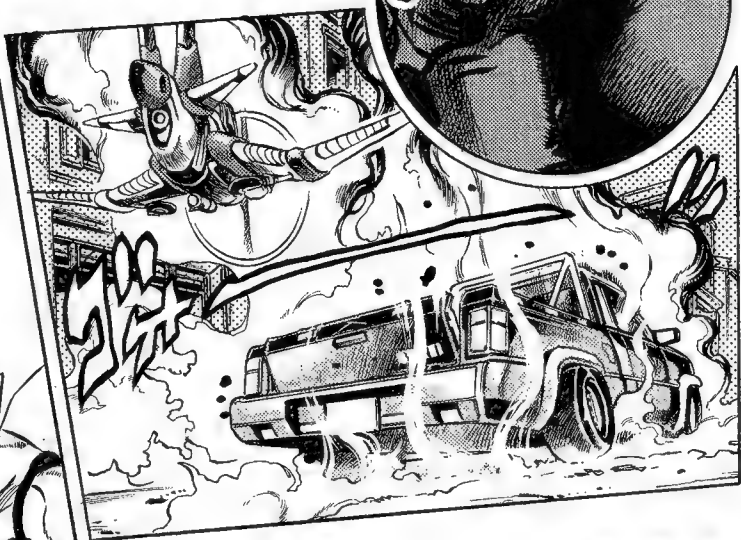
C'EST MOI
QUI AI
GAGNÉ !

"QUELQUE
PART DANS LES
VIGNOBLES
À 40 KM AU
SUD-EST !"
JE SAIS OÙ ELLE
EST, MAINTENANT !
JE N'AI PLUS QU'À
ALLER LE DIRE AUX
AUTRES ! ET ON VOUS
BUTERA TOUS SUR
PLACE ! NARANCIA...
TU M'AS FOUTU LE
FEU, CONNARD !



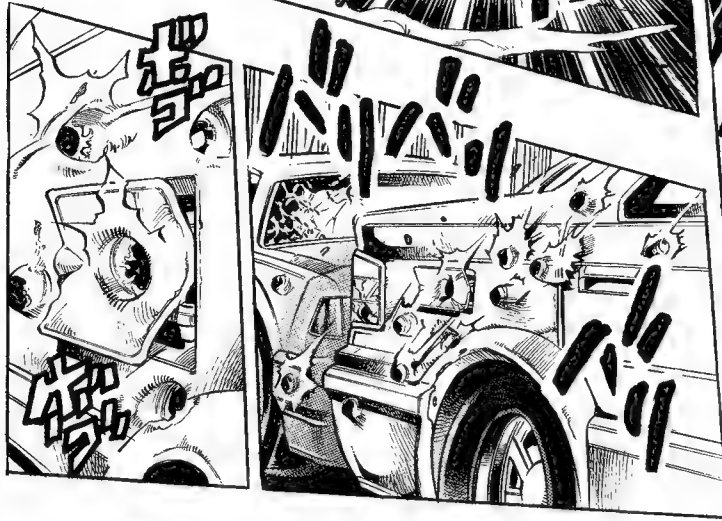
SI JE PEUX PLUS
DÉTECTER TA
RESPIRATION...

ET SI TU ME
DIS QU'IL Y
A TROP DE
FLAMMES...

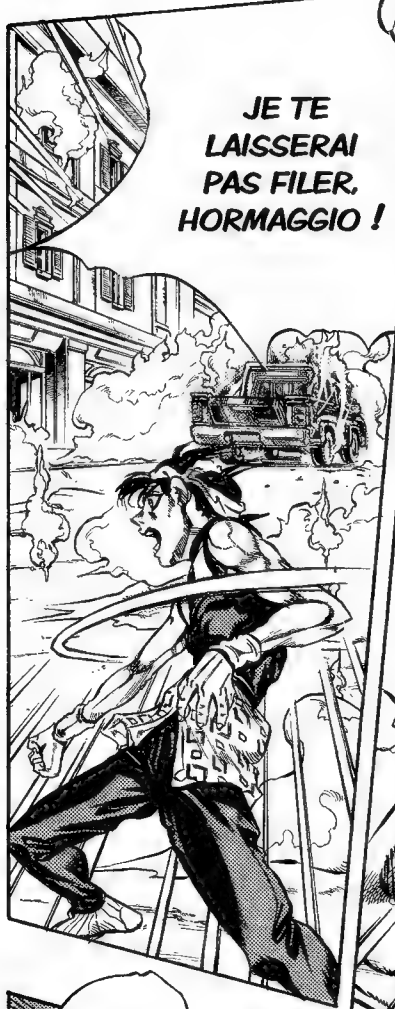




EH BIEN,
JE VAIS EN
RAJOUTER
!!







JE TE
LAISSERAI
PAS FILER.
HORMAGGIO !



VU TA
TAILLE,
TOI, T'ES
SÛR DE
GRILLER
VIF !

SI JE
FOUS LE
FEU À
TOUTE
LA RUE...



ÇA VA
PAS LA
TÊTE ?

NON
MAIS...

CONNARD...







DE METTRE
LE FEU À
TOUT LE
QUARTIER !

TU VIENS DE
M'ÉVITER...



T'ES
MALADE OU
QUOI ?!

FOUTRE
LE FEU À
TOUTE LA
RUE COMME
ÇA...



T'AS PEUT-
ÊTRE
OUBLIÉ ?
À CETTE
DISTANCE...

TOUTES CES
FLAMMES...
ELLES M'ONT
RAPPROCHÉ
DE TOI...

C'EST À CROIRE
QUE T'ES PRESSÉ
QUE JE VIENNE
TE BUTER !

JE TE
DEMANDE
SI T'ES
MALADE...

PARCE
QUE VU CE
QUE TU
VIENS DE
FAIRE...

MON
POUVOIR
STAND EST
PLUS RAPIDE
QUE LE
TIEN !



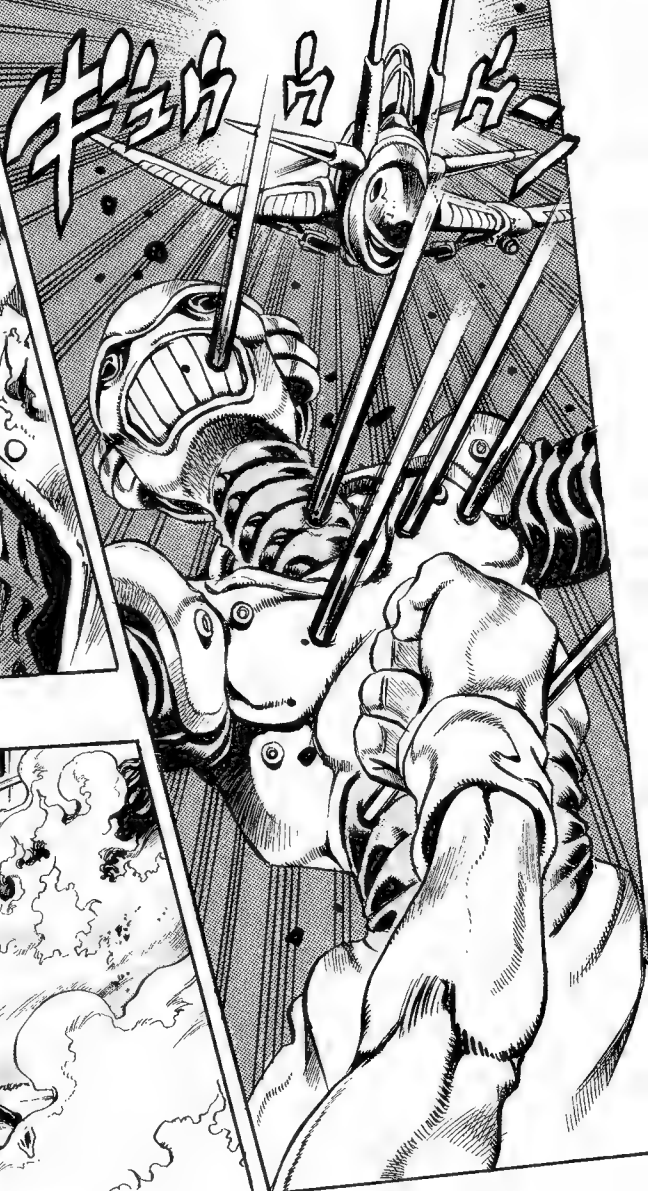


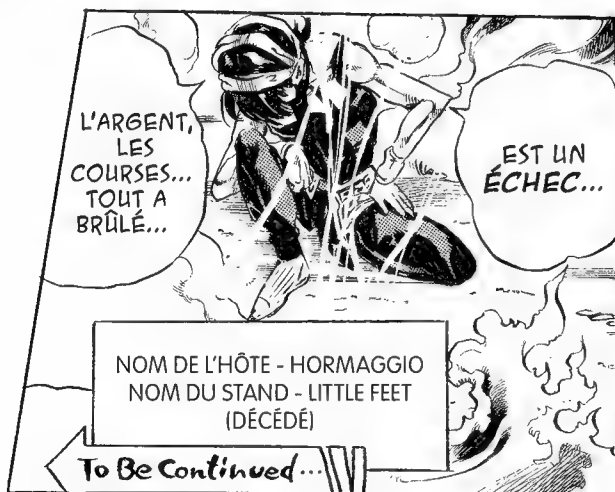
**LITTLE
FEET !**



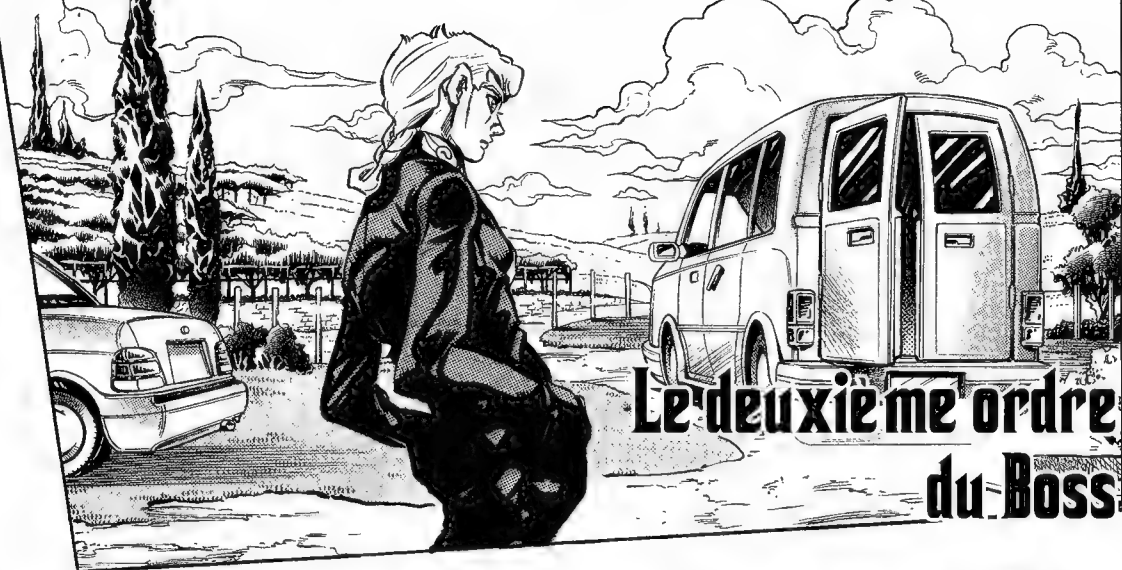
**YAAH
!!**











Le deuxième ordre du Boss



Le deuxième ordre du Boss



ILS N'ONT EU
AUCUN MAL À
TROUVER LA
VOITURE DE
LOCATION DE
NARANCIA...

PAREIL POUR LES
PORTS, GARES ET
AÉROPORTS, MAIS
MÊME EN PRENANT
L'AUTOROUTE, IL Y A
DE FORTES CHANCES
QU'ILS NOUS
DÉCOUVRENT !!

SES COMPLICES
SONT DES
ASSASSINS
ENTRAÎNÉS
!!

SIL'ON
EN CROIT
CELUI QUI
A ATTAQUÉ
NARANCIA...

OUI, MAIS...
COMMENT
NOUS
DÉPLACER
?

CES
VIGNOBLES
!!

ON
DEVRAIT
PLIER
BAGAGE
TOUT DE
SUITE !

MOI,
BUCELLATI, JE
PENSE QU'ELLE
N'EST PLUS
SÛRE, CETTE
PLANQUE...





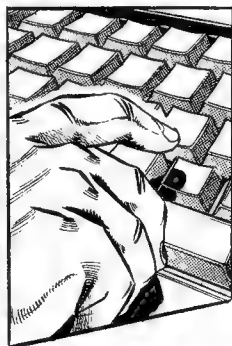
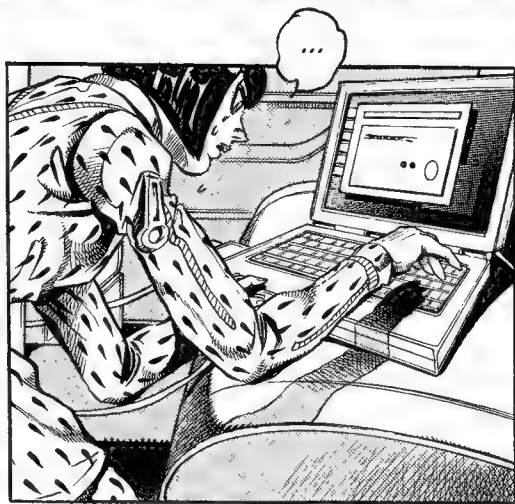
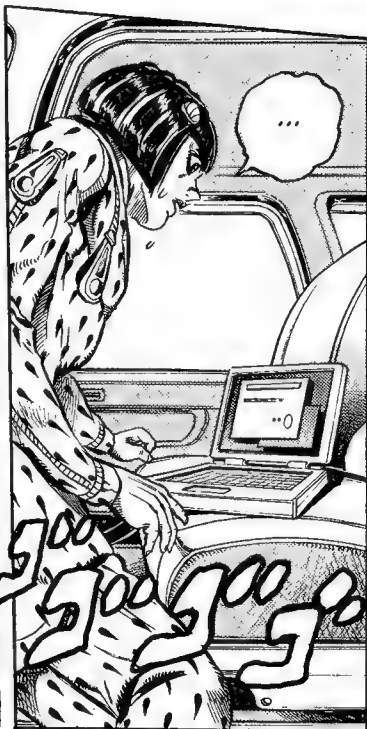


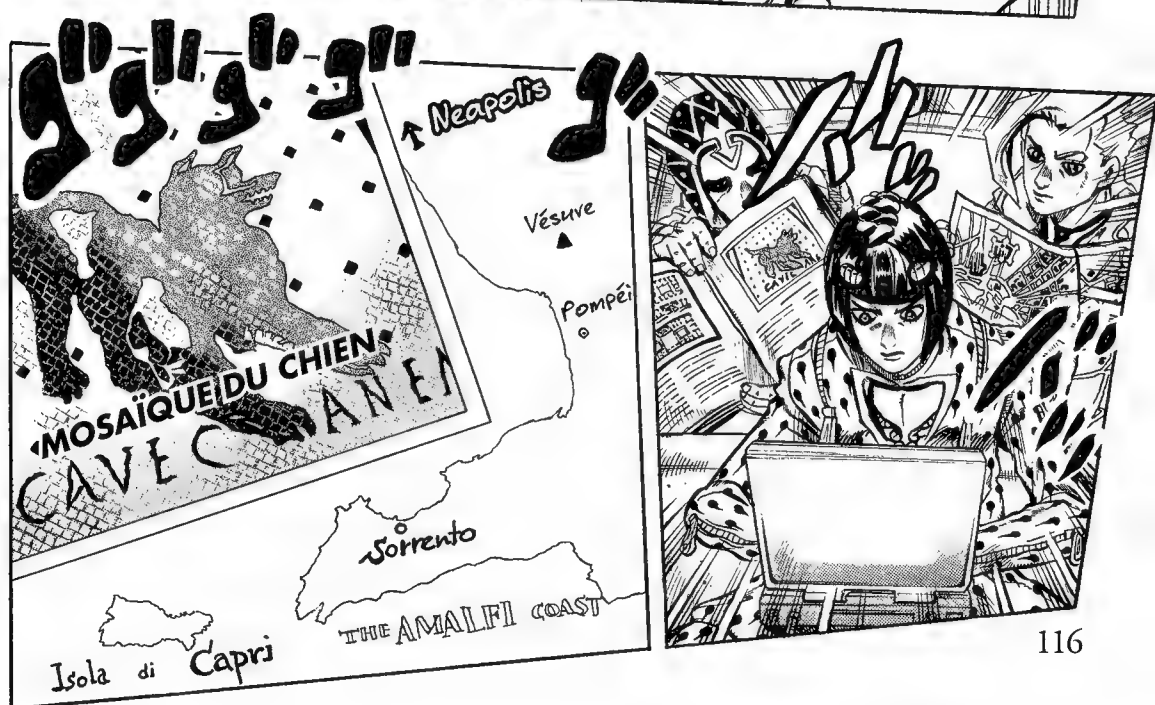
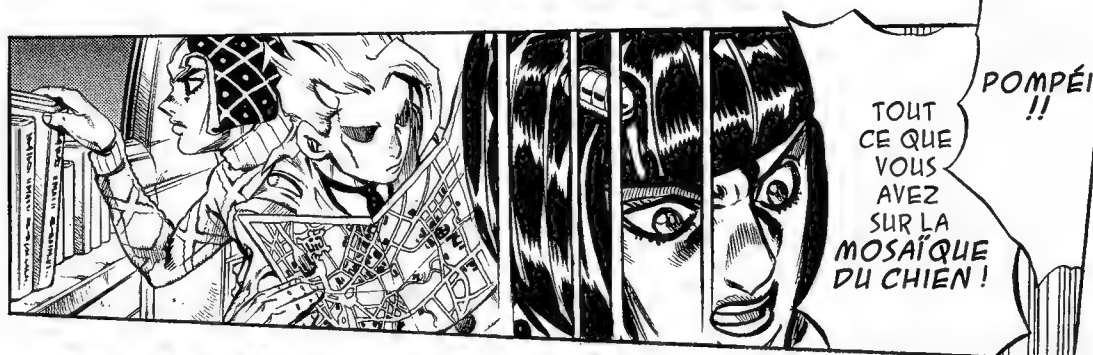
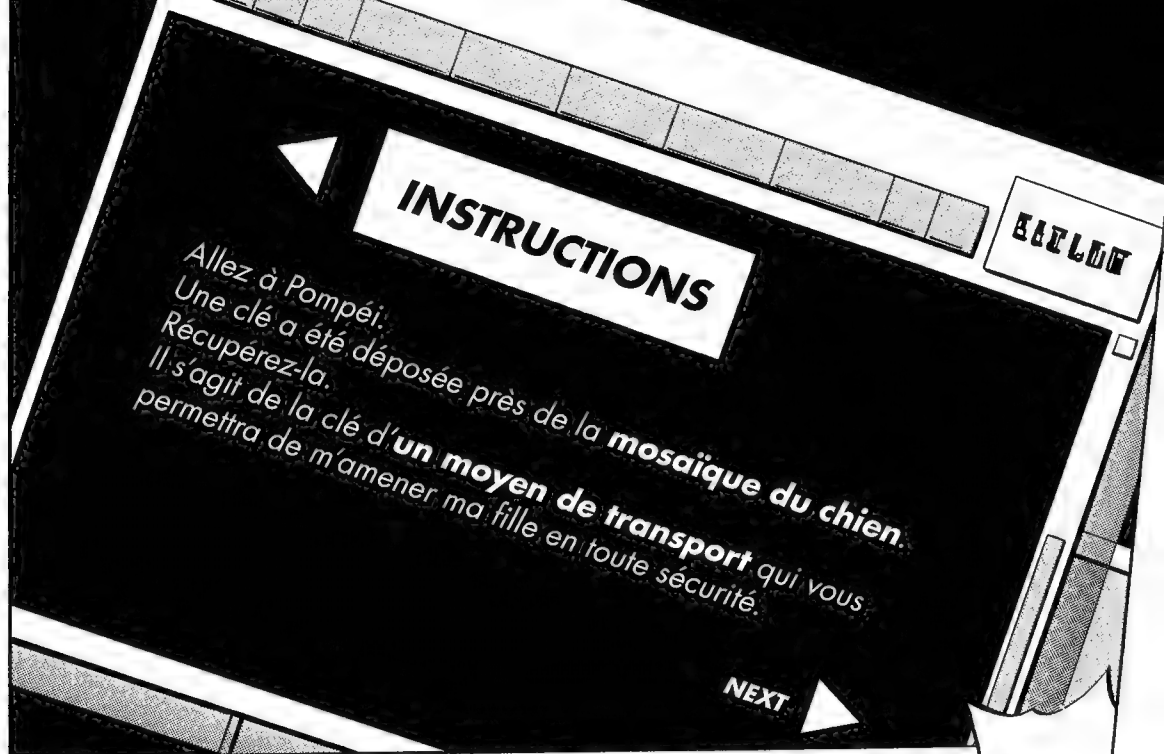
DU COUP,
AUCUN
RISQUE
QU'ON
REMONTE
JUSQU'À
LUI...

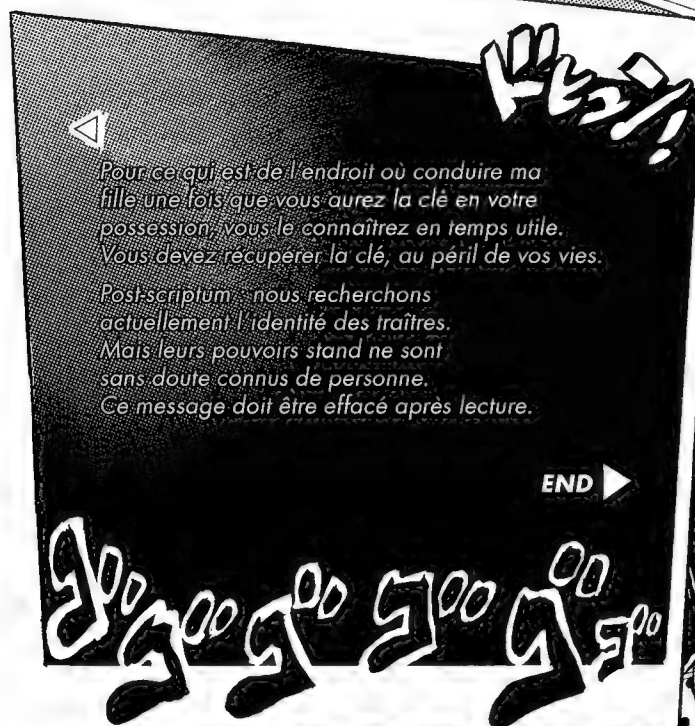
C'EST
COMME ÇA
QUE LE BOSS
ENVOIE SES
ORDRES
À SES
LIEUTENANTS
!!

C'EST LA
PREMIÈRE
FOIS QU'IL
CONTACTE
BUCELLATI !!

HIL!!









VOUS PARTEZ
TOUS LES TROIS
À POMPÉI POUR
RÉCUPÉRER
LA CLÉ !

GIORNO
!!

ABBACCHIO
!!

FUGO
!!

MISTA,
NARANCIA ET
MOI RESTONS
ICI POUR
VEILLER SUR
LA FILLE !



UN
HÉLICO-
TÈRE !

C'EST SÛREMENT
LA CLÉ D'UN
HÉLICO ! AVEC
UN HÉLICO, ON
PEUT ALLER OÙ
ON VEUT SANS SE
FAIRE CHOPER !

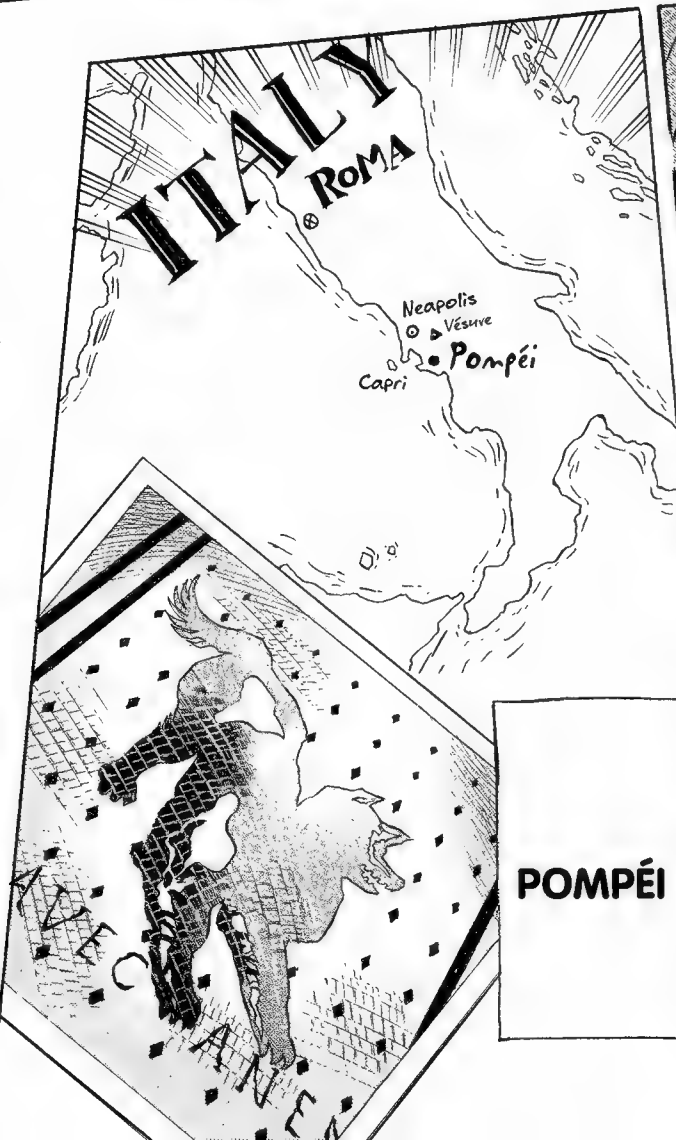
UN MOYEN
DE
TRANSPORT
SÛR !!
C'EST POSSIBLE,
ÇA ?

ドドドドド

UNE FOIS
QUE CE SERA
FAIT, SI TOUT VA
BIEN, CONTACTEZ-
NOUS ! NOUS
PARTIRONS AVEC
LA FILLE TROUVER
CE MOYEN DE
TRANSPORT !

POMPÉI EST
À MOINS DE
35 KM ! VOUS
DEVRIEZ POUVOIR
RÉCUPÉRER LA
CLÉ EN UNE
HEURE !

ド



POMPÉI



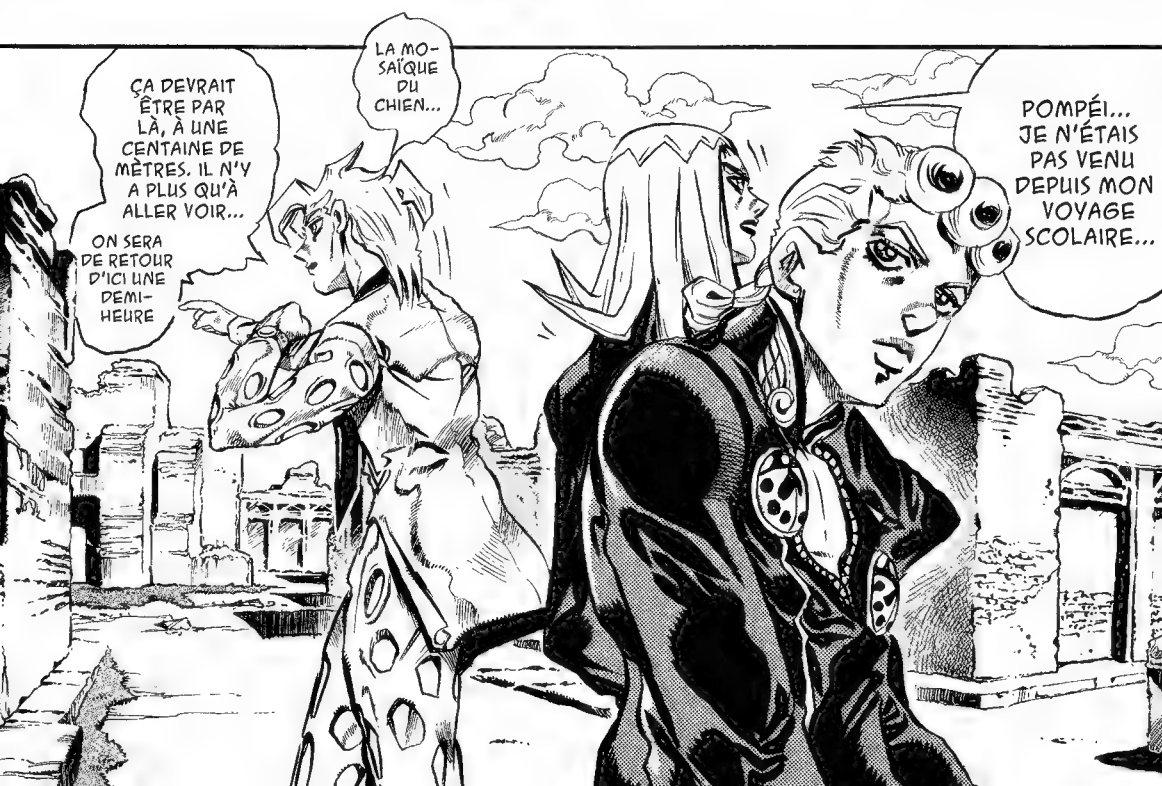


MÊME LES
ORNIÈRES DE
CHARIOTS ET LES
CORPS HUMAINS
SONT RESTÉS TELS QU'ILS
ÉTAIENT AU MOMENT
DE L'ÉRUPTION...

MAISONS,
ROUTES, JARRES
DE VIN...

C'EST LE 24 AOÛT DE
L'AN 79 QUE CETTE
VILLE D'UN KILOMÈTRE
D'ENVERGURE FUT
DÉTRUITE ET ENSEVELIE
EN UN INSTANT PAR
LES LAPILLI ET LA
LAVE DU VÉSUVÉ...

ELLE EST CÉLÈBRE
POUR AVOIR
ENSUITE PASSÉ
1 800 ANS
ENDORMIE SOUS
TERRE, COMME
FIGÉE DANS
LE TEMPS.

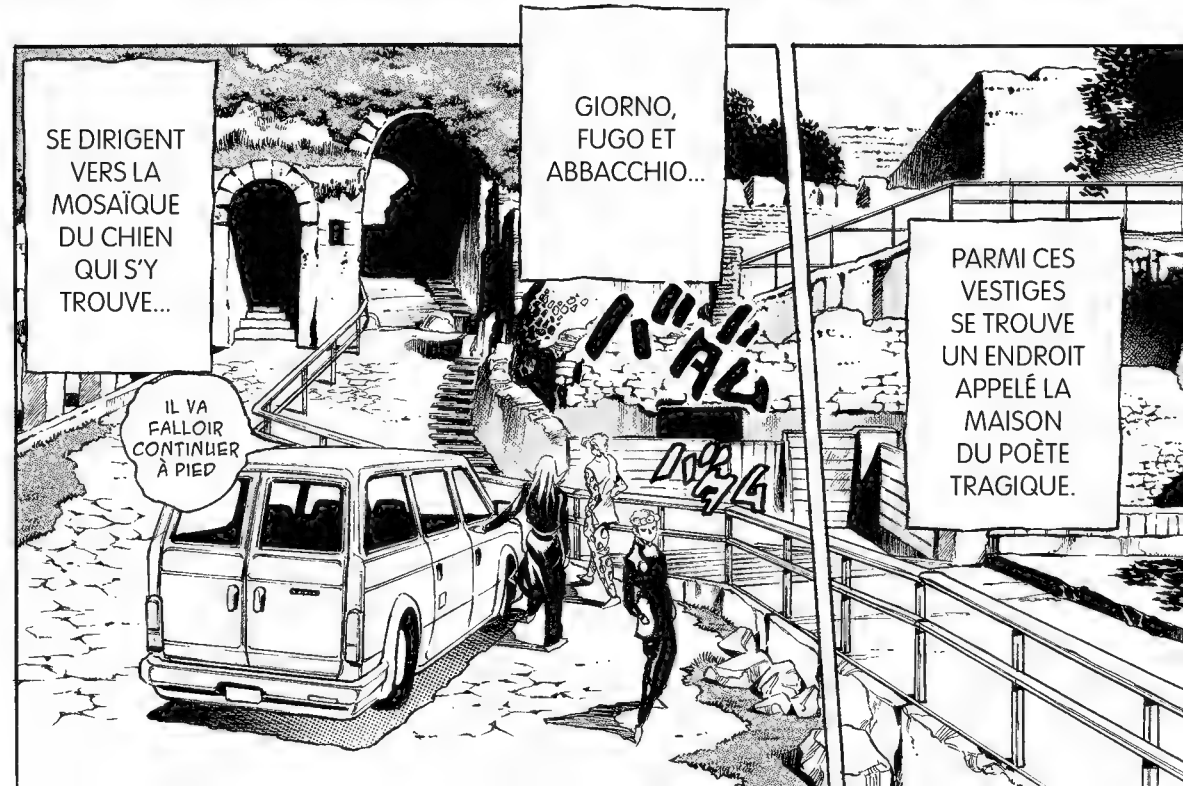


ÇA DEVRAIT
ÊTRE PAR
LÀ, À UNE
CENTAINE DE
MÈTRES. IL N'Y
A PLUS QU'À
ALLER VOIR...

ON SERA
DE RETOUR
D'ICI UNE
DEMI-
HEURE

LA MO-
SAÏQUE
DU CHIEN...

POMPÉI...
JE N'ÉTAIS
PAS VENU
DEPUIS MON
VOYAGE
SCOLAIRE...

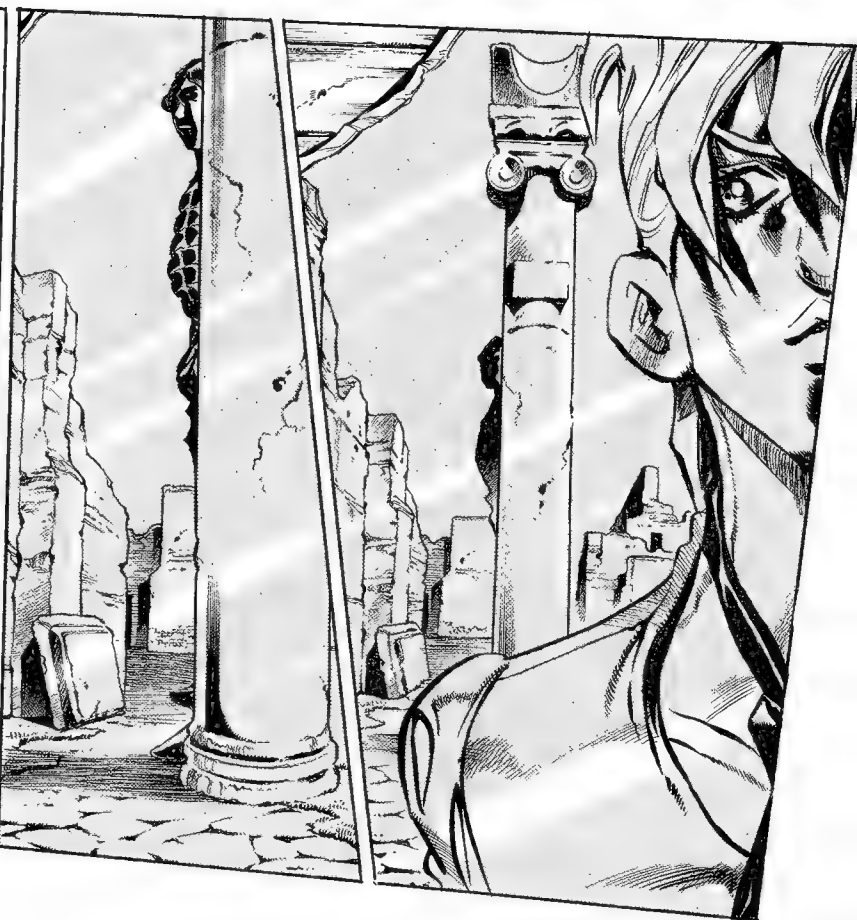
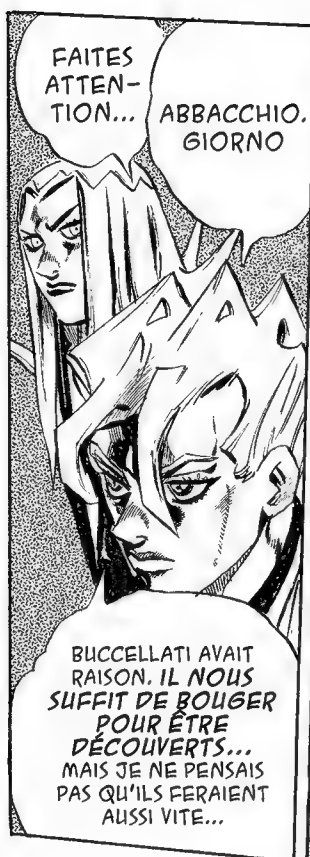
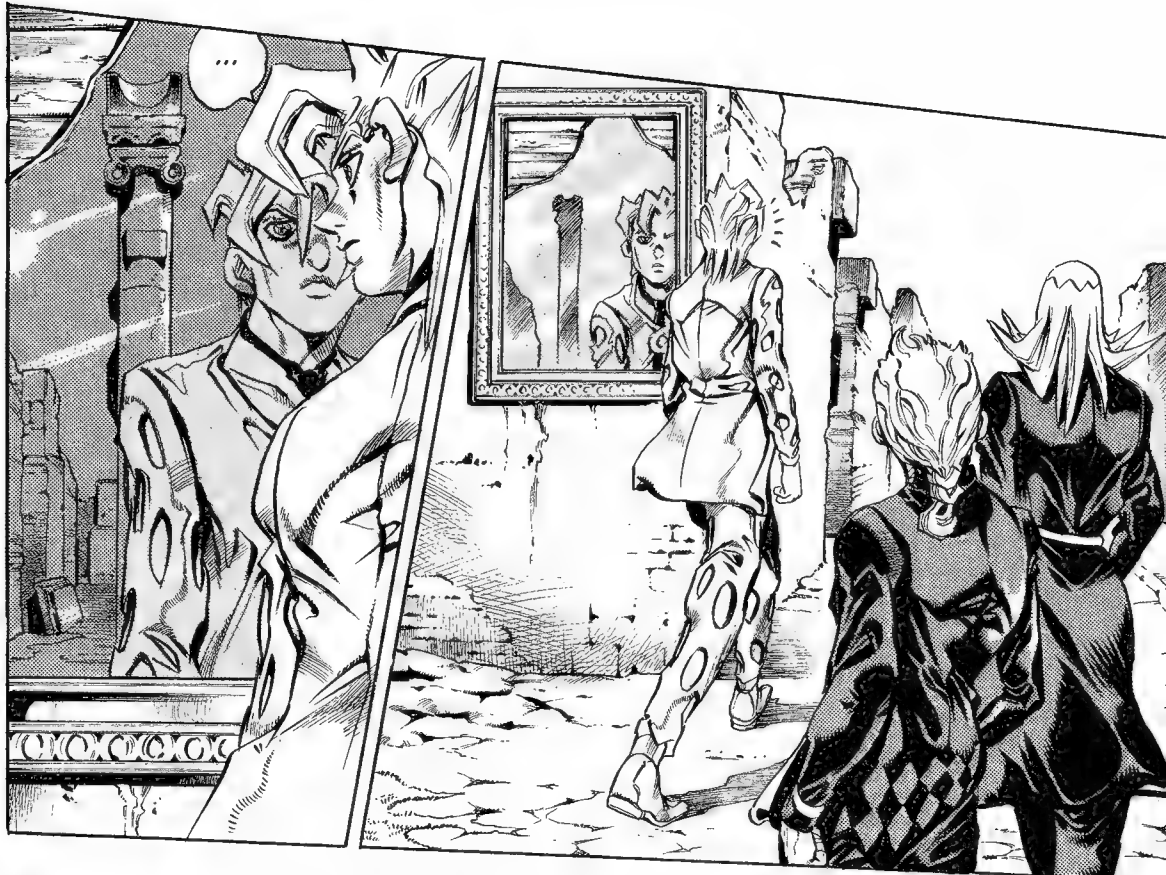


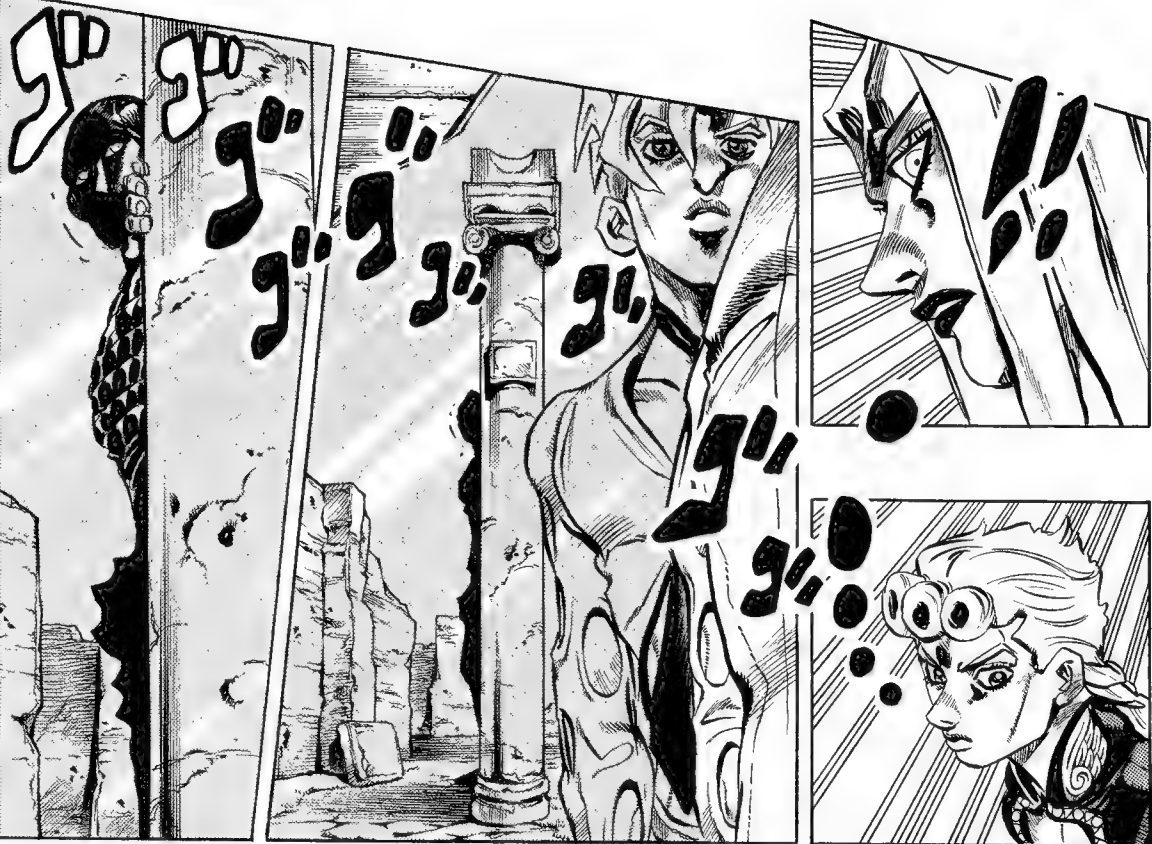
SE DIRIGENT
VERS LA
MOAÏQUE
DU CHIEN
QUI S'Y
TROUVE...

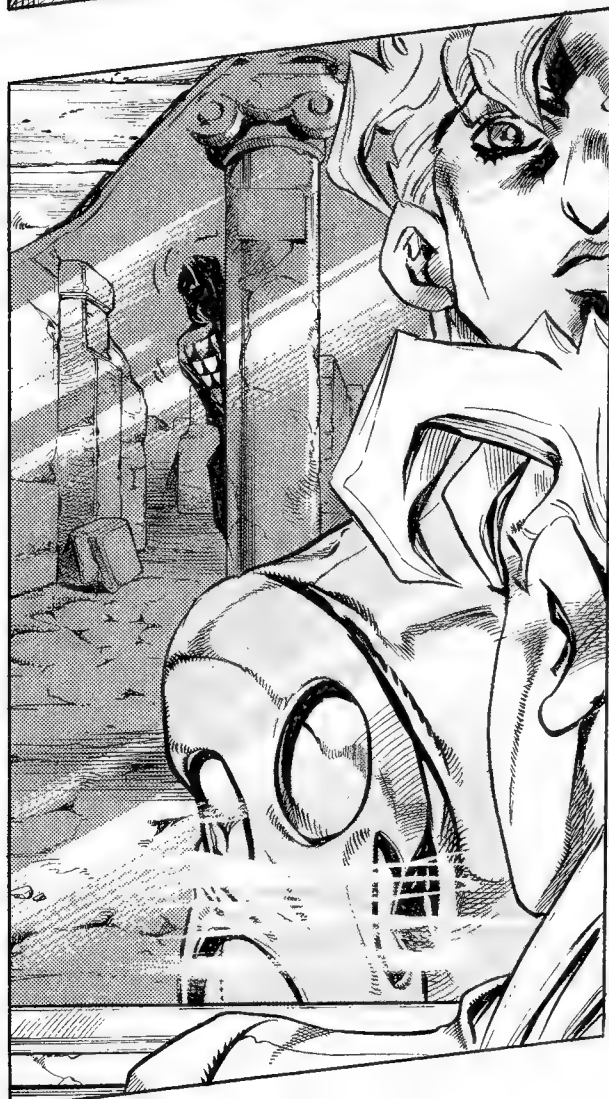
GIORNO,
FUGO ET
ABBACCHIO...

IL VA
FALLOIR
CONTINUER
À PIED

PARMI CES
VESTIGES
SE TROUVE
UN ENDROIT
APPELÉ LA
MAISON
DU POÈTE
TRAGIQUE.







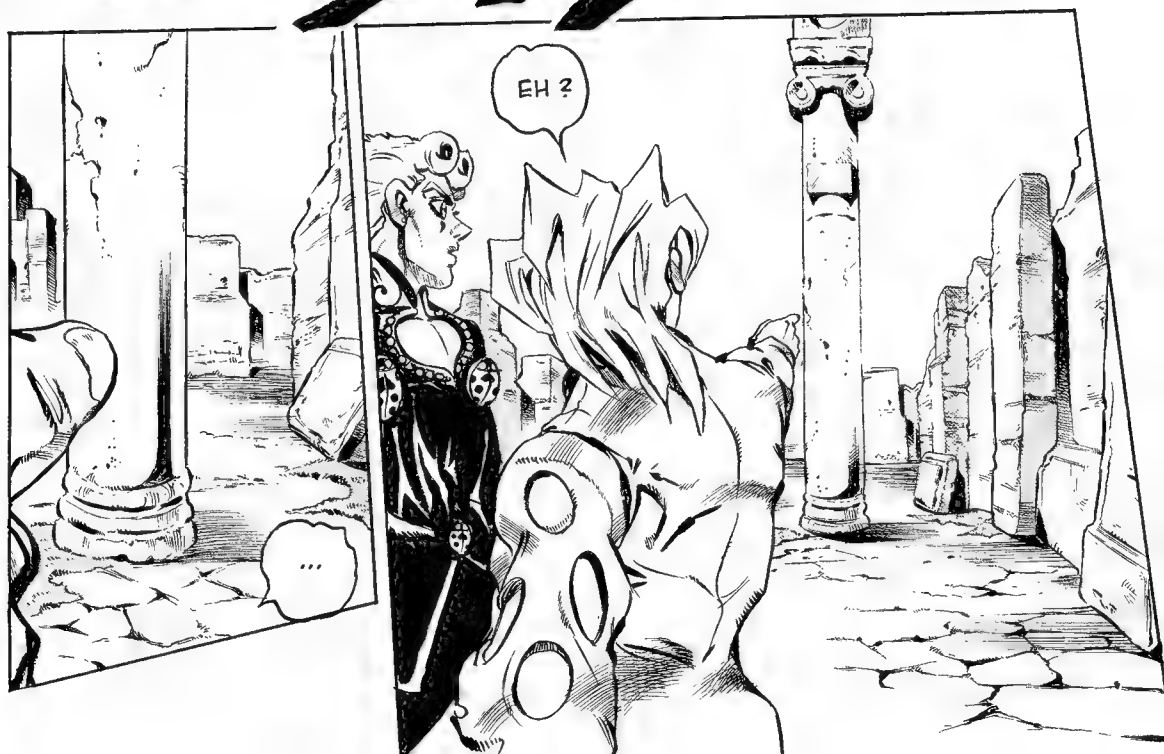
50
54
ARRÊTE TES
CONNERIES,
ABBACCHIO
!!

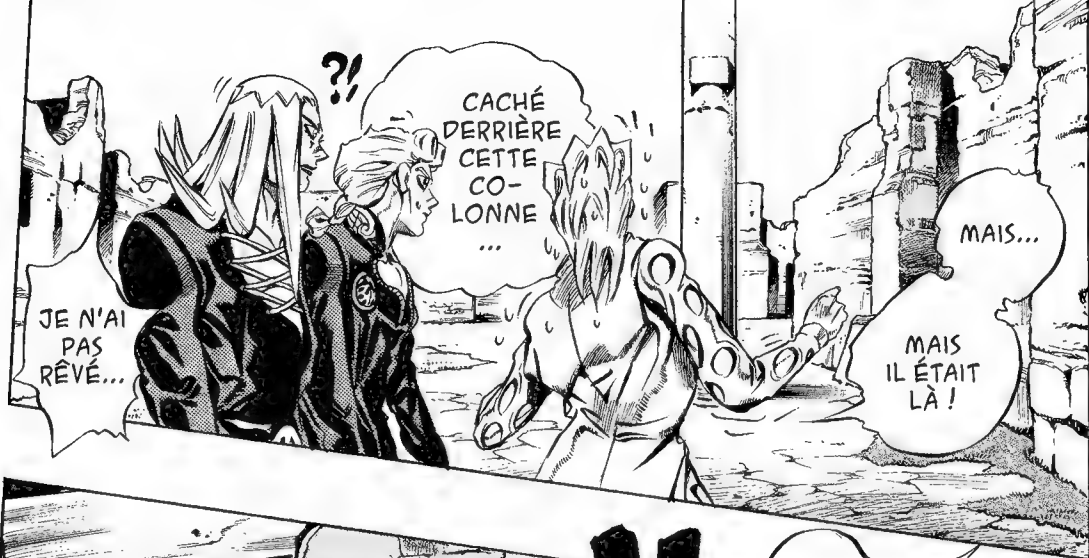
ÇA V EST,
IL EST
SORTI DE
DERRIÈRE SA
COLONNE !

10
C'EST BON,
VOUS LE
VOYEZ,
MAINTENANT ?
IL VIENT
PAR ICI !

ON DIRAIT
QU'IL A FINI
DE JOUER
À CACHE-
CACHE

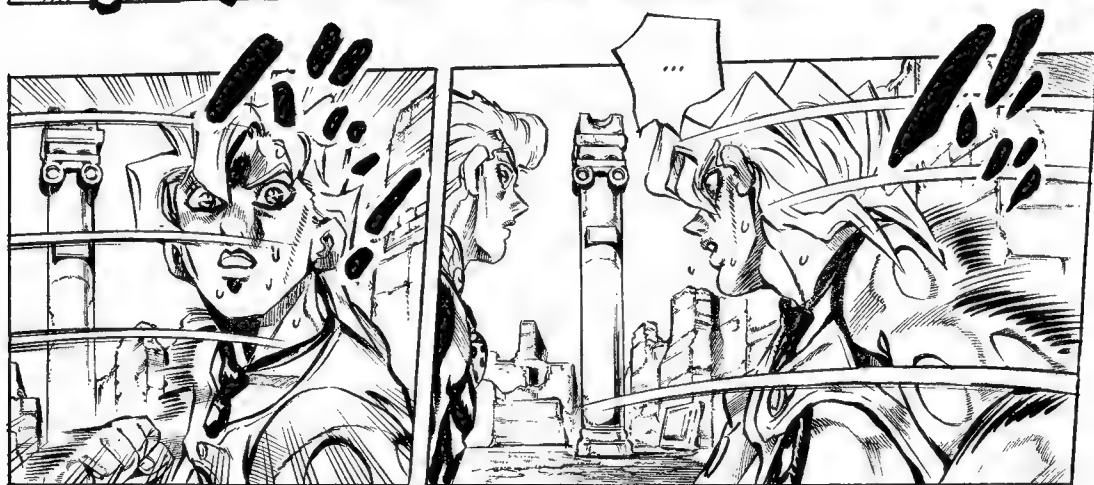










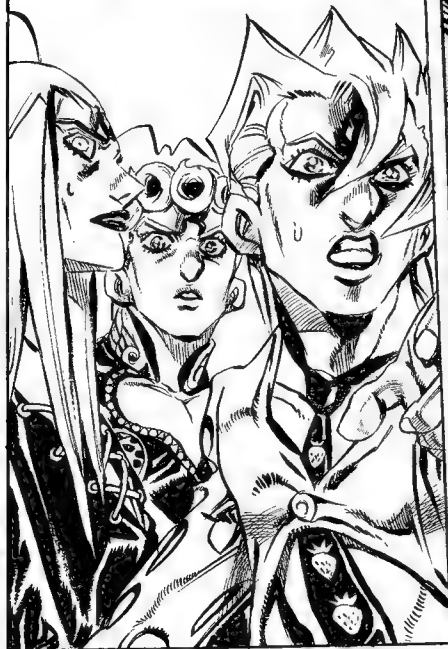




C'EST VRAI
QUE LA
SIMPLE
PRÉSENCE
D'UN
MIROIR
DANS UN
ENDROIT
PAREIL ÉTAIT
BIZARRE...



ÇA Y EST ! IL A SORTI
SON STAND ! QUI VA
LE COMBATTRE !?
MOI !? ABBACCHIO.
TU T'EN CHARGES ?!!



QUOI
!?

JE NE
COMPRENDS
RIEN À CE
QUE TU
DIS, DEPUIS
TOUT À
L'HEURE

A...
ATTENDS,
FUGO !



LE REFLET
DE CE
TYPE
DANS LE
MIROIR
?!!

VOUS...
VOUS NE
LE VOYEZ
PAS !? VOUS
NE VOYEZ
PAS...

QU'Y
A-T-IL
À VOIR,
DANS CE
MIROIR
!?

NOUS
AVONS BIEN
REMARQUÉ
LE MIROIR...
MAIS...

M... MERDE !
IL VA
ATTAQUER !
ÉCARTEZ-
VOUS DU
MIROIR !



NE
RESTEZ
PAS
LÀ!!







ABBAC-
CHIO

GIORNO
!!

!?

QUOI
!!?

!?

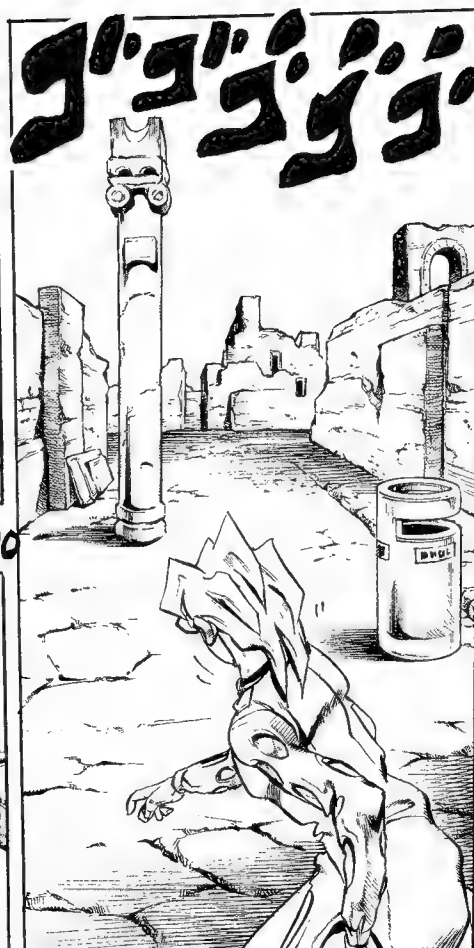
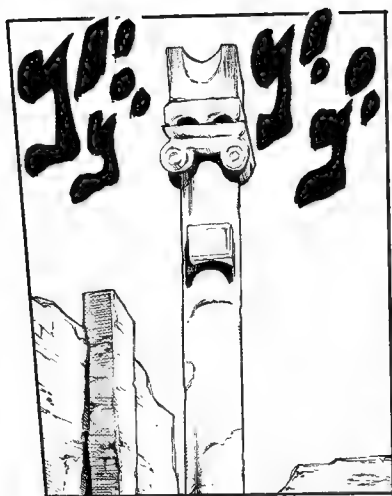
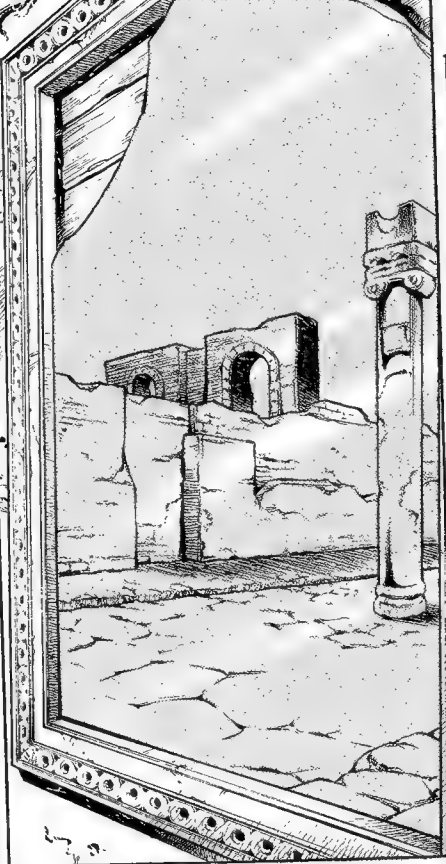


OÙ... OÙ
SONT-
ILS ?

GIORNO !
ABBACCHIO
!!

OÙ ÊTES-
VOUS
PASSÉS
?!









BGH !!

QUOI !?

UGH !!



TU ES
VENU
AVEC
**LEONE
ABBAC-
CHIO**
ET...

IL CONTINUE
ENSUITE SA
DÉCHÉANCE,
POUR
FINALEMENT
SE RETROUVER
DANS
L'ÉQUIPE DE
BUCCELLATI...

HUM...



JE N'AI RIEN
SUR LUI... TU
L'APPELAIS
GIORNO,
C'EST ÇA ?
UN PETIT
NOUVEAU ?

DOTÉ D'UN QI
DE 152, IL EST
ACCEPTÉ À
L'UNIVERSITÉ À
L'ÂGE DE 13 ANS
À PEINE...

MAIS
MALHEU-
REUSE-
MENT...

ÉTANT D'UN
TEMPÉRAMENT
IRASCIBLE, SES
RAPPORTS AVEC LES
PROFESSEURS SE
DÉGRADENT, ET IL
FINIT PAR BATTRE
L'UN D'EUX AVEC
UNE ENCYCLOPÉDIE
DE 4 KG...



PANNA-
COTTA
FUGO

16 ANS,
NÉ EN 1985
DANS UNE
FAMILLE
AISÉE DE
NEAPOLIS





OÙ LES
AS-TU
ENVOYÉS
?!!



QU'EST-
CE QUE
TU LEUR
AS FAIT
?!

QU'EST-
CE
QUE...

SA...
SALO-
PARD



!!



ELLE EST...
PASSÉE À
DROITE...
ET... ET
PUIS...

CE... CE
CADRAN
...

!?

LA... LA
MONTRE
QUE... QUE
JE PORTAIS
AU POIGNET
GAUCHE...



B... BON
SANG,
MAIS...



NOUS...
NOUS
SOMMES...

M... MAIS
ALORS,
TON
POUVOIR...



C'EST
MOI !

C'EST MOI !
CELUI QUI
A ÉTÉ
ENTRAÎNÉ...



CE...

CE NE
SONT PAS
ABBACCHIO
ET
GIORNO
QUI ONT
DISPARU
!!

N...
NOUS
SOMMES
DANS LE
MIROIR
!!



UN PAR
UN,
FUGO...

EFFECTI-
VEMENT,
TU COM-
PRENDS
VITE...

J'AURAIS PU
COMMENCER PAR
N'IMPORTE QUI,
MAIS PUISQUE TU
AS VU LE MIROIR
EN PREMIER,
L'HONNEUR
TE REVIENT



ET TOI, T'AS RIEN VU, GIORNO !? OÙ EST PASSÉ FUGO !?

JE L'IGNORE... À MOI AUSSI, IL A SEMBLÉ DISPARAITRE D'UN SEUL COUP...

M... MAIS QU'EST-CE QUE...



OÙ ES-TU, FUGO !?

FUGO !!



OÙ ES-TU PASSÉ, FUGO !?



EN TOUT CAS... C'EST LE POINT LE PLUS IMPORTANT...

MAIS QU'ÊTES-VOUS VENUS FAIRE DANS CETTE VILLE MORTE QU'EST POMPÉI ?

QUELQUE CHOSE ME DIT QUE CETTE QUESTION AUSSI PRÉSENTE UN INTÉRÊT CERTAIN

ET DONC, VOICI MA THÉORIE...

"OÙ AVEZ-VOUS CACHÉ LA FILLE DU BOSS ?"

LA GRANDE QUESTION...

CE SERAIT...



SINON, QUE
FERIEZ-VOUS
ICI, AU BEAU
MILIEU DE
RUINES ?

ON PEUT DEVINER
QUE VOUS ÊTES
SÛREMENT
VENUS À LA
RECHERCHE DE
QUELQUE CHOSE

EN TOURNANT AU
COIN, ON ARRIVE
À L'ENDROIT DE
LA FAMEUSE
MOSAÏQUE DU
CHIEN... EST-CE
QU'IL Y AURAIT
QUELQUE CHOSE
LÀ-BAS ?
HUM ?

VOUS ÊTES
VENUS
RÉCUPÉRER
QUELQUE
CHOSE POUR
PROTÉGER
LA FILLE,
PAS VRAI ?



**C'EST
HORS DE
QUESTION !**



TU PEUX
ME DIRE,
FUGO ?!

**QU'ÊTES-
VOUS
VENUS
CHERCHER
!?**

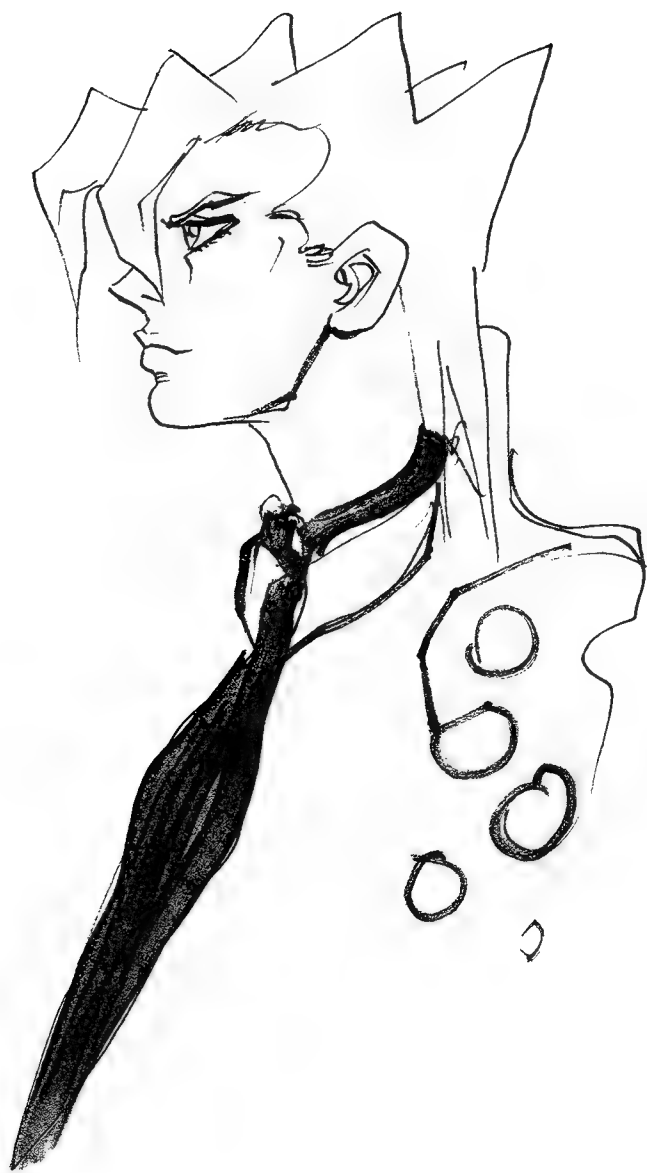
**JE DOIS
M'EN
EMPARER
!!**

**JE NE CROIS
PAS, NON !
SI QUELQU'UN
DOIT
MOURIR...**

**C'EST PLUTÔT
TOI, PUISQUE
JE VAIS TE
MONTRER
MON POUVOIR**

**DANS
CE CAS,
MEURS !**



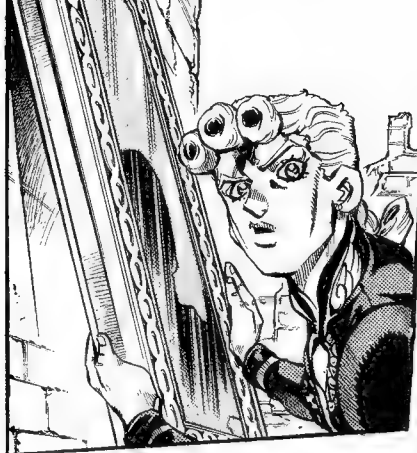


Juste avant, il
nous a crié de
nous écarter du
miroir... Il a aussi
remarqué que nous
ne voyions pas
d'homme venant
de la colonne...

Mais que
s'est-il passé!?
Où Fugo a-
t-il bien pu
disparaître!?

Man in the Mirror et Purple Haze 2





EH, GIORNO...
MARCHE
LENTEMENT
DANS MA
DIRECTION

CACHE
QUELQUE
CHOSE ?

QUE CE
MIROIR
...

SE
POUR-
RAIT-
IL...



ET
OUBLIE
LE "LEN-
TEMENT",
MAIN-
TENANT,
GROUILLE
!!

C'EST
BON, JE
TE DIS
DE VENIR,
CRÉTIN
!!

JE TE
DEMANDE
PARDON ?



CWAARRRL

Man in the Mirror et Purple Haze 2



JSHRRR
RRL

GWARR
RRRL

GAARRRL
SHRRRL

GIORNO, NE
T'OCCUPE
PAS DE LUI !
CE N'EST
PAS NOTRE
ENNEMI !

M...
MAIS
C'EST...

QUOI
?!



C'EST
LE STAND
DE FUGO !

FUGO LUI-MÊME
N'EST PAS LÀ...
ET POURTANT,
POUR JE NE SAIS
QUELLE RAISON,
SON
STAND
EST APPARU !!

EH
!?

DÉPÊCHE
!!

!?

!?

?

MAIS
ÉLOIGNE-TOI
VITE DE LUI !
SURTOUT, NE
L'APPROCHE
PAS



S'IL EST LÀ,
ÇA DOIT DÉJÀ
VOULOIR DIRE
QUE FUGO
EST SAIN ET
SAUF...

PURPLE
HAZE

C'EST ÇA,
LE STAND
DE FUGO
?!!

LE
STAND
DE...

MAIS MERDE !
PAS MOYEN DE LE
VOIR, LUI ! OÙ EST-
CE QU'IL EST !? ET
COMMENT EST-CE
QU'IL SE PROTÈGE,
PENDANT
CE TEMPS
!?

Poubelle

JE VAIS ME
DÉBARRASSER DES
GÊNEURS UN PAR UN.
FUGO

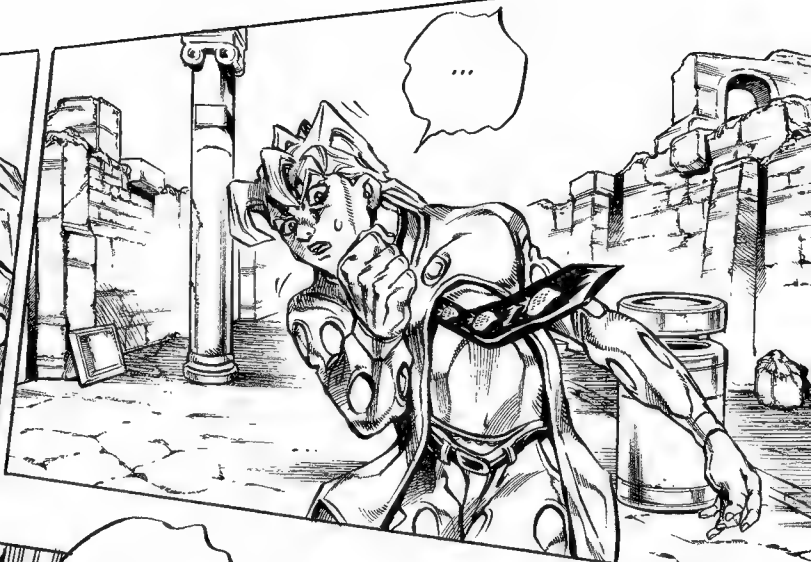
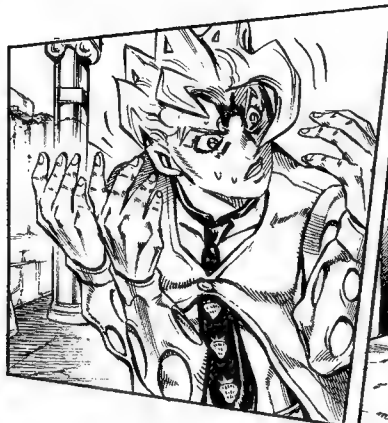
IL M'EN
RESTE
ENCORE
DEUX,
APRÈS
TOUT...



JE PEUX TOUJOURS
OBTENIR DES
RÉPONSES DU
DERNIER !



PURPLE
HAZE
!!



TOUT CE QU'IL Y
A ICI, C'EST DE LA
MATIÈRE SANS
VIE... À PART TOI ET
MOI, IL N'Y A
PAS D'AUTRES
ÊTRES
VIVANTS...

L'ÉNERGIE
STAND NE
PEUT PAS
PÉNÉTRER ICI
SANS MON
ACCORD

IL N'Y A
QUE TOI
QUE J'AI
AUTORISÉ
À VENIR

UN MONDE
DANS LE
MIROIR... OÙ
JE PEUX AGIR
À MA GUISE
ET EN TOUTE
SÉCURITÉ...
C'EST ÇA, MON
POUVOIR



MON
STAND...

MON
...

POURQUOI
FERAIS-JE
ENTRER ICI
AVEC TOI
QUELQUE
CHOSE QUI
POURRAIT
S'AVÉRER
DANGEREUX
POUR MOI ?

TU TE TROUVES
ACTUELLEMENT
DANS LE
MIROIR...

PURPLE
HAZE...

ALORS C'EST
ÇA, LE NOM
DE TON
STAND ? HÉ
HÉ HÉ HÉ HÉ

SACHANT CELA,
TU DOIS BIEN
DEVINER POUR
QUELLE
RAISON JE
T'AI ENTRAÎNÉ
ICI, TOI, ET TOI
SEUL, NON ?





J'AI LAISSÉ
TON POUVOIR
STAND À
L'EXTÉRIEUR !

IL
N'APPARAÎT
PAS !



CRAC

CRAC

UGH !

CRAC !



ÉLOIGNE-TOI
ENCORE !

RECULE,
GIORNO !!

GBH !!



C'EST
ÇA...

MON
MAN
IN THE
MIRROR !!



PURPLE
HAZE !

IL
...
IL SE
LÈVE !!



GWARR
RRL



OÙ QU'IL SOIT,
FUGO SE PRÉPARE
À COMBATTRE.

RECULE
ENCORE,
GIORNO
!!



FUGO
ESSAIE DE
FAIRE BOUGER
PURPLE HAZE.
JE NE SAIS PAS
OÙ IL EST...

FUGO NE
L'UTILISE
QUE TRÈS
RAREMENT. IL
FAUT QU'IL SOIT
DANS UNE SALE
SITUATION

MAIS IL A
L'INTENTION
S'EN
SERVIR...

WAWW
WWW

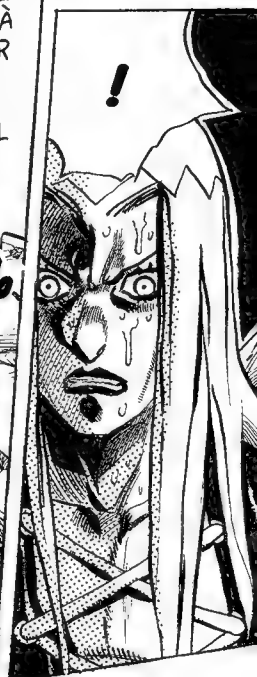
BAWW
WWW

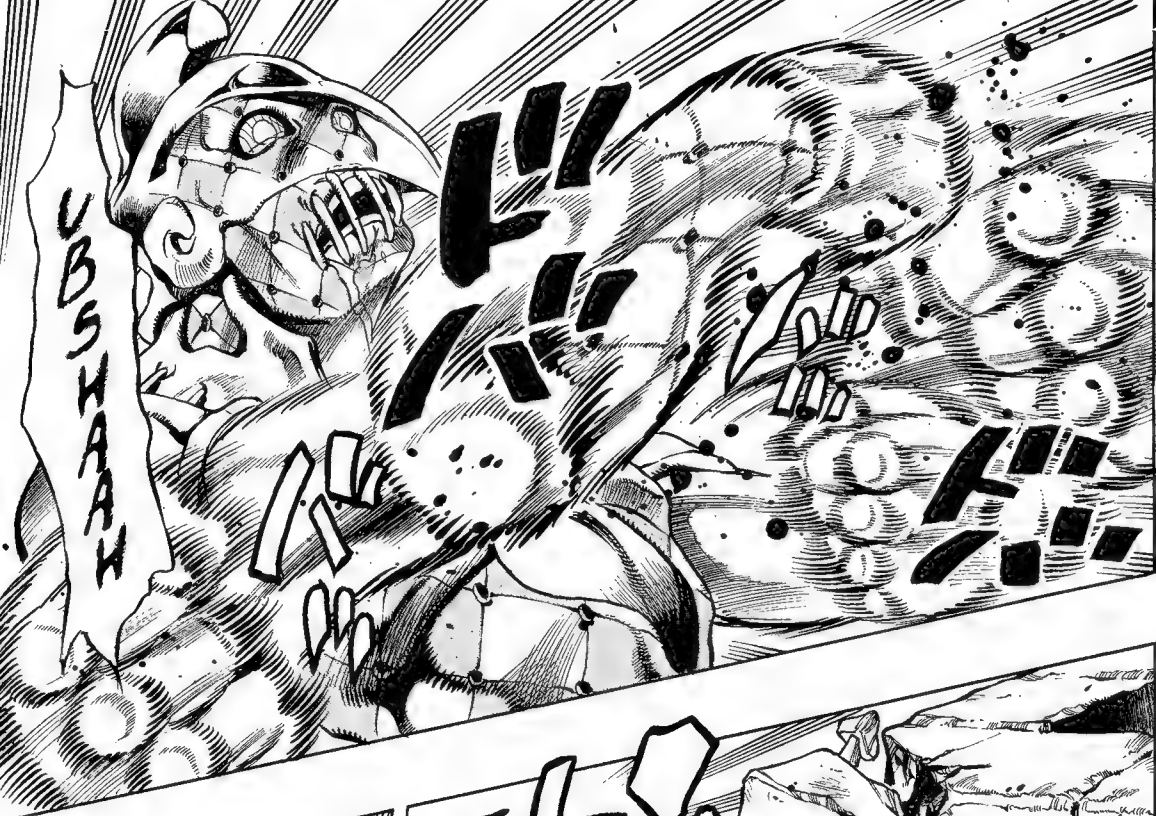


Depuis tout à
l'heure, il semble
oublier que nous
cherchons Fugo pour
plutôt **se méfier**
de son stand... Il se
comporte comme s'il
se sentait menacé...

Mais qu'est-
ce qui prend à
Abbacchio ?







IL A
FRAPPÉ !!
COURS,
GIORNO !





MAIS CE
N'EST PAS
ÇA QUI VA
M'INQUIÉTER
!!



JE
VOIS

TU T'ES
SERVI DE
TON STAND À
L'EXTÉRIEUR
DU MIROIR

EN FRAPPANT
LA PIERRE
LÀ-BAS, ELLE
SE BRISE ICI
AUSSI...



JE NE SAIS PAS **QUEL** POUVOIR A TON STAND, MAIS QUOI QU'IL FASSE À L'EXTÉRIEUR DU MIROIR, IL NE POURRA JAMAIS ME TOUCHER DIRECTEMENT...

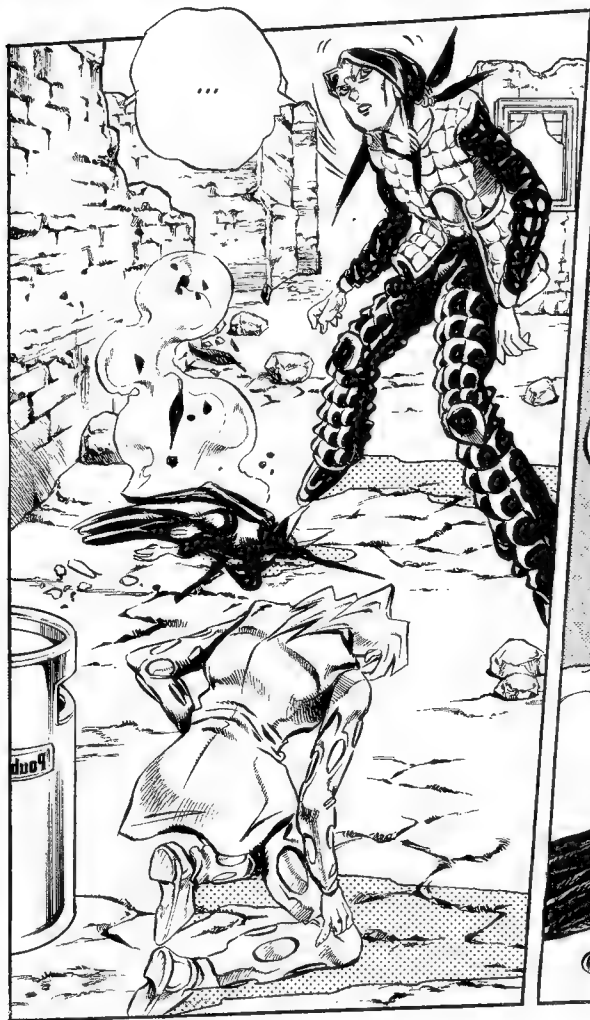
HA HA HA

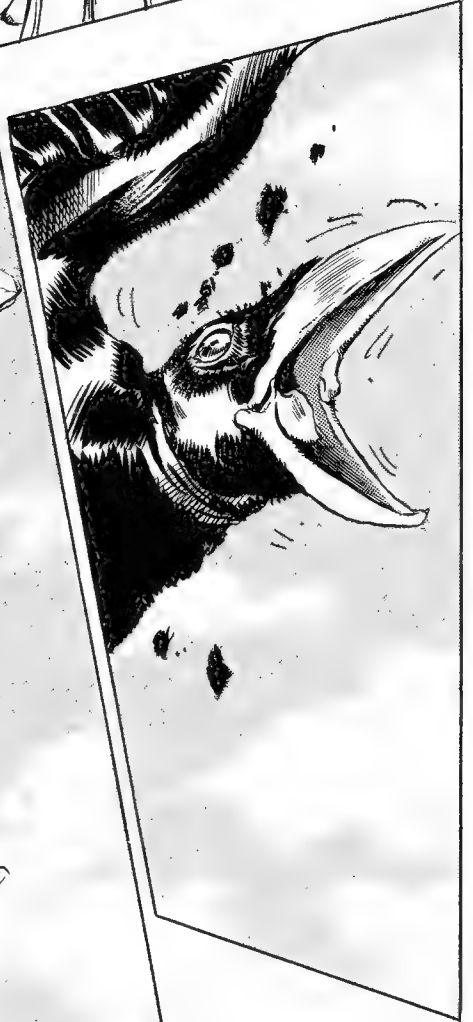
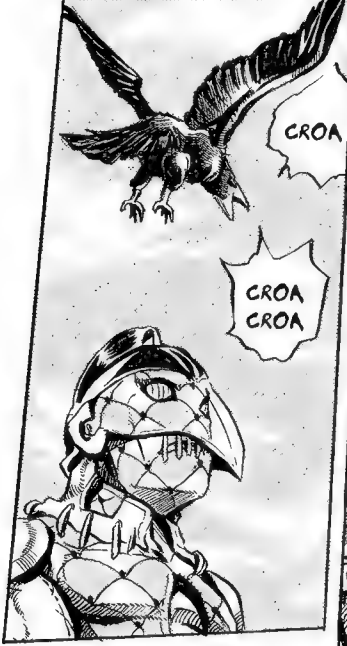
JE NE SAIS PAS **QUEL** POUVOIR A TON STAND, MAIS QUOI QU'IL FASSE À L'EXTÉRIEUR DU MIROIR, IL NE POURRA JAMAIS ME TOUCHER DIRECTEMENT...

HA
HA
HA

UE

TANDIS QUE DE MON CÔTÉ, JE SUIS LIBRE DE TE FRAPPER ET DE T'ACHEVER !











Nom du Stand - Man in the Mirror Hôte - Illuso		
Force - C	Vitesse - C	Portée - Dans le monde du miroir, plusieurs centaines de mètres
Durabilité - D	Précision - C	Potentiel - E
Pouvoir En utilisant des miroirs comme points d'entrée, il peut entraîner les humains (ou êtres vivants) de son choix dans un "monde du miroir". La matière présente à l'intérieur du miroir appartient à un "monde mort" et ne peut être déplacée, à part par Man in the Mirror. Les humains à l'intérieur du miroir bougent tout en portant des vêtements (matière) car il s'agit là d'une représentation de leur énergie spirituelle.		

A - Très élevé B - Élevé C - Moyen D - Faible E - Très faible



IL INFECTE
ET TUE SA
VICTIME
EN MOINS
DE TRENTE
SECONDES

LE VIRUS SE
RÉPAND DANS
L'AIR, PÉNÈTRE
DANS LE
CORPS PAR LA
RESPIRATION
OU LA PEAU, ET
S'Y PROPAGE
FÉROCEMENT

EN
COMPTANT
LES DEUX
MAINS, ÇA
FAIT SIX
CAPSULES
EN TOUT

ET C'EST
DE LÀ QU'IL
JAILLIT...

LE
VIRUS !

QUAND
IL DONNE
DES COUPS
DE POING,
CES CAPSULES
SE BRISENT

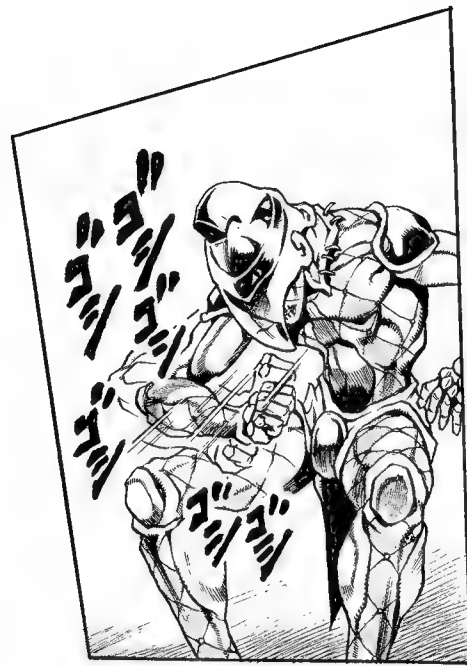
ÉVIDEM-
MENT, IL
TOUCHE
AUSSI LES
STANDS

QUI PLUS EST,
UNE FOIS
LE VIRUS
LIBÉRÉ, IL
AFFECTE TOUS
CEUX AUX
ALENTOURS
SANS
DISTINCTION.
ALLIÉS COMME
ENNEMIS !
IMPOSSIBLE
DE LE
CONTRÔLER !

COMME AVEC CES CORBEAUX,
IL COMPROMET TOUTES LES
FONCTIONS VITALES DU CORPS
ET LE TUE EN LE FAISANT
POURRIR DE L'INTÉRIEUR

Man in the Mirror et Purple Haze 3





ON DOIT
POUVOIR
PARLER
DE TIC
DE
STAND

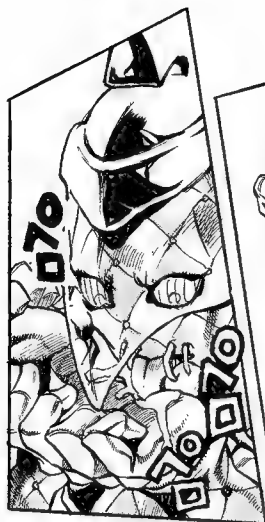


IL DOIT ÊTRE
EN TRAIN
D'ESSUYER SA
PROPRE
BAVE...

IL A TOUJOURS
L'AIR EN
COLÈRE,
MAIS EN FAIT
IL EST TRÈS
MÉTICULEUX
ET N'AIME
PAS SE SALIR

QUE
FAIT-IL ?
IL SEMBLE
SE FROTTER
LA JAMBE...





IL NE REFLÈTE
QUE LE CÔTÉ
VIOLENT DE
SON HÔTE...



LE STAND LUI-
MÊME A L'AIR
QUASI DÉNUÉ
D'INTELLI-
GENCE...





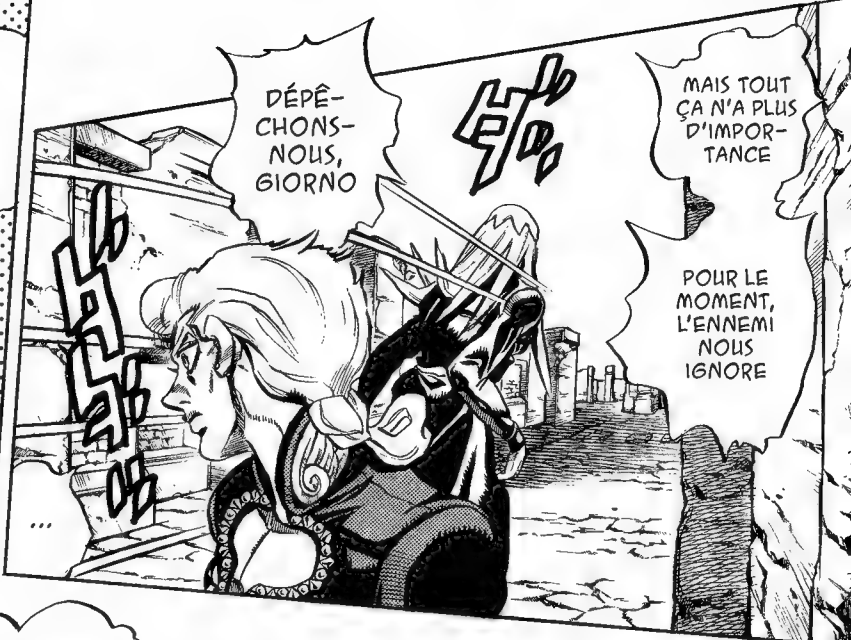
Une seconde...
Est-ce que
c'était vraiment
"n'importe où" !?
Fugo le contrôle.
Il a frappé ce
miroir pour une
bonne raison

C'EST BIEN
CE QUE JE
PENSAIS ! IL
A ENCORE
ATTAQUÉ
N'IMPORTE
OÙ !



Ce **miroir**
cache bien
quelque
chose







ÉCOUTE BIEN. NOS ORDRES
SONT D'ALLER CHERCHER
LA CLÉ ET D'ESCORTER
LA FILLE JUSQU'AU BOSS
SANS ENCOMBRE

FAIS GAFFE
À CE QUE
TU DIS,
TOI...

COMME TOI,
J'AIMERAIS
AIDER FUGO.
MAIS LE PLUS
IMPORTANT, C'EST
DE RÉCUPÉRER
LA CLÉ POUR
LA DONNER À
BUCELLATI

AU RISQUE
DE
PARAÎTRE
INSISTANT...

JE
VOUDRAIS
QUE VOUS
M'ABAN-
DONNIEZ

MÊME SI
C'ÉTAIT MOI
QUE L'ENNEMI
ATTAQUAIT,
PLUTÔT QUE
FUGO...



FUGO EST CERTES EN
PÉRIL, MAIS IL N'A PAS
PERDU POUR AUTANT !
NOUS DEVRIONS ALLER À
SON SECOURS AU PÉRIL
DE NOS VIES ! DE PLUS,
OÙ EST-IL SEULEMENT ?
IL SERAIT ÉGALEMENT
DANGEREUX POUR NOUS
DE QUITTER LES LIEUX
SANS AVOIR RÉSOLU
CETTE ÉNIGME !

JE NE
SUIS PAS
D'ACCORD !

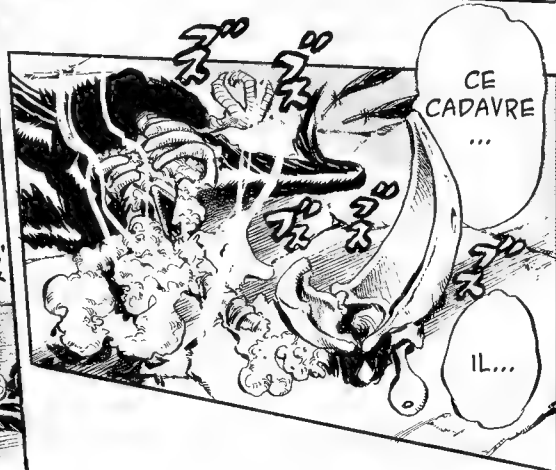
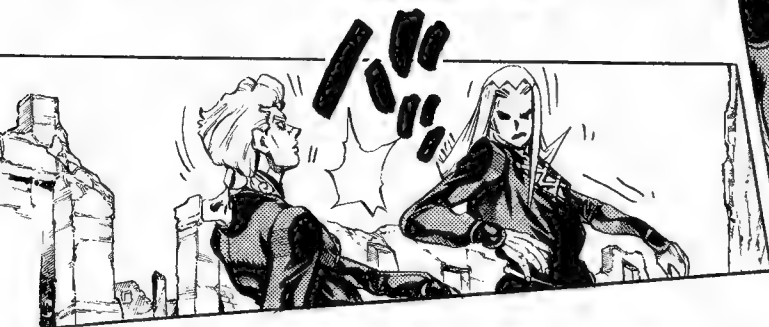
C'EST EN
SAUVANT FUGO
ET EN BATTANT
L'ENNEMI
QUE NOUS
ASSURERONS
NOTRE
SÉCURITÉ
À TOUS !

JE
REFUSE
!!

CE QU'ON DOIT
ÉVITER, C'EST
DE RISQUER
D'Y PASSER
TOUS LES
TROIS !

NON !

UNE
DERNIÈRE
FOIS :
ON Y VA !
VIENS !



C'EST UN MIROIR ORDINAIRE COMME ON EN TROUVE PARTOUT...

MAIS TU PERDS TON TEMPS, FUGO...

ET MAINTENANT, TU FRAPPES LE MIROIR DE L'EXTÉRIEUR ?!

ET QUOI QU'EST-CE QUE TON STAN...
FASSE À
L'EXTÉRIEUR...
QUELS QUELS...
SOIENT SES
POUVOIRS.

C'EST UN MIROIR ORDINAIRE COMME ON EN TROUVE PARTOUT...

MAIS TU PERDS TON TEMPS, FUGO...

ET MAINTENANT, TU FRAPPES LE MIROIR DE L'EXTÉRIEUR ?!

ET QUOI QU'IL FAIT À TON STAN...
FASSE À L'EXTÉRIEUR...
QUELS QUELS...
SOIENT SE...
POUVOIRS.

C'EST UN MIROIR ORDINAIRE COMME ON EN TROUVE PARTOUT...

MAIS TU PERDS TON TEMPS, FUGO...

ET MAINTENANT, TU FRAPPES LE MIROIR DE L'EXTÉRIEUR ?!

ET QUOI QU'EST-CE QUE TON STANK FAIT À L'EXTÉRIEUR ? QUELS QUELS POUVOIRS.

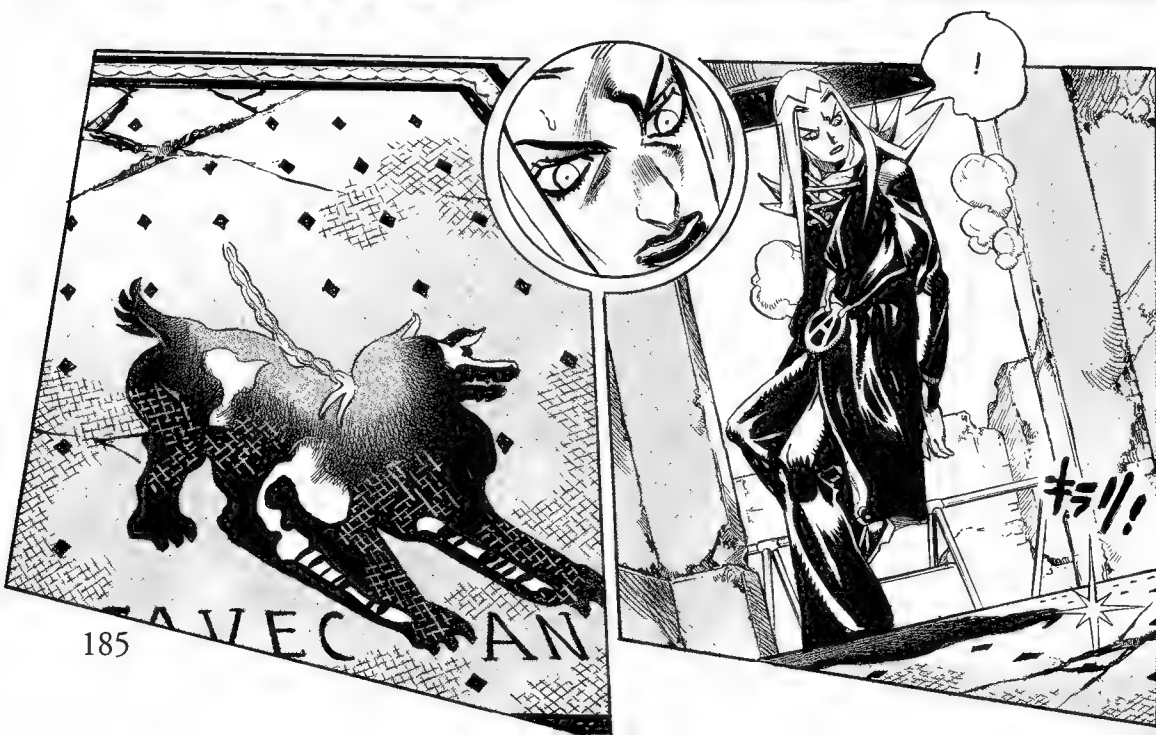


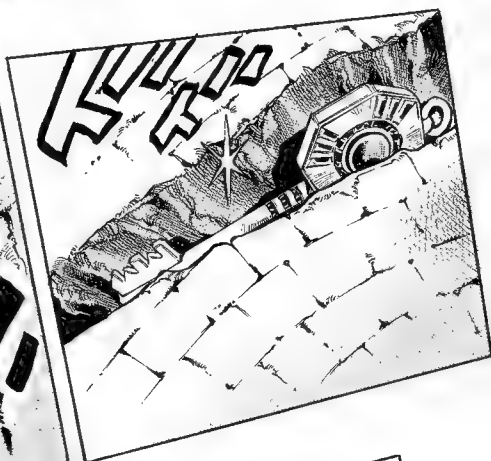
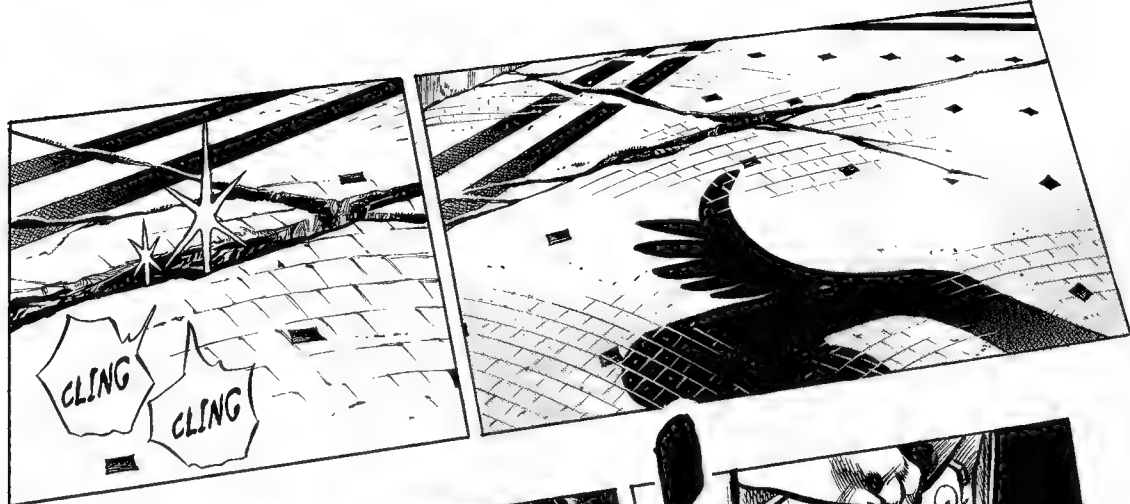


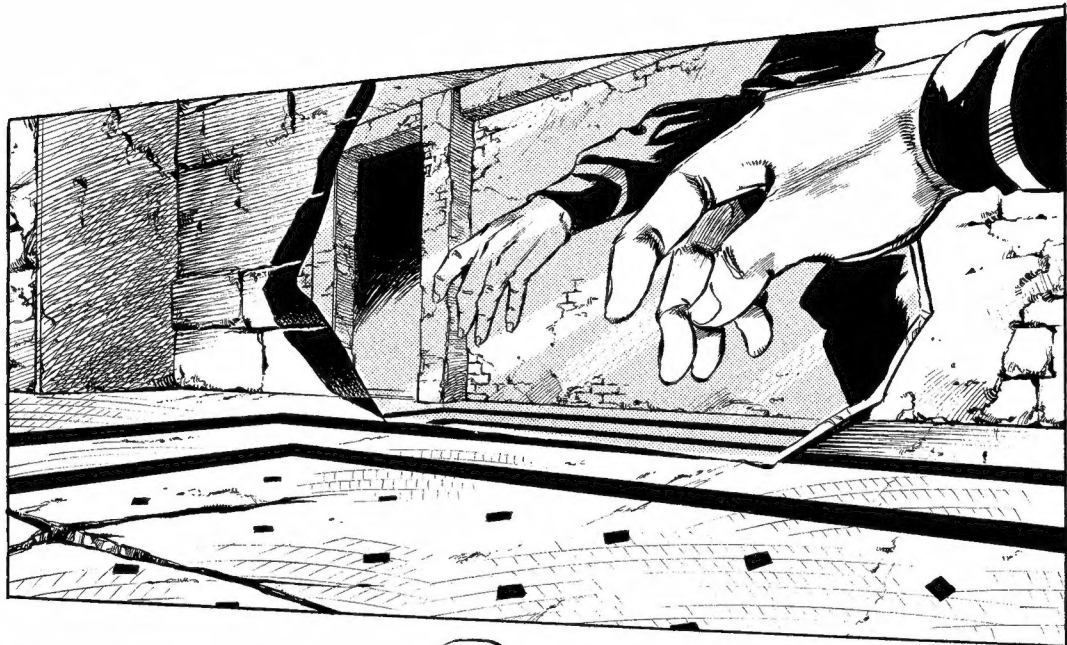














C'EST
QUOI,
ÇA ?

UNE CLÉ ?





JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART 5

GOLDEN WIND

Volume 05

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE

© 1986 by Hirohiko Araki

All rights reserved.

First published in Japan in 1986 by SHUEISHA Inc., Tokyo.

French translation rights in France and French-speaking Belgium,
Luxembourg, Switzerland and Canada arranged by SHUEISHA Inc.
through VIZ Media Europe, S.A.R.L., France.

Traduction et adaptation : Olivier Hagué

Lettrage et maquette : Éditions Tonkam

ISBN : 9782413016359

Éditions Delcourt
8 rue Léon Jouhaux 75010 Paris

www.editions-delcourt.fr/

